

ศาลาพิธีวัดมุลลินทร์

สำหรับพระภิกษุบวชใหม่ และประชาชนทั่วไป

ที่ระลึก

งานพระราชทานเพลิงศพ

พระครูปัญญาธุระวิสิฐ

หลวงพ่อบุญรอดม ปญญาธุระ

อดีตเจ้าอาวาสวัดมุลลินทร์ เจ้าคณะตำบลโคกสลุด - มุลลินทร์ - บางสี

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๕

ณ วัดมุลลินทร์ ตำบลมุลลินทร์ อำเภอกำแพง จังหวัดลพบุรี

ที่ระลึก

งานพระราชทานเพลิงศพ

พระครูปัญญาวุธวิสิฐ

(หลวงพ่อบุณรรม ปัญญาวิโร)

อดีตเจ้าอาวาสวัดมจลินทร์

เจ้าคณะตำบลโคกสลุด ~ มจลินท์ ~ บางลิ

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๕

ณ วัดมจลินทร์ ตำบลมจลินท์ อำเภอท่าม่วง จังหวัดลพบุรี



(แบบ ค.)

หมายรับสั่งที่ ๑๙๕๓๓

สำนักพระราชวัง

๑๒ กันยายน ๒๕๕๕

พระราชทานเพลิงศพ พระครูปัญญาวุธวิสิฐ (บุญรวม ปญญาโว) อดีตเจ้าคณะตำบลโคกสลด-บางลี่ และเจ้าอาวาสวัดมุจลินทร์ ณ เมรุวัดมุจลินทร์ อำเภอท่าม่วง จังหวัดลพบุรี

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๖.๐๐ น. พระราชทานเพลิง.

๑๖

ทองหล่อ/พิมพ์/ ๓๓๓ /ทาน.

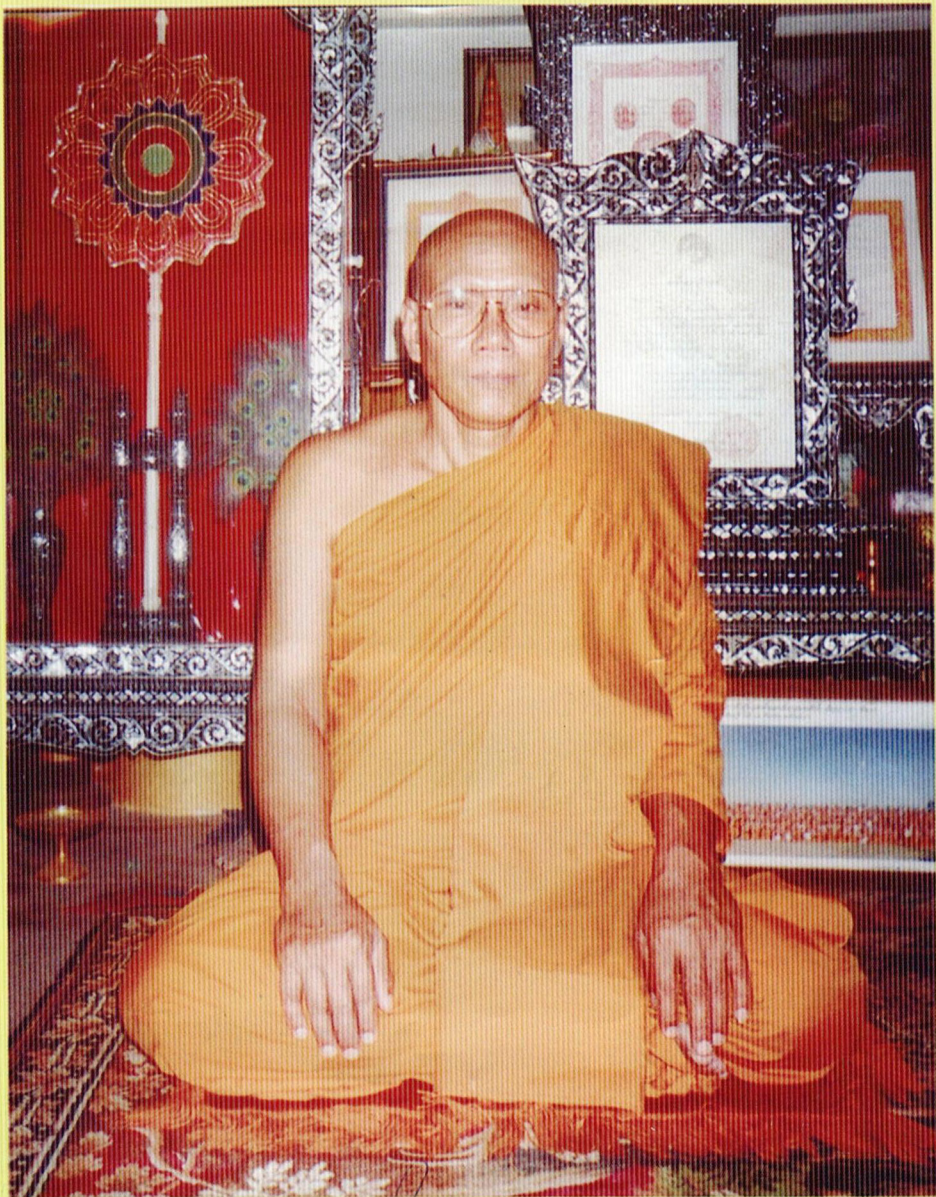
วัน	หน้าที่ พนักงานพระราชพิธี
	นำหมายเรียน เจ้าภาพศพ พระครูปัญญาวุธวิสิฐ (บุญรวม ปญญาโว)
	เพื่อทราบ
	ติดต่อขอรับหีบเพลิงพระราชทานที่กองพระราชพิธี สำนักพระราชวัง
	ไปปฏิบัติ เจ้าภาพไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายอย่างใดทั้งสิ้น.

ทั้งนี้ให้จัดการตามหน้าที่และกำหนดวันตามรับสั่งอย่าให้ขาดเหลือ ถ้าสงสัยก็ให้ถามผู้รับสั่ง
โดยหน้าที่ราชการ

///วิรัช รัช/วิ

ผู้รับรับสั่ง

๓



พระครูปลื้มบุญารุทวิสิฐ

(หลวงพ่อนุญรวม ปลื้มบุญารุโธ)

อดีตเจ้าคณะตำบลโคกสลด ~ มุจลินท์ ~ บางลี่

เจ้าอาวาสวัดมุจลินท์

ตำบลมุจลินท์ อำเภอกำแพง จังหวัดลพบุรี

ชีวประวัติโดยย่อ

พระครูปัญญาธุวิสิฐ (บุญรวม ปญญาธุโ)

ชาติภูมิปฐมวัย

พระครูปัญญาธุวิสิฐ นามเดิมบุญรวม นามสกุล แยมสกุล โยมบิดาไล่ โยมมารดาถนอม เกิดเมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑ เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๔๙๓ ณ บ้านเลขที่ ๑๔ หมู่ที่ ๕ ตำบลมุขลินท์ อำเภอท่าวุ้ง จังหวัดลพบุรี มีพี่น้อง ๙ คน ดังนี้

- ๑) นางน้อย แยมสกุล
- ๒) นายจำเรียง แยมสกุล
- ๓) นางมณี แยมสกุล
- ๔) พระครูปัญญาธุวิสิฐ (บุญรวม แยมสกุล)
- ๕) นายณรงค์ แยมสกุล
- ๖) นางสาววสินี แยมสกุล
- ๗) นายอุดม แยมสกุล
- ๘) นางสาวยุวดี แยมสกุล
- ๙) นายโสภณ แยมสกุล

การศึกษาเบื้องต้น

พระครูปัญญาธุวิสิฐ (บุญรวม แยมสกุล) เมื่อปฐมวัย ก็ได้เข้าศึกษาเล่าเรียน ณ โรงเรียนวัดมุขลินท์ จนจบการศึกษาเบื้องต้น ของโรงเรียนในสมัยยุคนั้น แล้วก็ออกมาทำงานเลี้ยงดูพ่อแม่

การรับใช้ชาติบ้านเมือง

พระครูปัญญาธุวิสิฐ (บุญรวม แยมสกุล) เมื่อถึงวัยเกณฑ์ทหาร ท่านจับได้ใบแดง ต้องเป็นทหารรับใช้ชาติอยู่ ๒ ปี

เข้าสู่ร่มกาสาวพัสตร์

พระครูปัญญาวุฑฒิสฐิ (บุญรวม แยมสกุล) เมื่อปลดจากเป็นทหารแล้ว
ท่านก็ได้อุปสมบท ณ วัดมุจลินทร์ วันที่ ๑ เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๗ โดยมี
พระครูโกศลสาธุกิจ อดีตเจ้าอาวาสวัดมุจลินทร์ เป็นพระอุปัชฌาย์
พระครูภาวนาวิสุทธิ วัดอัมพวัน เป็นพระกรรมวาจาจารย์
พระครูบุญญาภิรม วัดคลองเฒ่า เป็นพระอนุสาวนาจารย์

การศึกษาพระปริยัติธรรม

ปี พ.ศ. ๒๕๑๘ สอบได้นักธรรมชั้นตรี
ปี พ.ศ. ๒๕๑๙ สอบได้นักธรรมชั้นโท
ปี พ.ศ. ๒๕๒๐ สอบได้นักธรรมชั้นเอก
(ในสำนักเรียนคณะจังหวัดลพบุรี)

งานปกครองและสมณศักดิ์

ปี พ.ศ. ๒๕๓๔ เป็นผู้ช่วยเจ้าอาวาส
ปี พ.ศ. ๒๕๓๘ เป็นเจ้าอาวาสวัดมุจลินทร์
ปี พ.ศ. ๒๕๔๕ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์
เป็นพระครูปัญญาวุฑฒิสฐิ (ชั้นโท)
ปี พ.ศ. ๒๕๔๗ เป็นเจ้าคณะตำบลโคกสลุด-บางลี่-มุจลินท์(ชั้นตรี)
ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ ได้รับตราตั้งเป็นพระอุปัชฌาย์
ปี พ.ศ. ๒๕๕๓ เป็นเจ้าคณะตำบลโคกสลุด-บางลี่-มุจลินท์ (ชั้นโท)

การบูรณะปฏิสังขรณ์และก่อสร้าง

ก็เป็นหน้าที่ของเจ้าอาวาสอยู่แล้ว ที่ต้องซ่อมและต้องสร้าง
ตามกำลังที่จะจัดทำได้

มรณภาพ

ท่านพระครูปัญญาวุธวิสิฐ ปกติท่านมีร่างกายแข็งแรง สมบูรณ์ดี เท่าที่อยู่ร่วมวัดเดียวกันมา ตลอดระยะเวลา ๒๔ พรรษา ที่ผ่านมา และเข้าพรรษา ๒๕ ในปีนี้ ท่านจะมีโรคที่เป็นบ่อยมาก ก็คือ ปวดท้อง เช่น บางทีก็ท้องเดิน ท้องเสีย ท่านฉันยาแล้วก็หายไป แต่เมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๕๔ เกิดน้ำท่วมครั้งใหญ่ของชาวเรา บ้านและวัดมูจลินท์ ก็เสียหายไปตามกัน ในขณะที่น้ำท่วมอยู่นั้น ท่านพระครูศิริมานุรักษ์ เจ้าอาวาสวัดเขาสมอคอน ได้แล่นเรือนำแพทย์เคลื่อนที่มาตรวจดู แพทย์บอกว่าท่านเป็นโรคตับ อยู่ต่อมาเมื่อน้ำลงแล้ว ประมาณ ปลายเดือนมกราคม ท่านก็เดินทางไปพบแพทย์ที่โรงพยาบาลอานันทมหิดล ลพบุรี แพทย์ตรวจแล้ว ก็นัดท่านให้ไปฉีดยา รักษาทุกวันศุกร์ ของทุกๆเดือน ที่ผ่านมา เมื่อฉีดยาเสร็จแล้ว ก็กลับมาวัดตามปกติ ในขณะที่อยู่วัด ท่านก็มีอาการ ฉันอาหารแล้ว ท้องอืดหรือคลื่นไส้ ก็ต้องไปนอนรักษาตัว ที่โรงพยาบาลสิงห์บุรี คราวละ ๗ วันบ้าง ๑๐ วันบ้าง หรือ ๑๕ วันบ้าง แพทย์บอกว่าอาหารเป็นพิษ

จนครั้งสุดท้ายของชีวิต ท่านพระครูปัญญาวุธวิสิฐ ประมาณ ก่อนเข้าพรรษา ๑ สัปดาห์ ท่านก็มีอาการอีก จึงเข้ารักษาอาการที่ โรงพยาบาลสิงห์บุรีก่อนเข้าพรรษา ๒ วัน อาตมาได้เข้าไปเยี่ยมท่าน และซักได้ปรึกษาถึงเรื่องการเข้าพรรษา ท่านพระครูปัญญาวุธวิสิฐ ก็พูดบอกว่า ทำพิธีการเข้าพรรษากันไปก่อน เดี่ยวผมจะมาเข้าพรรษา หลัง ต่อจากนั้น ท่านก็นอนต่อ อาตมาพร้อมด้วยจิตตม ซึ่งเป็นน้องชาย ของท่านก็กลับวัด อยู่ต่อมา คณะญาติ และศิษย์เห็นว่าอาการไม่ดีขึ้น จึงได้นำส่งโรงพยาบาลศิริราช กรุงเทพฯ วันที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ เพื่อทำการรักษา แพทย์ได้ทำการตรวจวินิจฉัยว่าเป็นโรคติดเชื้อ

ในช่องท้อง จากโรคตับแข็ง จากเชื้อไวรัสตับอักเสบบี แพทย์ได้ทำการรักษา จนสุดความสามารถ

จนในวันเสาร์ที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ เวลา ๑๒.๔๒ นาฬิกา ท่านพระครูปัญญาวุฑฒิสฐ ก็ถึงมรณภาพ ที่โรงพยาบาลศิริราชนั่นเอง คณะญาติพี่น้อง หลานๆ ศิษยานุศิษย์ และทายก อุบาสก อุบาสิกา เมื่อได้ทราบข่าว ถึงการมรณภาพของท่าน ย่อมมีความเสียใจเป็นธรรมดา เพราะสูญเสียบุคคลผู้เป็นหลักชัยของวัด ของชาวบ้าน เป็นที่พึ่งอาศัยของบรรดาศิษยานุศิษย์ ทายกทายิกา พี่ๆ น้องๆ และหลานๆ ปานประหนึ่งว่า ร่มโพธิ์ร่มไทร ที่มีใบหนาทึบ ให้ความร่มเย็นแก่คน และหมู่วิหค นกกาทั้งหลายได้หักโค่นลงแล้ว สิริรวมอายุได้ ๖๒ ปี ๕ เดือน ๑๐ วัน ๓๘ พรรษา ผ่านเข้าพรรษา ๓๙ ในปีนี้

จึงเรียนประวัติ ของพระครูปัญญาวุฑฒิสฐ มาด้วยความเคารพ

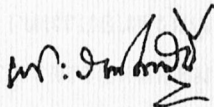
พระจรัญ ธมฺมธโร

(รักษาการแทนเจ้าอาวาสวัดมุจลินทร์)

อนุสรณ์กถา

พระครูบุญญาวุธวิสิฐ (บุญรวม ปณฺญาวุโ) เป็นพระผู้ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบรูปหนึ่ง ท่านดำรงชีวิตแบบเรียบง่าย เป็นที่ศรัทธาของพระและญาติโยมทั้งหลาย เริ่มตั้งแต่บวชเป็นพระนวกะปฏิบัติวางตนเหมาะสมแก่สมณสาธูป คือ สุปฏิบัติ ปฏิบัติดี อุชุปฏิบัติ ปฏิบัติตรง ญายปฏิบัติ แนะนำพระภิกษุสามเณรตลอดจนญาติโยม ให้ห่างไกลจากอบายมุขทั้งหลาย เมื่อตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดมัจฉิณทร์ว่างลง ท่านจึงได้รับการคัดเลือกจากคณะสงฆ์และประชาชนทั้งหลายให้ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสสืบต่อมา ท่านก็ทำหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย ดูแลปกครองพระภิกษุสามเณรในวัดเป็นอย่างดี และอำนวยความสะดวกต่อผู้ที่เข้ามาบำเพ็ญกุศลภายในวัด ท่านจึงเป็นที่เคารพศรัทธาของสาธุชนโดยทั่วไป ต่อมาตำแหน่งเจ้าคณะตำบลโคกสลุด-บางลี่ ว่างลงจึงได้รับความเห็นชอบจากเจ้าคณะผู้ปกครองแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งเจ้าคณะตำบล ท่านเอาใจใส่ในการปกครอง การศึกษา การเผยแผ่ของคณะสงฆ์เป็นอย่างดีตลอดมาจนถึงกาลมรณภาพ

ขอบุญกุศลที่พระครูบุญญาวุธวิสิฐได้บำเพ็ญมา และบุญกุศลที่ญาติโยมบำเพ็ญอุทิศให้ จะมีผลให้ท่านได้รับจะได้มีความสุขอยู่ในสัมปรายภพ สมความปรารถนาของมวลศิษยานุศิษย์และญาติโยมทั้งหลาย เทอญ



พระราชปรีดีสุธิ
เจ้าคณะจังหวัดลพบุรี

อาลัย...พระครูปัญญาวุฑฒิสฐ

พระครูปัญญาวุฑฒิสฐ อดีตเจ้าอาวาสวัดมัจฉาโมกข์ อดีตเจ้าคณะตำบลโคกสลุด-บางลี่ ได้ถึงแก่มรณภาพไป เมื่อวันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ ที่ผ่านมา ก็นำมาด้วยความเศร้าโศกเสียใจในวงการคณะสงฆ์ และวงการของญาติโยม

เมื่อท่านมรณภาพไปแล้ว สิ่งที่จะต้องทำก็คือ ทำบุญอุทิศให้ท่าน ซึ่งเป็นประเพณีสืบเนื่องกันมา เป็นพระกิตติคุณ เป็นฆราวาสกิตติคุณ แต่เมื่อตายก็ต้องจัดบำเพ็ญกุศลอย่างนี้ มากวันบ้าง น้อยวันบ้าง ตามฐานะานุรูป

พระครูปัญญาวุฑฒิสฐ ถือเป็นพระเถระนักพัฒนา ทำวัดให้ใหม่ ท่านเป็นผู้สนใจในการศึกษาและการปฏิบัติ

ขอสดุดี อาลัย ถวายท่าน

เป็นกำนัล วันจาก อนุสรณ์

เป็นสายใย ส่งท่าน วันจากจร

จะอวรณ์ ถึงท่านอยู่ มิรู้ลืม

ท่านพระครูปัญญาวุฑฒิสฐ ท่านเป็นพระที่ประกอบด้วยคือ

พระสุปฏิปันโน ปฏิบัติดีแล้ว

พระอุชุปฏิปันโน ปฏิบัติตรงแล้ว

พระญายปฏิปันโน ปฏิบัติถูกต้องแล้ว

พระสามีจิปฏิปันโน ปฏิบัติสมควรแล้ว

บัดนี้ ถึงแม้ว่าท่านจะลาลับดับสังขารไปแล้ว แต่กัลยาณธรรม และกุศลธรรมที่ได้บำเพ็ญสั่งสมอบรมมา จวบจนถึงวาระสุดท้ายของชีวิตนี้ ก็จะได้เป็นสังฆานุสติแด่บรรดาญาติมิตรศิษยานุศิษย์ที่เคารพศรัทธาในพระคุณท่านสืบต่อไปตราบนานเท่านาน

พระครูอนุยตตศาสนกิจ

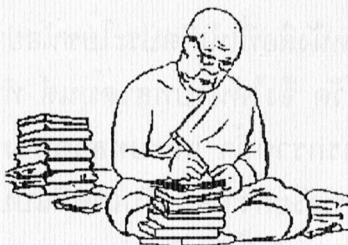
เจ้าคณะอำเภอกำแพง วัง วัดยวด

ตายก่อนตาย

ตายเมื่อตาย ย่อมกลายเป็น ไปได้เป็นผี
ตายไม่ผิด ไปได้เป็นที่ ผีตายโหง
ตายทำไม เพียงให้ เขาโล่งใจ
ตายโอโงะ นั่นคือตาย เสียก่อนตาย

ตายก่อนตาย มีใจกลายเป็น ไปได้เป็นผี
แต่กลายเป็น สิ่งที่ไม่สูญหาย
ที่แท้คือ ความตาย ที่ไม่ตาย
มีความหมาย ไม่มีใคร ได้เกิดแล

คำพูดนี้ ผันพวน ชวนชวน
เหวือนเล่นลิ้น ลาวน คนตอแหล
แต่เป็นความ จริงอัน ไม่ผันแปร
ใครคิดแก้ อรรถได้ ไม่ตายเออย



คำนำ

เนื่องในงาน พระราชทานเพลิงศพ พระครูปัญญาธุวิสิฐ (บุญรวม ปญญาธุโ) อดีตเจ้าคณะตำบลโคกสลด-บางลี่-มุขลินทร์ ซึ่งมรณภาพเมื่อวันที่ ๑๑ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๕ เวลา ๑๒.๔๒ นาฬิกา ณ โรงพยาบาลศิริราช กรุงเทพฯ

งานพระราชทานเพลิงศพครั้งนี้ ในฐานะที่พระครูปัญญาธุวิสิฐ เป็นพระเถระผู้ใหญ่ คณะกรรมการจัดงานทางฝ่ายคณะสงฆ์ มีหลวงพ่อบุญรอบุญตศานนกิจ เจ้าคณะอำเภอกำแพง เป็นประธาน พร้อมด้วย กองงานเลขานุการเจ้าคณะอำเภอกำแพง และจังหวัดลพบุรี ที่ได้เมตตาช่วยเหลืองานเป็นอย่างดี ส่วนประธานฝ่ายบ้านเมือง มีนายธานี มาลีหอม พร้อมด้วยชมรมกำนัน-ผู้ใหญ่บ้าน, อสม., คณะองค์การบริหารส่วนตำบลมุขลินทร์ คณะครูโรงเรียนวัดมุขลินทร์ และคณะอุบาสก อุบาสิกา ญาติมิตร คณะสงฆ์วัดมุขลินทร์ ศิษยานุศิษย์ ร่วมกันจัดงาน

ด้วยเหตุนี้ ทางคณะกรรมการจัดงาน จึงมีกำหนดจัดวันงาน พระราชทานเพลิงศพ ในวันที่ ๑๗-๑๘-๑๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๕ ตรงกับวันขึ้น ๔-๕-๖ ค่ำ เดือน ๑๒ ในการจัดงานครั้งนี้ ที่ประชุมได้ตกลงเห็นชอบ ให้จัดพิมพ์หนังสือขึ้น เพื่อมอบกับท่านที่ไปร่วมงาน พระราชทานเพลิงศพ ไว้เป็นอนุสรณ์

สำหรับหนังสือ ที่จัดพิมพ์ในครั้งนี้ ทางคณะกรรมการ มีความคิดว่าควรเป็นหนังสือที่เกิดประโยชน์อย่างสูงสุด และมากที่สุด ของชาวบ้านและชาววัด จึงได้นำบทสวดมนต์ ทำวัตรเช้า-เย็น ข้อคิด เกี่ยวกับการบวช การกรวดน้ำ และบทสวดต่างๆ ที่ทางวัดมุขลินทร์ ได้ใช้สวดประจำวันพระเรียกว่า สวดรับเทศน์แบบโบราณ ที่บรรพบุรุษของทางวัด ได้ใช้สวดมา ดังนี้เป็นต้น

ส่วนรูปแบบหนังสือ ก็ได้นำรูปเมรุ ซึ่งเป็นผลงานส่วนหนึ่งของท่านพระครูปัญญาวุฑฒิสฐ มาเป็นหน้าปก ทั้งนี้ ก็เพื่อเป็นการยกย่องเชิดชูผลงานของท่าน และสิ่งที่สำคัญ ก็เพื่อเป็นอนุสติ เครื่องกระตุ้นเตือนใจให้เราทั้งหลาย ได้นึกได้คิดไว้เสมอว่า นี่คือ สถานที่สุดท้ายของชีวิตคนเราและเมื่อใครๆ ก็ตาม มาถึงสถานที่นี้แล้ว ก็คงจะนำเอาข้าวของเงินทองอะไรๆ ไปไม่ได้เลย ดังที่เรารู้และเห็นกันอยู่แล้ว ฉะนั้นจึงมีคำโบราณกล่าวเตือนใจไว้ว่า

อันลาภยศ	หาบไป	ไม่ได้แน่
มีเพียงแต่	ต้นทุน	บุญกุศล
ทรัพย์ทั้งหลาย	ทิ้งไว้	ให้ปวงชน
แม้ร่างตน	ก็ยัง	เอาเผาไฟ

การศพ และงานพระราชทานเพลิงศพของพระครูปัญญาวุฑฒิสฐ ก็ได้รับความเมตตาปรานี ความเคารพสักการะ จากทุกฝ่ายเป็นอย่างดี งานได้ดำเนินมาอย่างสมฐานะ ของเราชาววัดมัจฉลินทร์ คณะศิษยานุศิษย์ และกรรมการ ขอขอบพระเดชพระคุณ ขอขอบพระคุณ และขอขอบคุณทุกๆท่าน เป็นอย่างมาก ที่ได้มาร่วมบำเพ็ญกุศลในงานนี้ พร้อมทั้งให้ความช่วยเหลือเป็นอย่างดี ทั้งด้านกำลังกาย กำลังทรัพย์ ตามกำลังศรัทธา และความสามารถของท่าน ไว้ ณ ที่นี้ด้วย

แต่ถ้าการจัดงานในครั้งนี้ ได้เกิดมีการขาดตกบกพร่อง สิ่งหนึ่งประการใด อันไม่เป็นที่สบบารมณของท่านแล้ว ขอได้โปรดเมตตาอภัยให้ด้วย การจัดทำหนังสือเช่นกัน อาจมีความบกพร่องในการจัดทำ โดยรู้เท่าไม่ถึงการณ์ก็ดี หรือโดยความประมาทเลินเล่อก็ดี ในนามศิษยานุศิษย์และกรรมการ ขอน้อมรับความผิดบกพร่อง ด้วยความรู้น้อย ด้อยประสบการณ์

แต่ถ้าหากว่า การจัดงานในครั้งนี้ ได้มีส่วนที่ตึงาม อันเป็นส่วนกุศลผลบุญอยู่บ้าง ก็ขอน้อมอุทิศถวายเป็นเครื่องสักการบูชา พระครูปัญญาวุฑฺฒิสฺส

ในโอกาส พระราชทานเพลิงศพ พระครูปัญญาวุฑฺฒิสฺส นี้ ขอน้อมจิต ที่ทุกๆ ฝ่าย ได้บำเพ็ญกุศลอุทิศถวายแด่ พระครูปัญญาวุฑฺฒิสฺส และอำนาจของคุณพระศรีรัตนตรัย พร้อมทั้งกุศลผลบุญที่พระครูปัญญาวุฑฺฒิสฺส ได้บำเพ็ญไว้แล้วนั้น ขอจงรวมมาเป็นพลัง ดลบันดาลให้ดวงวิญญาณของพระครูปัญญาวุฑฺฒิสฺส จงสถิตบนทิพย์สถานอมรวิมาน เสดยสุขสำราญ ตามควรแก่อุปนิสัยบุญทานการกุศล ในสัมปรายภพนั้น เทอญ

ในนามคณะศิษยานุศิษย์และกรรมการ

สารบัญ

	หน้า
ชีวประวัติโดยย่อ	๑
คำนำ	๘
สารบัญ	๑๑
ทำวัตรเช้า	๑๖
ตั้งขะณิปปัจจะเวกขณะวิธี	๒๑
ธาตุปฏิกุลปะัจจะเวกขณะวิธี	๒๒
ปัตติทานะคาถา	๒๓
ทำวัตรเย็น	๒๕
นมัสการพระอะระหันต์ ๘ ทิศ	
เขมาเขมะสละระณะคะมะนะปริทีปิกาคาถา	๓๐
อะตีตะปัจจะเวกขณะวิธี	๓๑
วันทามิ ที่ใช้ในวัดมุลินทร์	๓๑
กรวดน้ำ อิมินา	๓๒
อาการ ๓๒	๓๓
อะภินหะปัจจะเวกขณะปาฐัง (แปล) (อุบาสก)	๓๔
อะภินหะปัจจะเวกขณะปาฐัง (แปล) (อุบาสิกา)	๓๖
วันทาใหญ่ (โยม)	๓๘
คำสวดรับเทศน์ (ของวัดมุลินทร์)	๔๐
นัตถิ เม (แปล)	๔๐
พุทฺธังชีวิตัง	๔๐
อะระหันต์พระขรรค์แก้ว	๔๒
คาถาโพธิบาท	๔๔

คาถามงคลจักรวาลแปดทิศ	๔๖
ชุมนุมเทวดา	๔๗
สัมพุทฺธ	๔๙
นะมการะสิทธิดาธา	๕๐
นะโมการะอัญฐะกะ	๕๑
มังคะละสูตรตั้ง	๕๒
ระตะนะสูตรตั้ง	๕๓
กะระณีเยเมตตะสูตรตั้ง	๕๕
ขันธะปะริตตะคาถา	๕๖
โมระปะริตตั้ง	๕๖
วิญญะกะปะริตตั้ง	๕๗
อาภานาภียะปะริตตั้ง	๕๘
อังกุลิมาละปะริตตั้ง	๕๙
โพชฌังคะปะริตตั้ง	๕๙
อะกะยะปะริตตั้ง	๖๐
เทวะดาอุยโยชะนะคาถา	๖๒
มงคลจักรวาลใหญ่	๖๒
บทחדธัมมะจักกัปปะวัตตะนะสูตร	๖๔
ธัมมะจักกัปปะวัตตะนะสูตรตั้ง	๖๔
บทחדธรรมนิยามสูตร	๗๒
ปัปพะโตะปะมะคาถา	๗๒
อิริยะธะนะคาถา	๗๓
ธัมมะนิยามะสูตรตั้ง	๗๓

	หน้า
ติลักษะณาทิคาทา	๗๔
ปะฏิจจะสมุปปาตะปาฐะ	๗๕
พุทฺธะอุทานะคาถา	๗๖
ภัทเทกะรัตตะคาถา	๗๖
ทะวัตติงสาการะปาฐะ	๗๗
พระสังคินี	๗๗
พระวิภังค์	๗๗
พระธาตุกะถา	๗๘
พระปุคละปะัญญัตติ	๗๘
พระกะถาวัตถุ	๗๘
พระยะมะกะ	๗๙
พระมะหาปฏฐาน	๗๙
บังสุกุลตาย	๗๙
บังสุกุลเป็น	๗๙
ธัมมะสังคินีมาติกา	๘๐
วิปัสสะนาภูมิปาฐะ	๘๒
ถวายเป็นพรพระ	๘๓
พาหุง	๘๔
มะหาการุณิกโก	๘๖
อนุโมทนาวิธี	๘๗
มงคลจักรวาลน้อย	๘๘
มงคลจักรวาลน้อย(ย่อ)	๘๘
ติโรกฐทะกัณเฑาะปัจฉิมภาค	๘๙

	หน้า
อัคคัปปะสาทะสุตตะคาถา	๘๙
กาละทานะสุตตะคาถา	๙๐
โกชะนะทานานุโมทะนาคาถา	๙๐
อาฏานาฏิยะปะริตตัง (ย่อ)	๙๐
เทวะตาทิสสะทักขิณานุโมทะนาคาถา	๙๑
เทวะตาภิสัมมันตะนะคาถา	๙๑
แนวปฏิบัติองค์อุโบสถโดยสังเขป	๙๒
อานิสงส์อุโบสถศีล	๑๐๑
เรียนรู้เรื่องศาสนา จากปัญหาข้อใจ	๑๐๗
- ช่วยกันอุ้มนาคเข้าโบสถ์	๑๐๗
- การบวชนาคที่มากไปด้วยพิธี	๑๐๘
- ต้องโทษพระ เพราะพระไม่ชี้แจงให้ถูกต้อง	๑๐๘
- เหตุผลที่มาแห่งความซุลมุน	๑๑๐
- ความซุลมุนการบวชนาคตอนเข้าโบสถ์	๑๑๐
- การให้สันติ์นพระสงฆ์	๑๑๑
- พุทธศาสนิกชนจะเลยคำสอนทางศาสนา	๑๑๓
การกรวดน้ำ	๑๑๔
- ความเป็นมาของการกรวดน้ำ	๑๑๔
- จุดมุ่งหมายของการกรวดน้ำ	๑๑๕
- ควรกรวดน้ำด้วยบทไหน	๑๑๖
- การกรวดน้ำที่ไม่ถูกต้อง	๑๑๘
วิธีบรรพชาอุปสมบท แบบเอสาหัง	๑๒๐

	หน้า
คำบูชาพระรัตนตรัย	๑๒๙
คำอาราธนาศีล ๕	๑๒๙
คำอาราธนาพระปริตร	๑๒๙
คำอาราธนาธรรม	๑๓๐
คำถวายข้าวพระพุทธ	๑๓๐
คำลาข้าวพระพุทธ	๑๓๐
คำถวายสังฆทาน (สามัญญ)	๑๓๐
คำถวายสังฆทาน (อุทิศ)	๑๓๐
คำถวายสังฆทาน (นิยม)	๑๓๑
คำถวายพระพุทธรูป	๑๓๑
คำถวายผ้าวัสสิกสาฎก (ผ้าอาบน้ำฝน)	๑๓๑
คำถวายเทียนพรรษา	๑๓๑
คำถวายสลากภัตต์	๑๓๒
คำถวายผ้าป่า	๑๓๒
คำถวายผ้ากฐิน	๑๓๒
คำถวายผ้าไตรอุทิศแก่ผู้ตาย	๑๓๓
ผ้าจํานำพรรษา	๑๓๓

ทำวัตรเช้า

(เมื่อหัวหน้าจุดเทียน รูป ฟังนั่งคุกเข่าประนมมือพร้อมกัน หัวหน้านำให้ว่าตามที่ละตอน)

โย โส ะคะวา อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ
สวากขาโต เยนะ ะคะวะตา ัมโม
สุปะฏิปันโน ยัสสะ ะคะวะโต สวากะสังโฆ
ตัมมะยัง ะคะวันตัง สะธัมมัง สะสังฆัง
อิเมหิ สักกาเรหิ ยะถาระหัง อาโรปิเตหิ อะภิปูชะยามะ
สาธุ โน ภันเต ะคะวา สุจิระประรินิพพุโตปิ
ปัจฉิมาชนะตานุกัมปะมานะสา
อิเม สักการะ ทุกคะตะปัณณาการะภูเต ปะฐักคัณหาตุ
อัมหากัง ทีฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ ฯ

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ะคะวา
พุทฺธัง ะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)
สวากขาโต ะคะวะตา ัมโม
ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)
สุปะฏิปันโน ะคะวะโต สวากะสังโฆ
สังฆัง นะมามิ (กราบ)

(นำ) หันทะ มะยัง พุทธัสสะ ภะคะวะโต ปุพพะภาคะนะมะการัง
กะโรมะ เส ฯ

(รับ) นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ
นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ
นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

(นำ) หันทะ มะยัง พุทธาภิธุติง กะโรมะ เส ฯ

(รับ) โย โส ตะถาคะโต อระหัง สัมมาสัมพุทธโ, วิชาจะระณะ-
สัมปันโน สุกะโต โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ
สัตถาเทวะมะนุสสานัง พุทโธ ภะคะวา, โย อิมัง โลกัง สะเทวะกัง
สะมาระกัง สะพรัหมะกัง, สัสสะมะณะพราหมะณิง ปะชัง
สะเทวะมะนุสสัง สะยัง อะภิญญา สัจฉิกัตวา ปะเวเทสิ, โย รัมมัง
เทเสสิ อาทิกัลยาณัง มัชฌะกัลยาณัง ปะริยาสานะกัลยาณัง, สาทถัง
สะพัญญะนัง เกวะละปะริปุณณัง ปะริสุทฐัง พรหมะจิริยัง
ปะกาเสสิ, ตะมะหัง ภะคะวันตัง อะภิปูชะยามิ ตะมะหัง
ภะคะวันตัง สิริสา นะมามิ

(กราบ)

(นำ) หันทะ มะยัง รัมมาภิธุติง กะโรมะ เส ฯ

(รับ) โย โส สวากขาโต ภะคะวะตา รัมโม, สันทิภูตฺติโก อะกาลิโก
เอหิปปัสสิโก, โอปะนะยิโก ปัจจัตตัง เวทิตัพโพ วิญญูหิ, ตะมะหัง
รัมมัง อะภิปูชะยามิ ตะมะหัง รัมมัง สิริสา นะมามิ ฯ

(กราบ)

(นำ) หันทะ มะยัง สังฆาภิตูติง กะโรมะ เส ฯ

(รับ) โย โส สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, อุชุปะฏิ
ปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, ญายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต
สาวะกะสังโฆ, สามิจิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ,
ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา, เอสะ
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิเนยโย
อัญชะลีกะระณียะ, อะนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง โลกัสสะ, ตะมะหัง
สังฆัง อะภิปูชะยามิ ตะมะหัง สังฆัง สิริสา นะมามิ ฯ

(กราบ)

(นั่งพับเพียบ)

(นำ) หันทะ มะยัง ระตะนัตตะยัปปะณามะคาถาโย เจวะ
สังเวกะ ปะริกิตตะนะ ปาฐัญจะ ภะณามะ เส ฯ

(รับ) พุทโธ สุตฺตโธ กะรุณามะหังคะโว
โยจันตะสุทฺธัปปะระญาณะโลจะโน
โลกัสสะ ปาปุปะกิเลสะฆาตะโก
วันทามิ พุทฺธัง อะหะมาตะเรนนะ ตัง
ธัมโม ปะทีโป วียะ ตัสสะ สัตถุโน
โย มัคคะปากามะตะเกทะภินนะโก
โลกุตตะโร โย จะ ตะทัตตะทีปะโน
วันทามิ ธัมมัง อะหะมาตะเรนนะ ตัง
สังโฆ สุเขตตาภะยะติเขตตะสัณฺณุตโต

โย ทิฏฐะสันโต สุคะตานุโพระโก
 โลลัปปะหิโน อะริโย สุเมธะโส
 วันทามิ สังฆัง อะหะมาทะเรนะ ตัง
 อิจเจวะเมกัณตะภิปุชะเนยยะกัง
 วัตถุตตะยัง วันทะยะตาภิสังขะตัง
 ปุณฺณัง มะยา ยัง มะมะ สัพพุปัททะวา
 มา โหนตุ เว ตัสสะ ปะภาวะสิทธิยา ฯ

อิระ ตะถาคะโต โลเก อุปปันโน อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ,
 รัम्मโม จะ เทสิโต นียยานิโก อุปะสะมิโก ปะรินิพพานิโก
 สัมโพธะคามิ สุคะตูปะเวทิตะ, มะยัณตัง รัम्मัง สุตวา เอวัง
 ชานามะ, ชาติปี ทุกขา ชะราปี ทุกขา, มะระณัมปี ทุกขัง,
 โสกะปะริเทวะทุกขะโทมะนัสสุปายาสาปี ทุกขา, อัปปิเยหิ
 สัมปะโยโค ทุกโข ปิเยหิ วิปปะโยโค ทุกโข ยัมปิจัจัง นะ ตะภะติ
 ตัมปิ ทุกขัง, สังขิตเตนะ ปิณฺณูปาทานักขันธะ ทุกขา, เสยยะถิทัง,
 รูปูปาทานักขันธะ, เวทะนูปาทานักขันธะ, สัณฺณูปาทานักขันธะ,
 สังขารูปาทานักขันธะ, วิญญานูปาทานักขันธะ, เยสัง ปะริญญายะ,
 ฐะระมาโน โส ภะกะวา, เอวัง พะหุลัง สาเวเก วินิตติ, เอวัง
 ภาคา จะ ปะนัสสะ ภะกะวะโต สาเวเกสุ อะนุสาสะนี พะหุลา
 ปะวัตตะติ, รูปัง อะนิจัจัง, เวทะนา อะนิจจา, สัณฺญา อะนิจจา,
 สังขารา อะนิจจา, วิญญานัง อะนิจัจัง, รูปัง อะนัตตา, เวทะนา
 อะนัตตา, สัณฺญา อะนัตตา, สังขารา อะนัตตา, วิญญานัง อะนัตตา,

สัพเพ สังขารา อะนิจจา, สัพเพ ฐัมมา อะนัตตาติ, เต มะยัง
โอดิณณามะหะ ชาตียา ชะรามะระณณะ, โสเกหิ ปะริเทเวหิ
ทุกขะหิ โทมะนัสเสหิ อุปายาเสหิ, ทุกโขติณณา ทุกขะปะเรตา,
อปปะเวณามิมัสสะ เกวะลัสสะ ทุกขักขันธัสสะ อันตะกิริยา
ปัญญาเยถาติ, จิระปะรินิพพุตัมปิ ตัง ะกะวะนัง อุตทิสสะ
อะระหัง ตัง สัมมาสัมพุทฺธัง, สัทธา อะคารัสมา อะนะการิยัง
ปัพพะชิตา, ตัสมิท ะกะวะติ พรัหมะจะริยัง จะรามะ, ภิกขุณัง
สิกขาสาชีวะสะมาป็นนา, ตัง โน พรัหมะจะริยัง อิมัสสะ
เกวะลัสสะ ทุกขักขันธัสสะ อันตะกิริยาเย สังวัตตะตุติ ฯ

(ตามฉะรวัสดพิงลคคำว่ ภิกขุณัง สิกขาสาชีวะสะมาป็นนา
ทีชิตเสันไต้่ออกเสีย ถ้าคฤหัสถ์สวด ตั้งแต่ อิระ ตะถาคะโต จนถึง
ปัญญาเยถาติ แล้วสวดคังนี้ จิระปะรินิพพุตัมปิ ตัง ะกะวะนัง
สะระณัง คะตา ฐัมมัญจะ ภิกขุสังมัญจะ ตัสสะ ะกะวะโต
สาสะนัง ยะถาสะติ ยะถาพะลัง มะนะสิกะโรมะ
อะนุปะฏิปัชชามะ สา สา โน ปะฏิปัตติ เกวะลัสสะ
ทุกขักขันธัสสะ อันตะกิริยาเย สังวัตตะตุ ฯ อนึ่ง ถ้าสตรีสวด
เต มะยัง นั้น ให้แปลงเป็น ตา มะยัง บทว่า ปะรินิพพานิโก
มีในฉบับ สัพพ เป็น ปะรินิพพายิโก ฉะนี้ทุกแห่ง)

ตั้งขะณิกะปัจจะเวกขะณะวิธี

(นำ) หันทะ มะยัง ตั้งขะณิกะปัจจะเวกขะณะ ปาฐัง ภะณามะ เสฯ
(รับ) ปะภูสังขา โยนิโส จีวะรัง ปะภูเสวามิ, ยาวะเทวะ สัตถัสสะ
ปะภูมาตายะ, อุณห์สสะ ปะภูมาตายะ, ทังสะมะกะสะวาตาตะปะ-
สิริงสะปะสัณผัสสานัง ปะภูมาตายะ, ยาวะเทวะ หิริโกปินะ
ปะภูจนาทะนัตถัง ฯ

ปะภูสังขา โยนิโส ปิณทะปาตัง ปะภูเสวามิ, เนวะ ทะวายะ
นะ มะทายะ นะ มัณทะนายะ นะ วิภูสะนายะ, ยาวะเทวะ
อิมัสสะ กายัสสะ ฐิตียา ยาปะนายะ วิหิงสุปะระติยา พรหมมะ
จะรียานุกะหะยะ, อิติ ปุราณัญจะ เวทะนัง ปะภูหังขามิ
นะวัญจะ เวทะนัง นะ อุปปาเทสสามิ, ยাত্রา จะ เม ภะวิสสะติ
อะนะวัชชะตา จะ ผาสสุวิหาโร จาติ ฯ

ปะภูสังขา โยนิโส เสนาสะนัง ปะภูเสวามิ, ยาวะเทวะ
สัตถัสสะ ปะภูมาตายะ, อุณห์สสะ ปะภูมาตายะ, ทังสะมะกะ
สะวาตาตะปะสิริง-สะปะสัณผัสสานัง ปะภูมาตายะ, ยาวะเทวะ
อุตุปะริสสะยะวิโน ทะนัง ปะภูสัถลานารามัตถัง ฯ

ปะภูสังขา โยนิโส คิถาณะปัจจะยะเภสัชชะปะริกขารัง
ปะภูเสวามิ, ยาวะเทวะ อุปปันนัง เวยยาพาธิกานัง เวทะนัง
ปะภูมาตายะ, อพยยาปัชณะปะระมะตายะติ ฯ

ธาตุประณีตจะปัจจะเวกขณะวิธี

(นำ) หันทะ มะยัง ธาตุประณีตจะปัจจะเวกขณะ ปาฐัง ภะณามะ เสฯ
(รับ) ยะถาปัจจะยัง ปะวัตตะมานัง ธาตุมัตตะเมเวตัง ยะทิทัง
จิวะรัง, ตะทูปะภุญชะโก จะ ปุคคะโล ธาตุมัตตะโก นิสสัตโต
นิหะซีโว สุญโญ, สัพพานิ ปะนะ อิมานิ จีวะรานิ อะชิจฺจุจนะนียา
นิ อิมัง ปุติกายัง ปัตวา อะติวียะ ชิจฺจุจนะนียานิ ชายันติ ฯ

ยะถาปัจจะยัง ปะวัตตะมานัง ธาตุมัตตะเมเวตัง ยะทิทัง
ปิณทะปาโต, ตะทูปะภุญชะโก จะ ปุคคะโล ธาตุมัตตะโก นิสสัตโต
นิหะซีโว สุญโญ, สัพพะ ปะนายัง ปิณทะปาโต อะชิจฺจุจนะนีโย อิมัง
ปุติกายัง ปัตวา อะติวียะ ชิจฺจุจนะนีโย ชายะติ ฯ

ยะถาปัจจะยัง ปะวัตตะมานัง ธาตุมัตตะเมเวตัง ยะทิทัง
เสนาสะนัง, ตะทูปะภุญชะโก จะ ปุคคะโล ธาตุมัตตะโก นิสสัตโต
นิหะซีโว สุญโญ, สัพพานิ ปะนะ อิมานิ เสนาสะนานิ อะชิจฺจุจนะนียา
นิ อิมัง ปุติกายัง ปัตวา อะติวียะ ชิจฺจุจนะนียานิ ชายันติ ฯ

ยะถาปัจจะยัง ปะวัตตะมานัง ธาตุมัตตะเมเวตัง ยะทิทัง
กิดานะปัจจะยะเภสัชชะปะริกขาโร, ตะทูปะภุญชะโก จะ ปุคคะโล
ธาตุมัตตะโก นิสสัตโต นิหะซีโว สุญโญ, สัพพะ ปะนายัง กิดานะ
ปัจจะยะเภสัชชะปะริกขาโร อะชิจฺจุจนะนีโย อิมัง ปุติกายัง ปัตวา
อะติวียะ ชิจฺจุจนะนีโย ชายะติ ฯ

(เมื่อจบบท ดังขณะนี้จะปัจจะเวกขณะวิธีแล้ว มีการสวดมนต์บทต่างๆ เข้าละ ๑
บท ๒ บทบ้าง หมุนเวียนกันไป แล้วจึงขึ้นบท ปัตติทานะคาถา ต่อไปนี้เป็นบทสุดท้าย)

ปัตติทานะคาถา

(นำ) หันทะ มะยัง ปัตติทานะคาถาโย ภะณามะ เส ฯ

(รับ) ยา เทวะตา สันติ วิหาระวาสินี

ธูปะ ฆะเร โปธิมะเร ตะหิง ตะหิง

ตา รัมมะทาเนนะ ภะวันตุ ปุชิตา

โสติดิง กะโรนเตชะ วิหาระมัณฑะเล

เถรา จะ มัชฌา นะวะกา จะ ภิกกะโว

สารามิกา ทานะปะตี อุปาสะกา

คามา จะ เทสา นิกะมา จะ อิสสะรา

สัปปาณะญตา สุจิตา ภะวัตตุ เต

ชะลาพูชา เยปี จะ อัมมะสัมภะวา

สังเสทะชาตา อะละโวปะปาติกา

นียยานิกัง รัมมะวะรัง ปะภุจจะ เต

สัพเพปิ ทุกขัสสะ กะโรนตุ สังขะยัง ฯ

ฐาตุ จิรัง สะดัง รัมโม

รัมมัททะรา จะ ปุคคะลา

สังโฆ โหตุ สะมัคโค วะ

อัตถายะ จะ หิตายะ จะ

อัมเห รักขะตุ สัทธัมโม

สัพเพปิ รัมมะจาริโน

วูทฌิง สัมปาปุณเณยามะ

รัมเม อะริยัปปะเวทิตะ ฯ

ปะสันนา โหนตุ สัพเพปิ ปาณิโน พุทธะสาสะเน

สัมมา ชารัง ปะเวจฉันโต

กาเล เทโว ปะวัสสะตุ

วูทฌิภาวายะ สัตต่านัง

สะมิทัง เนตุ เมทะนิง

มาตา ปิตา จะ อัคระชัง นิจจัง รักขันติ ปุตตะกัง
เอวัง รัมเมนะ ราชานโน ประชัง รักขันตุ สัพพะทา ฯ
จบทำวัตรเช้า

อุกาสะ วันทามิ ภันเต สัพพัง อะปะราธัง ขะมะถะ เม
ภันเต มะยา กะตัง ปุณญัง สามินา อะนุโมทิตัพพัง สามินา
กะตัง ปุณญัง มัยหัง ทาตัพพัง สาธุ สาธุ อะนุโมทามิ ฯ

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ภะคะวา

พุทฺธัง ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)

สวากขาโต ภะคะวะตา รัมโม

รัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ

สังฆัง นะมามิ (กราบ)

ทำวัตรเย็น

(เมื่อหัวหน้าจุดเทียน รูป ฟังนั่งคุกเข่าประนมมือพร้อมกัน หัวหน้าให้ว่าตามที่ละตอน)

โย โส ะกะวา ะระหัง สัมมาสัมพุทโธ

สวากขาโต เยนะ ะกะวะตา ัมโม

สุปะฏิปันโน ยัสสะ ะกะวะโต สวะกะสังโฆ

ตัมมะยัง ะกะวันตัง สะัมมัง สะสังฆัง

อิเมหิ สักการะหิ ยะถาระหัง อาโรปีเตหิ อะภิปูชะยามะ

สาธุ โน ภันเต ะกะวา สุจิระปะรินิพพุโตปิ

ปัจฉิมาชะนะตานุกัมปะมานะสา

อิเม สักการะ ทุกะตะป้อนณาการะภูเต ปะภุคคัณหาตุ

อัมหากัง ทีฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ ฯ

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ะกะวา

พุทฺธัง ะกะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)

สวากขาโต ะกะวะตา ัมโม

ัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ะกะวะโต สวะกะสังโฆ

สังฆัง นะมามิ (กราบ)

(นำ) หันทะทานิ มะยัณ ตัง ะคะวันตัง วาจาเย อะภิกายิตุง,
ปฺพุพะภาคะนะมะการัญเจวะ พุทธานุสสะตินะยัญจะ
กะโรมะ เส ฯ

(รับ) นะโม ตัสสะ ะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธสสะ
นะโม ตัสสะ ะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธสสะ
นะโม ตัสสะ ะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธสสะ
ตัง โข ปะนะ ะคะวันตัง เอวัง กัลยาโณ กิตติสัทโ
อภูกคะโต, อิติปิ โส ะคะวา อะระหัง สัมมาสัมพุทฺโธ,
วิชชาจะระณะสัมปันโน สุคะโต โลกะวิทู, อะนุตตะโร ปุริสะ
ทมมะสาระถิ สัตถาเทวะมะนุสสานัง พุทฺโธ ะคะวาติ ฯ

(นำ) หันทะ มะยัณ พุทธากิถิตัง ะโรมะ เส ฯ

(รับ) พุทธะวาระหันตะวะระตาทิกุณณิยุตโต
สุทธาภิญาณะกะรุณาหิ สะมาคะตัตโต
โพเธสิ โย สุชนะตัง ะมะลังวะ สุโร
วันทามะหัง ตะมะระณัง สิริสะา ชินนทัง

พุทฺโธ โย สัพพะปาณินัง	สะระณัง เขมะมุตตะมัง
ปะฐะมานุสสะติฏฺฐานัง	วันทามิ ตัง สิรินะหัง
พุทฺธัสสาหสมิ ทาโส วะ	พุทฺโธ เม สามิกิสสะโร
พุทฺโธ ทุกขัสสะ มาตา จะ	วิชาตา จะ หิตัสสะ เม
พุทฺธัสสาหัง นิยาเทมิ	สะวีริญชีวิตัญจิทัง
วันทันโตหัง จะริสสามิ	พุทฺธัสเสวะ สุโพธิตัง
นัตถิ เม สะระณัง อัญญัง	พุทฺโธ เม สะระณัง วะรัง

เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ วัฑฒะยัง สัตถุ สาสะเน
พุทฺธัง เม วันทะมานะ ยัง ปุณฺณัง ปะสุตัง อีระ
สัพเพปิ อันตะรายา เม มาเหสุง ตัสสะ เตชะสา ฯ

(กราบทูลขอบล่าว)

กาเยนะ วาจาเย วะ เจตะสา วา
พุทฺธะ กุกัมมัง ปะกะตัง มะยา ยัง
พุทฺธो ปะภิกคัณฺหะตุ อัจจะยันตัง
กาลันตะเร สังวะริตฺตัง วะ พุทฺธะ ฯ

(นั่งคุกเข่าว่า)

(นำ) หันทะ มะยัง รัมมานุสสะตินะยัง กะโรมะ เส ฯ
(รับ) สวากขาโต ภะกะวะตา รัมโม, สันทิฏฺฐิโก อะกาลิโก
เอหิปปัสสิโก, โอปะนะยิโก ปัจจัตตัง เวทิตฺตัพโ พินฺนุญฺหิตี ฯ

(นำ) หันทะ มะยัง รัมมาภิกิถิง กะโรมะ เส ฯ

(รับ) สวากขาตะตาทีคุณฺเอยะกะวะเสนะ เสยโย
โย มัคคะปากะปะริยตติวิโมกขะเกโท
รัมโม กุโลกะปะตะนา ตะทะชาริธานี

วันทามะหัง ตะมะหะรัง ะระรัมมะเมตัง

รัมโม โย สัพพะปาณินัง	สละระณัง เขมะมุตตะมัง
พุทฺธยานุสสะติฏฺฐานัง	วันทามิ ตัง สิเรนะหัง
รัมมัสสาหัสสิ ทาโส ะ	รัมโม เม สามีกิสสะโร
รัมโม ทุกขัสสะ ฆาตา ะ	วิธาตา ะ หิตัสสะ เม
รัมมัสสาหัง นิยยาเทมิ	สละริรัญชีวิตฺตัญจิทัง

วันทันโตหัง จะริสตามิ รั้มมัสเสวะ สุรั้มมะตัง
 นัตถิ เม สระระณัง อัญญัง รั้มโม เม สระระณัง ะรัง
 เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ วัฑฒะยัง สัตถุ สาสะเน
 รั้มมัง เม วันทะมานะ ยัง ปุญญัง ปะสุตัง อิระ
 สัพเพปิ อันตะรายาเม มาเหตุง ตัสสะ เตชะสา ฯ

(กราบหมอบลงว่า)

กาเยนะ วาจาเย ะ เจตะสา วา
 รั้มเม กุกัมมัง ปะกะตัง มะยา ยัง
 รั้มโม ปะฎีกคัณหะตุ อัจจะยันตัง
 กาลันตะเร สังวะริตุง ะ รั้มเม ฯ

(นั่งคุกเข่าว่า)

(นำ) หันทะ มะยัง สังฆานุสสะตินะยัง กะโรมะ เส ฯ
 (รับ) สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, อุชุปะฏิปันโน
 ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, ญายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต
 สาวะกะสังโฆ, สามิฉิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ,
 ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา, เอสะ
 ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิณเณยโย
 อัญชะลีกะระณีโย, อนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง โลกัสสาติ ฯ

(นำ) หันทะ มะยัง สังฆาภิกขิตัง กะโรมะ เส ฯ

(รับ) ลัทธัมมะโข สุปะฏิปัตติคุณาติยุดโต

โยภุสฺสัพพะโ อระริยะปุกกะละสังฆะเสฏโฐ

สีลาทิสฺสมะปะวะราสะยะกายะจิตโต

วันทามะหัง ตะมะรียานะ คณัง สุสุทฺธัง

สังโฆ โย ลัพพะปาณีนัง

สระระณัง เขมะมุตตะมัง

ตะติยานุสสะติภุสฺसानัง

วันทามิ ตัง สิเรนะหัง

สังฆัสสะหัสสิ ทาโส วะ

สังโฆ เม สามีกิสสะโร

สังโฆ ทุกขัสสะ มาตา จะ

วิธาตา จะ หิตัสสะ เม

สังฆัสสะหัง นิยยาเทมิ

สระริรัญชีวิัตถุจิหัง

วันทันทอตัง จะริสสามิ

สังฆัสโสปะฏิปันนะตัง

นัตถิ เม สระระณัง อัญญัง

สังโฆ เม สระระณัง ะรัง

เอเตนะ ลัจจะวัชเชนะ

วัฑฒะยัง ลัตถุ สาสะเน

สังฆัง เม วันทะมานะ

ยัง ปุญญัง ปะสุตัง อิระ

ลัพเพปิ อันตะรายา เม

มาहेสุ ตัสสะ เตชะสา ฯ

(กราบหมอบลงว่า)

กาเยนะ วาจาเย วะ เจตะสา วา

สังฆะ กุกัมมัง ปะกะตัง มะยา ยัง

สังโฆ ปะภิกขิตฺตหะตุ อัจจะยันตัง

กาลันตะเร สังวะริตฺตัง วะ สังฆะ ฯ

(นั่งพับเพียบ)

นมัสการพระอะระหัง ๘ ทิศ

(นำ) หันทะ มะยัง สะระภัญญะ พุทธะมังคะละคาถาโย

ภะณามะ เส ฯ

(รับ) สัมพุทโธ ทิปะกัง เสฏโฐ นิสินโน เจวะ มัชฌิเม

โกณฑัญโญ ปุพพะภาคะ จะ อาคะณเอยะ จะ กัสสะโป

สารีปุตโต จะ ทักขิณะ หาระติเย อุปาลี จะ

ปัจฉิเมปิ จะ อานันทะ พายัพเพ จะ คะวัมปะติ

โมคคัลลานะ จะ อุตตะเร อิศาณปิ จะ ราชุโล

อิเม โข มังคะลา พุทธา สัพเพ อีระ ปะติภุจिता

วันทิตา เต จะ อัมहेหิ สักการะหิ จะ ปุชิตา

เอเตสัง อานุภาเวนะ สัพพะ โสตถิ ภะวันตุ โน ฯ

อิหะจะมัจฉันตะนะมัสสะเนยยัง

นะมัสสะมาโน ระตะนัตตะยัง ยัง

ปัญญะวิสันตัง วิปลัง อะลัตถัง

ตัสสาณูภาเวนะ หะตันตะราโย ฯ

เขมาเขมะสระระณะคะมะนะปะริทีปิกาภา

พะหุง เว สระระณัง ยันติ	ปัพพะตานิ ะนานิ จะ
อารามะรูกะเจตยานิ	มะนุสสา ะยะตังชิตา
เนตัง โข สระระณัง เขมัง	เนตัง สระระณะมุตตะมัง
เนตัง สระระณะมากัมมะ	สัพพะทูกขา ปะมูจจะติ
โย จะ พุทธานุจะ รัหมันญจะ	สังฆันญจะ สระระณัง คะโต
จัตตาริ อะริยะสัจจานิ	สัมมปปัญญายะ ปัสสะติ
ทูกขัง ทูกะสะมุปปาทัง	ทูกขัสสะ จะ อะตักกะมัง
อะริยัญญัจฉัญญักกิง มัคคัง	ทูกขุปะสะมะคามินัง
เอตัง โข สระระณัง เขมัง	เอตัง สระระณะมุตตะมัง
เอตัง สระระณะมากัมมะ	สัพพะทูกขา ปะมูจจะตติ.

อะตีตะปัจจะเวกะณะวิธี

(นำ) หันทะ มะยัง อะตีตะปัจจะเวกะณะ ปาฐัง ะณามะ เสฯ
(รับ) อัมมะ มะยา อะปัจจะเวกขิตวา ยัง จีวะรัง ปะริภุตตัง, ตัง
ยาวะเทวะ สัตถัสสะ ปะฏิมาตายะ, อุณ्हัสสะ ปะฏิมาตายะ,
ทังสะมะกะสะวาตาตะปะลิริงสะปะสัมผัสสถานัง ปะฏิมาตายะ,
ยาวะเทวะ หิริโกปิณะปะฏิฉาตะนัตถัง ฯ

อัมมะ มะยา อะปัจจะเวกขิตวา โย ปิณทะปาโต ปะริภุตโต,
โส เนวะ ทะวายะ นะ มะทายะ นะ มัตถะนายะ นะ วิภูสะนายะ,
ยาวะเทวะ อิมัสสะ กายัสสะ ฐิตียา ยาปะนายะ วิหิงสุปะระติยา
พรัหมะจะรียานุคคะหายะ, อิติ ปุราณัญจะ เวทะนัง ปะฏิหังขามิ

นะวัณจะ เวทะนัง นะ อุปปาเทสสามิ, ยাত্রา จะ เม ภาวิสสะติ
อะนะวัชชะตา จะ ภาสุวิหาโร จาติ ฯ

อัสชะ มะยา อะปัจจะเวกขิตวา ยัง เสนาสะนัง ปะริภุตตัง,
ตัง ยาวะเทวะ สัตถัสสะ ปะภูมิตายะ, อุณหัสสะ ปะภูมิตายะ,
ทังสะมะกะสะวาตาตะปะสิริงสะปะสัมผัสสานัง ปะภูมิตายะ,
ยาวะเทวะ อุตฺตปะริสสะยะวิโนทะนัง ปะภูตฺตถานารามัตถัง ฯ

อัสชะ มะยา อะปัจจะเวกขิตวา โย คิลานะปัจจะยะเภสัช-
ชะปะริกขาโร ปะริภุตโต, โส ยาวะเทวะ อุปันนัง เวยาพาธิ-
กานัง เวทะนัง ปะภูมิตายะ, อัปปาปัชชะปะระมะตยาติ ฯ

วันทาที่ใช้ในวัดมอญลินทร์

วันทามิ พุทฺธัง สัพพะเมโทสัง ขะมะอะ เม ภันเต วันทามิ
ธัมมัง สัพพะเมโทสัง ขะมะอะ เม ภันเต วันทามิ สังฆัง
สัพพะเมโทสัง ขะมะอะ เม ภันเต วันทามิ อาราม พัทธะเสมายัง
โพธิรุกขัง เจตียัง สัพพะเมโทสัง ขะมะอะ เม ภันเต วันทามิ
ครุอุปัชฌาย์ อจาริยะคุณฺฑัง สัพพะเมโทสัง ขะมะอะ เม ภันเต

วันทามิ ภันเต ภาคะวา โลกะนาถัง อะตฺถัง เมโทสัง
อะนาคะตัง เมโทสัง ปัจจุปปันนัง เมโทสัง ขะมะอะ เม ภันเต
สาธุ สาธุ อนุโมทามิ

อามันตะยามิ โว ภิกขเว ปะฏิเวทะยามิ โว ภิกขเว
ขะยะวะยะธัมมา สังฆารอ อัปปะมาเทนะ สัมปาเทถาติ อิงเจวะ
มัจฉันตะนะมัสสะเนยยัง นะมัสสะมาโน ระตะนัตตะยัง ยัง
ปุณฺณภิกขุสันทัง วิบุลลัง อะลลิตถัง ตัสสาณุกาเวนนะ ทะตันตะราโย ฯ

กรวดน้ำอิมินา

(นำ) หันทะ มะยัง อุททิสะนาธิฏฐาณะกาถาโย ภะณามะ เสฯ

(รับ) อิมินา ปุญญะกัมเมนะ อุปัชฌายา คุณุตตะรา
อาจจะริပ္ปะการา จะ มาตาปิตา จะ ฦาตะกา
สุริโย จันทิมา ราชา คุณะวันตา นะราปี จะ
พรัหมะมารา จะ อินทา จะ° โลกะปาลา จะ เทวะตา
ยะโม มิตตา มะนุสสา จะ มัชฌัตตา เวริกาปี จะ
สัพเพ สัตตา สุขี โหนตุ ปุญญานิ ปะกะตานิ เม
สุขัง จะ ทิวิธัง เทนตุ จิปปัง ปาเปละ โว มะตังฯ

อิมินา ปุญญะกัมเมนะ อิมินา อุททิสะนะ จะ
จิปปาหัง สุตตะเภ เจวะ ตัณहुปาทานะเจทะนัง
เย สันตานะ หินา รัมมา ยาวะ นิพพานะโต มะมัง
นัสสันตุ สัพพะทา เยวะ ยัตตะ ชาโต ภะเว ภะเว
อุชฺชิตตัง สะติปัญญา สัลเลโข วิริยัมหิชา
มารา ละภันตุ โนกาสัง กาคุญจะ วิริเยสุ เม
พุทฺธาธิปะวะโร นาโอ รัมโม นาโอ วะรุตตะโม
นาโอ ปัจเจกะพุทฺโธ จะ สังโฆ นาโอตตะโร มะมัง
เตโสตะมานุภาเวนะ มาโรกาสัง ละภันตุ มาฯ

อาการ ๓๒

อะยัง โข เม กาโย	กายของเรา ^{นี้} แล
อุทฺธัง ปาทะตะลา	เบื้องบนแต่ ^{ขึ้น} พื้นเท้าขึ้นมา
อะโร เกสะมัตตะกา	เบื้องต่ำแต่ปลายผมลงไป
ตะจะปะริยันโต	มีหนังหุ้มอยู่เป็นที่อุดรอบ
ปุโรหานันปะการัสสะ อสุจิโน	เต็มไปด้วยของไม่สะอาด
	มีประการต่างๆ
อตฺถิ อิมัสมิง กายเ	มีอยู่ในร่างกาย ^{นี้}

มีเกสาผม โลมา ขน นะขา เล็บ ทนต์ ฟัน ตะโจ หน้
มั่งสัง เนื้อ นะหารุ เอ็น อัญฐิ กระดูก อัญฐิมิณฺหัง เชื้อในกระดูก
วักกั ม้าม หะทะยัง เนื้อหัวใจ ยะกะนัง ตับ กิโละมะกัง พังผืด
ปีหะกัง ไต ปิปฺผาสัง ปอด อันตัง ไส้ใหญ่ อันตะคุณัง
สายรัดไส้ใหญ่ อุทะริยัง อาหารใหม่ กะรีสัง อาหารเก่าปิดตัง น้ำดี
เสมหัง น้ำเสลด ปุพฺพโพ น้ำหนอง โลหิตัง น้ำเลือด เสโท น้ำเหงื่อ
เมโท น้ำมันขี้้น อัสสุ น้ำตา ะสะธา น้ำมันเหลว เขโพน น้ำลาย
สิงฆานิกา น้ำมูก ละลิกา น้ำไขข้อ มุตตัง น้ำมูตร
มัตตะเกมัตตะลุลุงกั มันสมองศีรษะ

อะยัง อตตะภาโว, อตภาพของเรา^{นี้}หน่อ, อะนิจจัง, เป็นของ
ไม่เที่ยง, ทุกขัง, ตั้งอยู่ในกองทุกข์ฝ่ายเดียว, อะนัตตา, ไม่ใช่ตัวตน
เป็นเครื่องสาธารณะสุญฺเยปล่าทั้งสิ้น, อะสุจิอะสุภัง, เป็นเครื่อง
ปฏิกูล บุค เหม็น น่าฟังเกลียด ฟังชัง, อิมัง กัมมัญฺฐานัง ปะเวทิ,
กัมมัญฺฐาน^{นี้}ควรทำให้แจ้ง.

(นำ) หันทะ มะยัง อะภินะปัจจะเวกขณะปาฐัง ภาณามะ เส.)

(สำหรับอุบาสก)

ชะรัธัมโมมหิ	เรามีความแก่เป็นธรรมดา
ชะรัง อะนะตีโต	เราไม่ล่วงพ้นความแก่ไปได้
พยาธัมโมมหิ	เรามีความเจ็บเป็นธรรมดา
พยาธัง อะนะตีโต	เราไม่ล่วงพ้นความเจ็บไข้ไปได้
มะระณะธัมโมมหิ	เรามีความตายเป็นธรรมดา
มะระณัง อะนะตีโต	เราไม่ล่วงพ้นความตายไปได้

สัพเพหิ เม ปิเยหิ มะนาเปหิ นานาภาโว วินาภาโว

เราจะต้องพลัดพรากจากของรักของชอบใจทั้งสิ้น

กัมมัสสะโกมหิ	เรามีกรรมเป็นของ ๆ ตน
กัมมะทายาโท	เราเป็นผู้รับผลแห่งกรรมนั้น
กัมมะโยนิ	เราเป็นผู้มีกรรมนำมาเกิด
กัมมะพันธู	เราเป็นผู้มีกรรมเป็นเผ่าพันธุ์
	และพวกพ้อง

กัมมะปะฏิสะระโณ	เรามีกรรมเป็นที่พึงที่อาศัย
ยัง กัมมัง กะริสสามิ	เราจักทำกรรมอันใดไว้
กัลยาณัง वा पापะกัง वा	เป็นบุญหรือเป็นบาป
ตัสสะ ทายาโทกะริสสามิ	เราจักต้องรับผลของกรรมนั้น

เอวัง อัมहेหิ อะภินะหัง ปัจจะเวกขิตัพพัง

เราทั้งหลาย พึงพิจารณาเนืองๆ อย่างนี้แลฯ

(นำ) หันทะ มะยัง อะภินะปัจจะเวกขณะปาฐัง ภะณามะ เส.)

(สำหรับอุบาสิกา)

ชะราธัมมามหิ	เรามีความแก่เป็นธรรมดา
ชะรัง อะนะตีตา	เราไม่ล่วงพ้นความแก่ไปได้
พยาธัมมามหิ	เรามีความเจ็บเป็นธรรมดา
พยาธัง อะนะตีตา	เราไม่ล่วงพ้นความเจ็บไข้ไปได้
มะระณะธัมมามหิ	เรามีความตายเป็นธรรมดา
มะระณัง อะนะตีตา	เราไม่ล่วงพ้นความตายไปได้

สัพเพหิ เม ปิเยหิ มะนาเปหิ นานาภาโว วินาภาโว

เราจะต้องพลัดพรากจากของรักของชอบใจทั้งสิ้น

กัมมัสสะกามหิ	เรามีกรรมเป็นของ ๆ ตน
กัมมะทายาทา	เราเป็นผู้รับผลแห่งกรรมนั้น
กัมมะโยนิ	เราเป็นผู้มีกรรมนำมาเกิด
กัมมะพันธู	เราเป็นผู้มีกรรมเป็นเผ่าพันธุ์
	และพวกพ้อง

กัมมะปะฏิสะระณา	เรามีกรรมเป็นที่พึงที่อาศัย
-----------------	-----------------------------

ยัง กัมมัง กะริสสามิ	เราจักทำกรรมอันใดไว้
----------------------	----------------------

กัลยาณัง วา ปาปะกัง วา	เป็นบุญหรือเป็นบาป
------------------------	--------------------

ตัสสะ ทายาทะวิสสามิ	เราจักต้องรับผลของกรรมนั้น
---------------------	----------------------------

เอวัง อัมहेหิ อะภินะหัง ปัจจะเวกขิตัพพัง

เราทั้งหลาย พึงพิจารณาเนืองๆ อย่างนี้แลฯ

อะยัง กาโย

อะจิรัง ะตะ

อะปะตะวิญญาโณ

อุทาโท

อะธิสเสสสะติ

ปะฐะวัง

นิรัตถังวะกะลิงคะรัง

อันว่าร่างกายของเรา^{นี้}

ไม่นานหนอ

ครั้นปราศจากวิญญาณ

เป็นของสูญเปล่า

จะนอนทับ

ซึ่งแผ่นดิน

เปรียบประคองจะดังว่าท่อนฟืน

อันผู้ไม่มีประโยชน์อันแท้

อนิจจา ะตะ สังขารา

อุปปาตะวะยะธัมมิโน

อุปปัชชิตวา นิรุชฌันติ

เตสัง วูปะสะโม สุโข

สังขารทั้งหลายไม่เที่ยงหนอ

บังเกิดขึ้นแล้วมีความเสื่อมไป

เป็นธรรมดา

บังเกิดขึ้นแล้ว ย่อมดับไป

ความเข้าไปดับซึ่งสังขารทั้งหลาย

เหล่านั้นเป็นสุข

สัพเพ สัตตา

มะรันติ จะ มะริงสุ จะ

มะริสสะเร

ตะเถวาหัง มะริสสามิ

นัตถิ เม เอตถะ สังสะโย

สัตว์ทั้งหลายทั้งปวง

ย่อมตายด้วย ตายแล้วด้วย

จักตายด้วย

เราจักตายอย่างนั้นด้วย

ความสงสัยในเรื่องตาย^{นี้}

ไม่มีแก่เราเลย

วันทาใหญ่

วันทามิ เจตียัง สัพพัง สัพพัญญูชานะ สุปะติฏฐิตัง
สารีริกะธาตุ มะหาโพธิ พุทธะรูปัง สะกะลัง สะทา ฯ

วันทามิ พุทธัง ภาวะปาระติณณัง ตีโลกะเกตุง
ติกะเวกะนาถัง โย โลกะเสฏโฐ สะกะลัง กิเลสัง เมตวานะ
โพเชติ ชะนัง อะนันตัง ฯ

ยัง นัมมะทายะ ยะทียา ปุลิเน จะ ตีเร ยัง สัจจะพันชะกิริเก
สุมะนาจะลักเค ยัง ตัตตะ โยนะกะปุเร มุณีโน จะ ปาทัง ตัง
ปาทะลัญชะนะมะหัง สิริสะ นะมามิ สุวัณณะมาติเก สุวัณณะ-
ปัพพะเต สุมะนะภูเณ โยนะกะปุเร นัมมะทายะ นะทียา
ปัญจะปาทะวะรัง ฐานัง อะหัง วันทามิ ทูระโต ฯ

อะหัง วันทามิ ธาตุโย อะหัง วันทามิ สัพพะโส สีสัง เม
ปะทุมัง กัตวา ที่ปัญจะนะยานา ทะวะยัง วะจะ สาธุปะการณะ
มะนะสาจะ สุคันธะคา พุทธะการะวะตา รัम्मะการะวะตา
สังฆะการะวะตา สิกขาการะวะตา สะมาธิการะวะตา อัมปะมาทะ-
การะวะตา ปะฏิสัณณการะวะตา กัลยาณะमितตะตา
โสวะจัสสะตา อะหัง ภันเต พุทธะรักขิโต ยาวะชีวัง
พุทฺธังสะระณัง กัจจามิ อะหัง ภันเต รัम्मะรักขิโต ยาวะชีวัง
รัम्मิงสะระณัง กัจจามิ อะหัง ภันเต สังฆะรักขิโต ยาวะชีวัง
สังฆิงสะระณัง กัจจามิ

วันทามิ พุทฺธัง สัพพะเมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต วันทามิ
ธัมมัง สัพพะเมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต วันทามิ สังฆัง
สัพพะเมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต วันทามิ อารามะ พันชะเสมายัง
โพธิรุกขัง เจตียัง สัพพะเมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต วันทามิ
ปัจเจกพุทฺธัง สัพพะเมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต วันทามิ
มาตาปิตุคฺฉัง สัพพะเมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต วันทามิ
ครูอุปัชฌาย์ อาจารย์ะคฺฉัง สัพพะเมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต

วันทามิ ภันเต ะกะวา โลกะนาถัง อะตีตัง เมโทสัง
อนาคะตัง เมโทสัง ปัจจุปปันนัง เมโทสัง ขะมะละ เม ภันเต

อิจจะวะมัจฉันตะนะมัสสะเนยยัง นะมัสสะมาโน
ระตะนัตตะยัง ยัง ปุญญาภิสันทัง วิปฺลึง อะลัดตัง ตัสสาณูภาเวนะ
หะตันตะราโย ฯ

อามันตะยา มิ โว ภิกขะเว ปะฏิเวทะยามิ โว ภิกขะเว
ชะยะวะยะธัมมา สังฆาระ อัมปะมาเทนะ สัมปาเททาติ ฯ

คำสวดรับเทศน์ (ของวัดมอญลินทร์)

นัตถิ เม สระระณัง อัญญัง ที่พึ่งอันอื่นของข้าพเจ้าไม่มีแล้ว
พุทโธ เม สระระณัง ะรัง พระพุทธรเจ้าเป็นที่พึ่งอันประเสริฐ
พิเศษของข้าพเจ้า

เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ ด้วยการกล่าวคำสัตย์นี้
โหตุ เม ชะยะมังคะลัง ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า
นัตถิ เม สระระณัง อัญญัง ที่พึ่งอันอื่นของข้าพเจ้าไม่มีแล้ว
ธัมโม เม สระระณัง ะรัง พระธรรมเป็นที่พึ่งอันประเสริฐ
พิเศษของข้าพเจ้า

เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ ด้วยการกล่าวคำสัตย์นี้
โหตุ เม ชะยะมังคะลัง ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า
นัตถิ เม สระระณัง อัญญัง ที่พึ่งอันอื่นของข้าพเจ้าไม่มีแล้ว
สังโฆ เม สระระณัง ะรัง พระสงฆ์เป็นที่พึ่งอันประเสริฐพิเศษ
ของข้าพเจ้า

เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ ด้วยการกล่าวคำสัตย์นี้
โหตุ เม ชะยะมังคะลัง ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

พุทฺธัง ชีวิตัง ยาวะ นิพพานัง สระระณัง คัจฉามิ ฯ

อิติปิโส ภะกะวา อะระหัง สัมมาสัมพุทฺโธ วิชชา จะระณะ-
สัมปันโน สุคะโต โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ สัตถา
เทวะมะนุสสานัง พุทฺโธ ภะกะวาติ ฯ

(กราบ)

กาเยนะ วาจาเย วะ เจตะสา วา
พุทฺธะ กุกัมมัง ปะกะตัง มะยา ยัง
พุทฺธะ ปะฎีกคัณฺหะตุ อัจจะยันตัง
กาลันตะเร สังวะริตฺตัง วะ พุทฺธะ ฯ

ธัมมัง ชีวิตัง ยาวะ นิพพานัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม สันทิฏฐิโก อะกาลิโก
เอหิปัสสิโก โอปะนะยิโก ปัจจัตตัง เวทิตัพโพ วิญญูหิติ ฯ

(กราบ)

กาเยนะ วาจาเย วะ เจตะสา วา
ธัมเม กุกัมมัง ปะกะตัง มะยา ยัง
ธัมโม ปะฎีกคัณฺหะตุ อัจจะยันตัง
กาลันตะเร สังวะริตฺตัง วะ ธัมเม ฯ

ธัมมัง ชีวิตัง ยาวะ นิพพานัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, อุชุปะฏิปันโน
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, ญายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต
สาวะกะสังโฆ, สามีจิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ,
ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา, เอสะ
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิเนยโย
อัญชะลีกะระณีโย, อะนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง โลกัสสาติ ฯ

(กราบ)

กาเยนะ วาจาเย วะ เจตะสา वा
สังฆे गुह्यमङ्ग ปะกะตัง มะยา ยัง
สังโฆ ปะฎีกกัณ्हะตุ อัจจะยันตัง
กาลันตะเร สังวะริตุง วะ สังฆะ ५

สวดรับเทศน์ของวัดมอญลินทร์ (แบบโบราณ)

อะระหัง พระขรรค์แก้ว แฝ้วฉาง ทางพระนฤพาน
อะระหัง มรรคญาณ ทานะปาระมี, ทานะอุปะปาระมี,
ทานะปะระมัตตะปาระมี, พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ะกะวา
สีตะปาระมี, สีตะอุปะปาระมี, สีตะปะระมัตตะปาระมี,
พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ะกะวา
เนกขัมมะปาระมี, เนกขัมมะอุปะปาระมี, เนกขัมมะปะระมัตตะ
ปาระมี, พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ะกะวา
ปัญญาปาระมี, ปัญญาอุปะปาระมี, ปัญญาปะระมัตตะปาระมี,
พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ะกะวา
วิริยะปาระมี, วิริยะอุปะปาระมี, วิริยะปะระมัตตะปาระมี,
พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ะกะวา
ขันตีปาระมี, ขันตีอุปะปาระมี, ขันตีปะระมัตตะปาระมี,
พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ะกะวา
สัจจะปาระมี, สัจจะอุปะปาระมี, สัจจะปะระมัตตะปาระมี,
พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ะกะวา

อะธิฏฐานะปาระมี, อะธิฏฐานะอุปะปาระมี, อะธิฏฐานะปะระ-
มัตตะปาระมี, พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ภะคะวา
เมตตาปาระมี, เมตตาอุปะปาระมี, เมตตาปะระมัตตะปาระมี,
พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ภะคะวา
อุเปกขาปาระมี, อุเปกขาอุปะปาระมี, อุเปกขาปะระมัตตะปาระมี,
พระคุณณะสัมปันโน, อิติปิ โส ภะคะวา

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ วิชาจะระณะสัมปันโน สุคะโต
โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ สัตถาเทวะมะหุสสานัง
พุทโธ ภะคะวาติ

สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม สันทิฏฐิโก อะกาลิโก
เอหิปปัสสิโก โอปะนะยิโก ปังจัตตัง เวทิตัพโพ วิญญูหิติ

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อุชุปะฏิปันโน
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ ญายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต
สาวะกะสังโฆ สามีจิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา เอสะ
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิณะยโย
อัญชะลีกะระณีโย อะนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง โลกัสสาติ ฯ

คาถาโพธิบาท

บุรพารัสมิง พระพุทธรคุณัง บุรพารัสมิง พระธัมเมตัง
บุรพารัสมิง พระสังฆานัง ทุกขะโรคะภะยัง วิวัณชียเย
สัพพะทุกขั สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภย สัพพะเคราะห์
เสนียดจัญไร วิวัณชียเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง ภะวันตุ เม
รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

อาคะเนยฺรัสมิง พระพุทธรคุณัง อาคะเนยฺรัสมิง
พระธัมเมตัง อาคะเนยฺรัสมิง พระสังฆานัง ทุกขะโรคะภะยัง
วิวัณชียเย สัพพะทุกขั สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภย
สัพพะเคราะห์ สেনียดจัญไร วิวัณชียเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง
ภะวันตุ เม รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

ทักขิณรัสมิง พระพุทธรคุณัง ทักขิณรัสมิง พระธัมเมตัง
ทักขิณรัสมิง พระสังฆานัง ทุกขะโรคะภะยัง วิวัณชียเย
สัพพะทุกขั สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภย สัพพะเคราะห์
เสนียดจัญไร วิวัณชียเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง ภะวันตุ เม
รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

หริตฺรัสมิง พระพุทธรคุณัง หริตฺรัสมิง พระธัมเมตัง
หริตฺรัสมิง พระสังฆานัง ทุกขะโรคะภะยัง วิวัณชียเย สัพพะทุกขั
สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภย สัพพะเคราะห์ สেনียดจัญไร
วิวัณชียเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง ภะวันตุ เม รักขันตุ
สุรักขันตุ ฯ

ปัจฉิมรัสมิง พระพุทธรูปคณัง ปัจฉิมรัสมิง พระธัมมเมตัง
ปัจฉิมรัสมิง พระสังฆมานัง ทุกขะโรคะภะยัง วิวัณชัยเย
สัพพะทุกข์ สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภัย สัพพะเคราะห์
เสนียดจัญไร วิวัณชัยเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง ภะวันตุ เม
รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

พายัพรัสมิง พระพุทธรูปคณัง พายัพรัสมิง พระธัมมเมตัง
พายัพรัสมิง พระสังฆมานัง ทุกขะโรคะภะยัง วิวัณชัยเย สัพพะทุกข์
สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภัย สัพพะเคราะห์ สেনียดจัญไร
วิวัณชัยเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง ภะวันตุ เม รักขันตุ
สุรักขันตุ ฯ

อุตรรัสมิง พระพุทธรูปคณัง อุตรรัสมิง พระธัมมเมตัง
อุตรรัสมิง พระสังฆมานัง ทุกขะโรคะภะยัง วิวัณชัยเย สัพพะทุกข์
สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภัย สัพพะเคราะห์ สেনียดจัญไร
วิวัณชัยเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง ภะวันตุ เม รักขันตุ
สุรักขันตุ ฯ

อิศานรัสมิง พระพุทธรูปคณัง อิศานรัสมิง พระธัมมเมตัง
อิศานรัสมิง พระสังฆมานัง ทุกขะโรคะภะยัง วิวัณชัยเย สัพพะทุกข์
สัพพะโสภ สัพพะโรค สัพพะภัย สัพพะเคราะห์ สেনียดจัญไร
วิวัณชัยเย สัพพะชะนัง สัพพะลาภัง ภะวันตุ เม รักขันตุ
สุรักขันตุ ฯ

คาถามงคลจักรวาลทั้งแปดทิศ

อิหมัสมิงมงคลจักรวาลทั้งแปดทิศ ประสิทธิ จงมาเป็น
กำแพงแก้วทั้งเจ็ดชั้น มาป้องกันห้อมล้อม รอบรอบทั่วอันตดา
ราชะเสมานา เขตเต สะมันตา สะตะโยชนะนะสะตะสะหัสธานี
พุทธะชาละปะริกเขตเต รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

อิหมัสมิงมงคลจักรวาลทั้งแปดทิศ ประสิทธิ จงมาเป็น
กำแพงแก้วทั้งเจ็ดชั้น มาป้องกันห้อมล้อม รอบรอบทั่วอันตดา
ราชะเสมานา เขตเต สะมันตา สะตะโยชนะนะสะตะสะหัสธานี
ธัมมะชาละปะริกเขตเต รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

อิหมัสมิงมงคลจักรวาลทั้งแปดทิศ ประสิทธิ จงมาเป็น
กำแพงแก้วทั้งเจ็ดชั้น มาป้องกันห้อมล้อม รอบรอบทั่วอันตดา
ราชะเสมานา เขตเต สะมันตา สะตะโยชนะนะสะตะสะหัสธานี
ปัจเจกะพุทธะชาละปะริกเขตเต รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

อิหมัสมิงมงคลจักรวาลทั้งแปดทิศ ประสิทธิ จงมาเป็น
กำแพงแก้วทั้งเจ็ดชั้น มาป้องกันห้อมล้อม รอบรอบทั่วอันตดา
ราชะเสมานา เขตเต สะมันตา สะตะโยชนะนะสะตะสะหัสธานี
สังฆะชาละปะริกเขตเต รักขันตุ สุรักขันตุ ฯ

พุทธมนต์

ชุมนุมเทวดา

(ถ้าจะสวดเจ็ดตำนานใช้)

สระรัชชัง สะเสนัง สะพันฐง นะรินทัง

ปะริตตานุกาโว สะทา รักขะตุติ

พระริตวานะ เมตตัง สะเมตตา ะกัณฑา

อะวิกขิตตะจิตตา ปะริตตัง ะณันตุ

ลักเค กาเม จะ รูเป คิริติชะระตะเถ จันตะลิกเข วิมานะ ทิเป
รัฏฐะ จะ กาเม ตะรุวะนะกะหะเน เกหะวัตถุมหิ เขตเต ภูมมา
จายันตุ เทวา ชะละละละวิสะเม ยักกะคันธัพพะนาคา ติฏฐันตา
สันติเก ยัง มุนิวัระวะจะนัง สาชะโว เม สุนันตุ ฯ

ธัมมัสสะวะนะกาโล อะยัมภะทันตา

ธัมมัสสะวะนะกาโล อะยัมภะทันตา

ธัมมัสสะวะนะกาโล อะยัมภะทันตา ฯ

(ถ้าจะสวดสิบสองตำนานใช้)

สะมันตา จักกะวาเพสุ อัตราคัจฉันตุ เทวะตา

ลักขัณมัง มุนิราชัสสะ สุนันตุ ลักกะโมกะทัง ฯ

ลักเค กาเมจะ รูเป คิริติชะระตะเถ จันตะลิกเข วิมานะ ฯล ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

พุทฺธัง สาระณัง กัจฉามิ

ธัมมัง สาระณัง กัจฉามิ

สังฆัง สาระณัง กัจฉามิ

ทุติยัมปิ พุทฺธัง สาระณัง กัจฉามิ

ทุติยัมปิ ธัมมัง สาระณัง กัจฉามิ

ทุติยัมปิ สังฆัง สาระณัง กัจฉามิ

ตะติยัมปิ พุทฺธัง สาระณัง กัจฉามิ

ตะติยัมปิ ธัมมัง สาระณัง กัจฉามิ

ตะติยัมปิ สังฆัง สาระณัง กัจฉามิ

(ถ้าสวดให้คนไข้ฟัง หรือสวดในงานทำบุญสะเดาะเคราะห์
ต่อชะตาอายุ สวดดังนี้)

พุทฺธัง ชีวิตัง ยาวะ นิพพานัง สาระณัง กัจฉามิ

ธัมมัง ชีวิตัง ยาวะ นิพพานัง สาระณัง กัจฉามิ

สังฆัง ชีวิตัง ยาวะ นิพพานัง สาระณัง กัจฉามิ

ทุติยัมปิ พุทฺธัง, ธัมมัง, สังฆัง ตะติยัมปิ พุทฺธัง, ธัมมัง, สังฆัง

ชีวิตัง ยาวะ นิพพานัง สาระณัง กัจฉามิ

สัมพุทฺธะ อัญญะวีสัญจะ	ทวาทะสัจญะ สะหัสสะเก
ปัญจะสะตะสะหัสสานิ	นะมามิ สิริสะ อะหัง
เตสัง รัมมัญจะ สังฆัญจะ	อาทะเรนนะ นะมามิหัง
นะมะการานุภาเวนะ	หันทะวา สัพเพ อุปัททะเว
อะเนกา อันตะรายาปิ	วินัสสันตุ อะเสสะโต ฯ

สัมพุทฺธะ ปัญจะปัญญาสัจจะ	จะตุวิสะติสะหัสสะเก
ทะสะสะตะสะหัสสานิ	นะมามิ สิริสะ อะหัง
เตสัง รัมมัญจะ สังฆัญจะ	อาทะเรนนะ นะมามิหัง
นะมะการานุภาเวนะ	หันทะวา สัพเพ อุปัททะเว
อะเนกา อันตะรายาปิ	วินัสสันตุ อะเสสะโต ฯ

สัมพุทฺธะ นะวุตตะระสะเต	อัญญะจัตตาฬิสะสะหัสสะเก
วิสะติสะตะสะหัสสานิ	นะมามิ สิริสะ อะหัง
เตสัง รัมมัญจะ สังฆัญจะ	อาทะเรนนะ นะมามิหัง
นะมะการานุภาเวนะ	หันทะวา สัพเพ อุปัททะเว
อะเนกา อันตะรายาปิ	วินัสสันตุ อะเสสะโต ฯ

.....

(ถ้าไม่สวด สัมพุทฺธะ จะสวด นะมะการะลิตฺธิคาถา แทนก็ได้)

นะมการะลิตทิกาอา

(ใช้แทน สัมพุทฺธะ)

โย จักขุมา โมหะมะลาปะกัณฺโฐ
สามัง วะ พุทฺโธ สุคะโต วิมุตโต
มารัสสะ ปาสา วินิโมจะยฺนโต
ปาเปสสิ เขมํ ชะนะตัง วิเนยฺยัง ฯ
พุทฺธัง ะรັນตัง สิริสะธา นะมามิ
โลกัสสะ นาถึญจะ วินายะกัณฺโฏจะ
ตันเตชะสา เต ชะยะลิตฺติ โหตุ
สัพพันตะรายา จะ วินาสะเมนตุ ฯ

ธัมโม ะโซ โย วียะ ตัสสะ สัตถุ
ทสฺเสสสิ โลกัสสะ วิสุทฺธิมคคัง
นียยานิโก ธัมมะชะรัสสะ ชาโร
สาตาเวโห สันติกะโร สุจิณฺโณ ฯ
ธัมมํ ะรັນตัง สิริสะธา นะมามิ
โมหปปะทาลัง อุปะสันตะทาหัง
ตันเตชะสา เต ชะยะลิตฺติ โหตุ
สัพพันตะรายา จะ วินาสะเมนตุ

สัทธัมมะเสนา สุคะตานุโค โย
 โลกัสสะ ปาปุปะกิเลสะเซตา
 สันโต สะยัง สันตินิโยชะโก จะ
 สวากขาตะธัมมัง วิทิตัง กะโรติ ฯ
 สังฆัง ะรันตัง สิริสะธา นะมามิ
 พุทธานุพุทธัง สะมะสีละทิฏฐัง
 ตันเตชะสา เต ชะยะสิทธิ โหตุ
 สัพพันตะรายา จะ วินาสะเมนตุ ฯ

.....

นะโมการะอัญจะกะ

นะโม อะระหะโต สัมมา-	สัมพุทฺธสสะ มะเหลิโน
นะโม อุตตะมะธัมมัสสะ	สวากขาตัสสะเว เตนิชะ
นะโม มะหาสังฆัสสาปิ	วิสุทฺธะสีละทิฏฐิโน
นะโม โอมะตะยารัทธัสสะ	ระตะนัตตะยัสสะ สาธุกัง
นะโม โอมะกาตีสัสสะ	ตัสสะ วัตถุตตะยัสสะปิ
นะโม การัปปะภาเวนะ	วิคัจฉันตุ อุปัททะวา
นะโม การานุภาเวนะ	สุวัตถิ โหตุ สัพพะทา
นะโม การัสสะ เตชะนะ	วิธิมหิ โหมิ เตชะวา ฯ

.....

มังคะละสูตรตั้ง

พะหุ เทวา มนุสสา จะ	มังคะลานิ อะจินตะยุง
อากังขะมานา โสถถานัง	พรุหิ มังคะละมุตตะมัง ฯ
อะเสวะนา จะ พาลานัง	ป้อนิตตานัญจะ เสวะนา
ปุชา จะ ปุชะนียานัง	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
ปะฏิรูปะเทสสะวาโส จะ	ปุพเพ จะ กะตะปุณฺณตะ
อิตตะสัมมาปะณิธิ จะ	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
พาหุสัจฺญจะ ลิปปัญจะ	วินะโย จะ สุลิกจิตโต
สุภาสิตา จะ ยา วาจา	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
มาตาปิตุอุปัฏฺฐานัง	ปุตตะทารัสสะ สังกะโห
อะนาकुลา จะ กัมมันตา	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
ทานัญจะ รัम्मะจะริยา จะ	ญาคะกานัญจะ สังกะโห
อะนะวัชชานิ กัมมานิ	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
อาระตี วิระตี ปาปา	มัชชะปาณา จะ สันญะโม
อัปปะมาโท จะ รัम्मะสุ	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
การะโว จะ นิวาโต จะ	สันตุญฺฐิ จะ กะตัญญูตา
กาเลนะ รัम्मัสสะวะนัง	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
ขันตี จะ โสวะจัสสะตา	สะมะณานัญจะ ทัสสะนัง
กาเลนะ รัम्मะสากัจฉา	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ
ตะโป จะ พรัหมะจะริยัญจะ	อะริยะสัจจานะ ทัสสะนัง
นิพพานะสัจฉิกิริยา จะ	เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ

ผูกฐัสสะ โลกะธัมเมหิ

จิตตัง ยัสสะ นะ กัมปะติ

อะโสกัง วิระชัง เขมัง

เอตัมมังคะละมุตตะมัง ฯ

เอตาทิสานิ กัตวานะ

สัพพัตตะมะปะราชาธา

สัพพัตตะ โสตถิง กัจฉันติ ตันเตสัง มังคะละมุตตะมันติ ฯ

.....

ระตะนะสูตรัง

ยังกิญจิ วิตตัง อีระ วา หุรัง วา

สัคเคสุ วา ยัง ระตะนัง ปะณีตัง

นะ โน สะมัง อัตถิ ตะถาคะเตนะ

อิทัมปิ พุทฺธะ ระตะนัง ปะณีตัง

เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ ฯ

ชะยัง วิราคัง อะมะตัง ปะณีตัง

ยะทฺชณะคา สักยะมุณี สะมาหิโต

นะ เตนะ ธัมเมนะ สะมัตถิ กิญจิ

อิทัมปิ ธัมเม ระตะนัง ปะณีตัง

เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ ฯ

ยัมพุทฺธะเสฏฺโฐ ปะริวัณณะยิ สุธิง

สะมาธิมานันตะริกัณฺเฑมาหุ

สะมาธินา เตนะ สะโม นะ วิชชะติ

อิทัมปิ ธัมเม ระตะนัง ปะณีตัง

เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ ฯ

เย ปุคคะลา อัญญะ สะตัง ปะสัฏฐา
จัตตาริ เอตานิ ยุกานิ โหนติ
เต ทักขิณียา สุกะตัสสะ สาวะกา
เอเตสุ ทินนานิ มะหัพพะลานิ
อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณีตัง
เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ ฯ

เย สุปปะยุตตา มะณะสา ทัพเพนะ
นิกกามิโน โคตะมะสาสะนัมหิ
เต ปัตติปัตตา อะมะตัง วิคัยหะ
ลัทธา มุธา นิพพุติง ญะชะมานา
อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณีตัง
เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ ฯ

ชีณัง ปุราณัง นะวัง นัตถิ สัมมะวัง
วิรัตตะจิตตายะติเก ภาวัสมิง
เต ชีณะพีชา อะวิรุพหิฉันทา
นิพพันติ ชีรา ยะถายัมปะทีโป
อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณีตัง
เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ ฯ

.....

กระระณียะเมตตะสูตรตั้ง

กระระณียะมัตตะกุสะเลนะ	ยันตัง สันตัง ปะทัง อะภิสะเมจจะ
ลักโก อชฺช จะ สุหุชฺช จะ	สุวะโจ จัสสะ มุทุ อะนะติมานี
สันตุสสะโก จะ สุกะโร จะ	อัปปะกิจโจ จะ สัตตะหุกะวุตติ
สันตินทริโย จะ นิปะโก จะ	อัปปะคัพโถ กุเลสุ อะนะนุกิทโธ
นะ จะ ขุททัง สะมาจะเร กิณฺณิ	เยนะ วิณฺณู ปะเร อุปะวะเทยยง
สุชินฺโน วา เขมิโน โหนตุ	สัพเพ สัตตา ภะวันตุ สุขิตัตตา
เย เกจิ ปาณะะภูตัตติ	ตะธา วา ถาวะรา วา อะนะวะเสธา
ทีฆา วา เย มะหันทา วา	มัชฌิมา รัสสะกา อะณฺณกะณฺณา
ทิฏฐา วา เย จะ อะทิฏฐา	เย จะ ทูเร ะสันติ อะวิทฺทูเร
ภูตา วา สัมภะเวสี วา	สัพเพ สัตตา ภะวันตุ สุขิตัตตา
นะ ปะโร ปะรัง นิกุพเพละ	นาติมัญญะละ กัตตะจิ นัง กิณฺณิ
พยาโรสะนา ปะฐีมะสัณฺญา	นาณฺณญะมัญญัสสะ ทุกขะมิจเจยยะ
มาตา ยะถา นียัง ปุตตัง	อายุสา เอกะปุตตะมะนุรักเข
เอวัมปิ สัพพะภูเตสุ	มานะสัมภะวะเย อะปะริมาณัง
เมตตัญจะ สัพพะโลกัสสมิง	มานะสัมภะวะเย อะปะริมาณัง
อุทฺธัง อะโธ จะ ติริยัญจะ	อะสัมพาชัง อะเวรัง อะสะปัตตัง
ติฏฐัญจะรัง นิสินฺโน วา	สะยาโน วา ยาวะตัสสะ วิกะตะมิทโธ
เอตัง สะติง อะธิฏฺฐะยยะ	พรัหมะเมตัง วิหารัง อิธะมาหุ
ทิฏฐิณฺจะ อะนุปะคัมมะ สีละวา	ทัสสะเนนะ สัมปันโน
กาเมสุ วินยยะ เกธัง	นะ หิ ชาตุ คัพพะเสยยัง ปุณะเรตฺติฯ

ขันธะปะริตตะคาถา

วิรูปักเขหิ เม เมตตัง เมตตัง เอรापะเถหิ เม
ฉัพพาปุตเตหิ เม เมตตัง เมตตัง กัณหาโคตะมะเกหิ จะ
อะปาทะเกหิ เม เมตตัง เมตตัง ทิปาทะเกหิ เม
จะตุปปะเทหิ เม เมตตัง เมตตัง พระหุปปะเทหิ เม
มา มัง อะปาทะโก หิงสิ มา มัง หิงสิ ทิปาทะโก
มา มัง จะตุปปะโท หิงสิ มา มัง หิงสิ พระหุปปะโท
สัพเพ สัตตา สัพเพ ปาณา สัพเพ ภูตา จะ เกวะลา
สัพเพ ภัทธาณิ ปัสสันตุ มา กิณฺณจิ ปาปะมาคะมา
อัมปะมาโณ พุทฺโธ อัมปะมาโณ รัชมโณ อัมปะมาโณ สัมโม
ปะมาณะวันตานิ สิริงสะปานิ อะหิ วิจฉิกา สะตะปะที อุณณานาถิ
สระระพฺพ มุสิกกา กะตา เม รักษา กะตา เม ปะริตตะ ปะฎีกกะมันตุ
ภูตานิ โสหัง นะโม ภะกะวะโต นะโม สัตตันนัง
สัมมาสัมพุทฺธานังฯ

โมระปะริตตัง

อุเทตะยัญจักขุมา เอกะราชา
หะริสสะวัณโณ ปะฐะวีปปะภาโส
ตัง ตัง นะมัสสามิ หะริสสะวัณณัง ปะฐะวีปปะภาสัง
ตะยัชชะ कुตตา วิหะเรมุ ทิวะลัง
เย พราหมะณา เวทะคุ สัพพะธัมเม

เต เม นะโม เต จะ มัง ปาละยันตุ
 นะมัตถุ พุทธานัง นะมัตถุ โพธิยา
 นะโม วิมุตตานัง นะโม วิมุตติยา
 อิมัง โส ปะริตตัง กัตวา โมโร จะระติ เอสะนา ฯ
 อะเปตะยัญจักขุมา เอกะราชา
 หะริสสะวัณโณ ปะฐะวีปปะภาโส
 ตัง ตัง นะมัสสามิ หะริสสะวัณณัง ปะฐะวีปปะภาสัง
 ตะยัชชะ कुตตา วิหะเรมุ รัตติง
 เย พราหมะณา เวทะคุ สัพพะธัมเม
 เต เม นะโม เต จะ มัง ปาละยันตุ
 นะมัตถุ พุทธานัง นะมัตถุ โพธิยา
 นะโม วิมุตตานัง นะโม วิมุตติยา
 อิมัง โส ปะริตตัง กัตวา โมโร วาสะมะกัปเปยิตติ ฯ

วัฏฏะกะปะริตตัง

อตฺถิ โลเก สีละคุโณ	สัจจัง โสเจยยะนุททะยา
เตนะ สัจเจนะ กาหามิ	สัจจะกิริยะมะนุตตะรัง
อาวัชชิตวา ธัมมะพะลัง	สละทวา ปุพพะเก ชินะ
สัจจะพะละมะวัสสาเย	สัจจะกิริยะมะกาสะหัง
สันติ ปักขา อะปัตตะนา	สันติ ปาทา อะวัญจะนา
มาตา ปิตา จะ นิกขันตา	ชาตะเวทะ ปะภูกะมะ

สะหะ สัจเจ กะเต มัยหัง มหาปัชชะลิตโต ลีจี
 วัชเชติ โสพะสะ กะรีตานี อุทะกัง ปัตวา ยะถา ลีจี
 สัจจนะ เม สะโม นัตถิ เอตา เม สัจจะปาระมิตี ฯ

อาณานาฎิยะปริตตัง

วิปัสสิสสะ นะมัตถุ	จักขุมนัตถสะ ลีรีมะโต
ลีจิสสะปี นะมัตถุ	สัพพะภูตานุกัมปิโน
เวสสะภูสสะ นะมัตถุ	นหาตะกัสสะ ตะปัสสิโน
นะมัตถุ กะกุสันธัสสะ	มาระเสนปปะมัททิกโน
โกนาคะมะนัสสะ นะมัตถุ	พราหมะณัสสะ วุสสิมะโต
กัสสะปัสสะ นะมัตถุ	วิปปะมุตตัสสะ สัพพะธิ
อังกีระสัสสะ นะมัตถุ	สักกะปุตตัสสะ ลีรีมะโต
โย อิมัง รัมมะมะเทเสติ	สัพพะทุกขาปะนุทธะนัง
เย จาปี นิพพุตา โลเก	ยะถาภูตัง วิปัสสิสุง
เต ชะนา อะปิสุณา	มะหันตา วีตะสาระทา
หิตัง เทวะมะนุสสานัง	ยัง นะมัสสันติ โคตะมัง
วิชาจะระณะสัมปันนัง	มะหันตัง วีตะสาระทัง ฯ
(วิชาจะระณะสัมปันนัง	พุทฺธัง วันทามะ โคตะมันติ)

อังกุลิมาละปะริตตัง

ยะโตหัง ภะคินิ อะริยาเย ชาติยา ชาโต นาภิขานามิ
สัจจะ ปาณัง จีวีตา โวโรเปตา ฯ เตนะ สัจจะเน โสตถิ
เต โหตุ โสตถิ กัมภัสสะ ฯ

ยะโตหัง ภะคินิ อะริยาเย ชาติยา ชาโต นาภิขานามิ
สัจจะ ปาณัง จีวีตา โวโรเปตา ฯ เตนะ สัจจะเน โสตถิ
เต โหตุ โสตถิ กัมภัสสะ ฯ

ยะโตหัง ภะคินิ อะริยาเย ชาติยา ชาโต นาภิขานามิ
สัจจะ ปาณัง จีวีตา โวโรเปตา ฯ เตนะ สัจจะเน โสตถิ
เต โหตุ โสตถิ กัมภัสสะ ฯ

โพชฌังคะปะริตตัง

โพชฌังโค สะตีสังขาโต	ธัมมานัง วิจะโย ตะธา
วิริยัมปติปปัสสัทธ-	โพชฌังคา จะ ตะธาปะเร
สะมาธูปะกัชะโพชฌังคา	สัจจะเต สัพพะทัสสีนา
มุนินา สัมมะทักขาตา	ภาวิตา พะหุทีกะตา
สังวัตตันติ อะภิญญาเย	นิพพานายะ จะ โพธิยา
เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ	โสตถิ เต โหตุ สัพพะทา ฯ
เอกัสมิง สะมะเย นาโถ	โมคคัลลานัญจะ กัสสะปัง
คิลานะ ทุกขิตะ ทิสวา	โพชฌังเค สัจจะเต เทสยิ
เต จะ ตัง อะภินันทิตวา	โรคา มุจจิงสุ ตังขะณ
เอเตยะ สัจจะวัชเชนะ	โสตถิ เต โหตุ สัพพะทา ฯ

เอกะทา รัมมะราชาปี	เคลัญญูณนาภีปีพิโต
จุนทัตเถเรนะ ตัญญูวะ	กะณาเปตวานะ สาทะรัง
สัมโมทิตวา จะ อาพาธา	ตัมห วุฏฐาติ ฐานะโส
เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ	โสตถิ เต โหตุ สัพพะทา ฯ
ปะหีนา เต จะ อาพาธา	ติณณันนัมปี มะเหล็นัง
มัคคาหะตะกิเลสา วะ	ปัตตานุปปัตติรัมมะตัง
เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ	โสตถิ เต โหตุ สัพพะทา ฯ

อะกะยะปะริตตัง

ยันทุนนิมิตตัง อะวะมังคะลัญจะ
 โย จามะนาโป สะกุณัสสะ สัทโท
 ปาปัคคะโห ทุสสุปีนัง อะกันตัง
 พุทธานุภาเวนนะ วินาสะเมนตุ ฯ

ยันทุนนิมิตตัง อะวะมังคะลัญจะ
 โย จามะนาโป สะกุณัสสะ สัทโท
 ปาปัคคะโห ทุสสุปีนัง อะกันตัง
 รัมมานุภาเวนนะ วินาสะเมนตุ

ยันทุนนิมิตตัง อะวะมังคะลัญจะ
 โย จามะนาโป สะกุณัสสะ สัทโท
 ปาปัคคะโห ทุสสุปีนัง อะกันตัง
 สัมมานุภาเวนนะ วินาสะเมนตุ

ล็กกัถวา พุทธะระตะนัง	โอสะถัง อุตตะมัง วะรัง
หิตัง เทวะมะนุสสานัง	พุทฺธะเตเชนะ โสตตินา
นัสสันตูปัททวา สัพเพ	ทุกขา วูปะสะเมนตุ เต
ล็กกัถวา ฐัมมะระตะนัง	โอสะถัง อุตตะมัง วะรัง
ปะริพาหุปะสะมะนัง	ฐัมมะเตเชนะ โสตตินา
นัสสันตูปัททวา สัพเพ	ภะยา วูปะสะเมนตุ เต
ล็กกัถวา สังฆะระตะนัง	โอสะถัง อุตตะมัง วะรัง
อาหุเนยยัง ปาหุเนยยัง	สังฆะเตเชนะ โสตตินา
นัสสันตูปัททวา สัพเพ	โรคา วูปะสะเมนตุ เต ฯ

นัตถิ เม สาระณัง อัญญัง	พุทฺโธ เม สาระณัง วะรัง
เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ	โหตุ เต ชะยะมังคะลัง
นัตถิ เม สาระณัง อัญญัง	ฐัมโม เม สาระณัง วะรัง
เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ	โหตุ เต ชะยะมังคะลัง
นัตถิ เม สาระณัง อัญญัง	สังโฆ เม สาระณัง วะรัง
เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ	โหตุ เต ชะยะมังคะลัง ฯ

ยังกิญจิ ระตะนัง โลเก	วิชชะติ วิริธัง ปุณฺณ
ระตะนัง พุทฺธะสम्मัง นัตถิ	ตัสมา โสตถิ ภะวันตุ เต
ยังกิญจิ ระตะนัง โลเก	วิชชะติ วิวิธัง ปุณฺณ
ระตะนัง ฐัมมะสम्मัง นัตถิ	ตัสมา โสตถิ ภะวันตุ เต
ยังกิญจิ ระตะนัง โลเก	วิชชะติ วิวิธัง ปุณฺณ
ระตะนัง สังฆะสम्मัง นัตถิ	ตัสมา โสตถิ ภะวันตุ เต ฯ

เทวะตาอุยโยชนะนาคา

ทุกขัปปัตตา จะ นิตทุกขา	ภะยัปปัตตา จะ นิพภะยา
โสภัปปัตตา จะ นิสโสกา	โหนตุ สัพเพปิ ปาณิน
เอตตาวะตา จะ อัมहेหิ	สัมภะตัง ปุณฺณะสัมปะทัง
สัพเพ เทวานูโมทนต์ุ	สัพพะสัมปัตติสัทธียา
ทานัง ทะทนต์ุ สัทธายะ	สีสัง รักขันตุ สัพพะทา
ภาวะนาภีระตา โหนตุ	คัจฉันตุ เทวะตาเคตา ฯ
สัพเพ พุทธา พะลัปปัตตา	ปัจเจกานัญจะ ยัง พะลัง
อะระหันตานุญจะ เตชะนะ	รักขัง พันธามิ สัพพะโส ฯ

มงคลจักรวาลใหญ่

สิริธิติมะติเตโธ ชะยะสัทธิมะหิทธิ มะหาคุณาปะริมิตะ
ปุณฺณฐิการัสสะ สัพพันตะรายะนิวาระณะสะมัตถัสสะ
ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธัสสะ ทวัตติงสะมะหา
ปุริสะลักขะณานุภาเวนะ อะสีตยานุพฺพยัญชนะนานุภาเวนะ
อัญจุตตะระสะตะมังคะลานุภาเวนะ ฉัพพัตถะรังสิยานุภาเวนะ
เกตุมาลานุภาเวนะ ทะสะปาระมิตานุภาเวนะ ทะสะอุปะปา
ระมิตานุภาเวนะ ทะสะปะระมัตถะปาระมิตานุภาเวนะ
สีตะสะมาธิปฺปญฺญานุภาเวนะ พุทธานุภาเวนะ รัชมานุภาเวนะ
สังฆานุภาเวนะ เตชานุภาเวนะ อิทธานุภาเวนะ พะลา
นุภาเวนะ ญะยะรัชมานุภาเวนะ จะตุราสีติสะหัสสะรัสมัก
ขันธานุภาเวนะ นะวะโลกุตตะระรัชมานุภาเวนะ อัญจังกิระ
มคคานุภาเวนะ อัญจะสะมาปัตตียานุภาเวนะ ฉะพะภิญญา-

นุภาเวนะ จะตุสัจจะญานานุภาเวนะ ทะสะพะละญานา
 นุภาเวนะ สัพพัญญุตะญานานุภาเวนะ เมตตากะรุณา
 มุทิตาอุเปกขานุภาเวนะ สัพพะปะริตตานุภาเวนะ ระตะนัต-
 ตะยะสระระณานุภาเวนะ ตูยหัง สัพพะโรคะโสกุปัททะวะ-
 ทุกขะโทมะนัสสุปายาสา วินัสสันตุ สัพพะอันตะรายาปิ
 วินัสสันตุ สัพพะสังกัปปา ตูยหัง สะมิขณันตุ ทิมายูดาตตูยหัง
 โหตุ สะตะวัสสะชีเวนะ สะมังคิโก โหตุ สัพพะทา ฯ
 อากาสะปัพพะตะวะนะภูมิกังคามาสะมุททา อารักกะกา
 เทวะตา สะทา ตุมเห อะนุรักขันตุ ฯ

ภะวะตุ สัพพะมังคะลัง	รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะพุทธานุภาเวนะ	สะทา โสตถิ ภะวันตุ เต
ภะวะตุ สัพพะมังคะลัง	รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะธัมมานุภาเวนะ	สะทา โสตถิ ภะวันตุ เต
ภะวะตุ สัพพะมังคะลัง	รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะสังฆานุภาเวนะ	สะทา โสตถิ ภะวันตุ เต ฯ

นักขัตตะยักกะภูตานัง	ปาปัคคะหะนิวาระณา
ปะริตตัสถานุภาเวนะ	หั้นตะวา เตสัง อุปัททะเว
นักขัตตะยักกะภูตานัง	ปาปัคคะหะนิวาระณา
ปะริตตัสถานุภาเวนะ	หั้นตะวา เตสัง อุปัททะเว
นักขัตตะยักกะภูตานัง	ปาปัคคะหะนิวาระณา
ปะริตตัสถานุภาเวนะ	หั้นตะวา เตสัง อุปัททะเว ฯ

บทขัดัมมะจักกัปปะวัตตะนะสูตร

อะนุตตะรัง อะภิสัมโพธิง	สัมพุชฌิตวา ตะเถาะโต
ปะฐะมัง ยัง อะเทเสติ	ธัมมะจักกัง อะนุตตะรัง
สัมมะเทวะ ปะวัตตะนโต	โลเก อัปปะฏิวัตติยัง
ยัตถากขาตา อุโภ อันตา	ปะฏิปัตติ จะ มัชฌิมา
จะตุสวาวิยะสัจเจสุ	วิสุทฐัง ญาณะทัสสะนัง
เทสิตัง ธัมมะราเชนะ	สัมมาสัมโพธิกิตตะนัง
นามะเน วิสสุตัง สุตตัง	ธัมมะจักกัปปะวัตตะนัง
เวยยากะระณะปาฐะนะ	สังคัตถันตัมภะณามะ เส ฯ

ธัมมะจักกัปปะวัตตะนะสูตรตั้ง

เอวัม สุตัง ฯ เอกัง สมะยัง ภะคะวา พาราณะสียัง
วิหะระติ อิติปะตะเน มิคะทาเย ตัตตระ โข ภะคะวา
ปัญจะวัคคิเย ภิกขุ อามันเตสิ ฯ

ทะเวเม ภิกขะเว อันตา ปัพพะชิตะเน นะ เสวิตัพพา
โย จายัง กามะสุ กามะสุขัลลิกานุโยโค หิโน คัมโม
โปลูชชะนิโก อะนะริโย อะนัตตะสัจญ์หิโต โย จายัง อัตตะ
กิตตะมะถานุโยโค ทุกโข อะนะริโย อะนัตตะสัจญ์หิโต ฯ

เอเต เต ภิกขะเว อุโภ อันเต อะนุปะคัมมะ มัชฌิมา
ปะฏิปะทา ตะเถาะเตนะ อะภิสัมพุทฺธา จักขุกะระณี
ญาณะกะระณี อุปะสมะมายะ อะภิญญายะ สัมโพธายะ
นิพพานายะ สังวัตตะติ ฯ

กะตะมา จะ สา ภิกขเว มัชฌิมา ปะฏิปะทา ตะเถกะ
เตนะ อะภิสัมพุทฺธา จักขุกระระณี ญาณะกระระณี อุปะสะมาเย
อะภิญญายะ สัมโพธายะ นิพพานายะ สังวัตตะติ ฯ

อะยะเมวะ อะริโย อัญ्ञัณฺณคิโก มัคโค ฯ เสยยะถิทํ
สัมมาทิฏฐิ สัมมาสังกัปปो สัมมาวาจา สัมมากัมมันโต
สัมาอาชีโว สัมมาวายาโม สัมมาสะติ สัมมาสะมาธิ ฯ

อะยัง โข สา ภิกขเว มัชฌิมา ปะฏิปะทา ตะเถกะเตนะ
อะภิสัมพุทฺธา จักขุกระระณี ญาณะกระระณี อุปะสะมาเย
อะภิญญายะ สัมโพธายะ นิพพานายะ สังวัตตะติ ฯ

อิทัง โข ปะนะ ภิกขเว ทุกขัง อะริยะสัจจัง ชาตีปี
ทุกขา ชะราปี ทุกขา มะระณัมปิ ทุกขัง โสกะปะริทเวะทุกขะ
โทมะนัสสุปายาสาปี ทุกขา อปปิเยหิ สัมปะโยโค ทุกโข
ปิเยหิ วิปะโยโค ทุกโข ยัมปิจจัง นะ ละภะติ ตัมปิ ทุกขัง
สังจิตเตนะ ปญฺจุปาทานักขันธาทุกขา ฯ

อิทัง โข ปะนะ ภิกขเว ทุกขะสมุททะโย อะริยะสัจจัง ฯ
ยายัง ตัณหา โปโนพพะวิกา นันทิราคะสะหะคะตา ตัตตระ
ตัตตราภินันฺทินิ ฯ เสยยะถิทํ กามะตัณหา ภะวะตัณหา
วิภะวะตัณหา ฯ

อิทัง โข ปะนะ ภิกขเว ทุกขะนิโรธो อะริยะสัจจัง โย
ตัสสาเยวะ ตัณหายะ อะเสสะวิราคะนิโรธो จาโค
ปะณินิสัคโค มุตติ อะนาละโย ฯ

อิทัง โข ปะนะ ภิกขเว ทุกขะนิโรธะคามินิ ปะฏิปะทา
อะริยะสัจจัง ฯ

อะยะเมวะ อะริโย อัญ्ञักโก มัคโค เสยยะถิทัง สัมมา
ทิฏฐิ สัมมาสังกัปปो สัมมาวาจา สัมมากัมมันโต สัมมา
อาชีโว สัมมาวายาโม สังฆาสะติ สัมมาสะมาธิ ฯ (หยุด)

อิทัง ทุกขัง อะริยะสัจจันติ เม ภิกขเว ปุพเพ
อะนะนุสสุเตสุ รัมเมสุ จักขุ อูทะปาติ ญานัง อูทะปาติ
ปัญญา อูทะปาติ วิชา อูทะปาติ อาโลโก อูทะปาติ ฯ

ตัง โข ปะนิทัง ทุกขัง อะริยะสัจจัง ปะริญญะยันติ เม
ภิกขเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ รัมเมสุ จักขุ อูทะปาติ
ญานัง อูทะปาติ ปัญญา อูทะปาติ วิชา อูทะปาติ อาโลโก
อูทะปาติ ฯ

ตัง โข ปะนิทัง ทุกขัง อะริยะสัจจัง ปะริญญาตันติ เม
ภิกขเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ รัมเมสุ จักขุ อูทะปาติ
ญานัง อูทะปาติ ปัญญา อูทะปาติ วิชา อูทะปาติ อาโลโก
อูทะปาติ ฯ

อิทัง ทุกขะสะสมุทะโย อะริยะสัจจันติ เม ภิกขเว
ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ รัมเมสุ จักขุ อูทะปาติ ญานัง
อูทะปาติ ปัญญา อูทะปาติ วิชา อูทะปาติ อาโลโก
อูทะปาติ ฯ

ตัง โข ปะนิทัง ทุกขะสะสมุทะโย อะริยะสัจจัง
ปะหาตัพพันติ เม ภิกขเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ รัมเมสุ
จักขุ อูทะปาติ ญานัง อูทะปาติ ปัญญา อูทะปาติ วิชา
อูทะปาติ อาโลโก อูทะปาติ ฯ

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกกะสะมุทะโย อะริยะสัจจัง ปะทีนันติ
เม ภิกกะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ
ญานัง อุทะปาติ ปัญญา อุทะปาติ วิชา อุทะปาติ อาโลโก
อุทะปาติ ฯ

อิทัง ทุกกะนิโรธะ อะริยะสัจจันติ เม ภิกกะเว ปุพเพ
อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ ญานัง อุทะปาติ
ปัญญา อุทะปาติวิชา อุทะปาติ อาโลโก อุทะปาติ ฯ

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกกะนิโรธะ อะริยะสัจจัง สัจฉิกา
ตัพพันติ เม ภิกกะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง
อุทะปาติ ญานัง อุทะปาติ ปัญญา อุทะปาติ วิชา อุทะปาติ
อาโลโก อุทะปาติ ฯ

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกกะนิโรธะ อะริยะสัจจัง สัจฉิกะตันติ
เม ภิกกะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ
ญานัง อุทะปาติ ปัญญา อุทะปาติ วิชา อุทะปาติ อาโลโก
อุทะปาติ ฯ

อิทัง ทุกกะนิโรธะคามินี ปะฏิปะทา อะริยะสัจจันติ เม
ภิกกะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ
ญานัง อุทะปาติ ปัญญา อุทะปาติ วิชา อุทะปาติ อาโลโก
อุทะปาติ ฯ

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกกะนิโรธะคามินี ปะฏิปะทา อะริยะ
สัจจัง ภาเวตัพพันติ เม ภิกกะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ
ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ ญานัง อุทะปาติ ปัญญา อุทะปาติ
วิชา อุทะปาติ อาโลโก อุทะปาติ ฯ

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกะนิโรธะคามินี ปะฏิปะทา อะริยะ
สัจจัง ภาวิตันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ รัมเมสุ
จกขุ อุตะปาติ ญาณัง อุตะปาติ ปัญญา อุตะปาติ วิชา
อุตะปาติ อาโลโก อุตะปาติ ฯ

ยาวะกัฏฐะจะ เม ภิกขะเว อิมสุ จะตุสุ อะริยะสัจเจสุ
เอวันติปะริวัณ्हัง ทะวาตะสาการัง ยะถากุตัง ญาณะทัสสะนัง
นะ สุวิสุทัง อะโหสิ ฯ

เนวะ ตาवाหัง ภิกขะเว สะเทวะเก โลเก สะมาระเก
สะพรัหมะเก สัสสะมะณะพราหมะณียา ปะชายะ สะเทวะ
มะนุสสาเย อะนุตตะรัง สัมมาสัมโพธิง อะภิสัมพุทโธ
ปัจจัญญาสิง ฯ

ยะโต จะ โข เม ภิกขะเว อิมสุ จะตุสุ อะริยะสัจเจสุ
เอวันติปะริวัณ्हัง ทะวาตะสาการัง ยะถากุตัง ญาณะทัสสะนัง
สุวิสุทัง อะโหสิ ฯ

อะถาหัง ภิกขะเว สะเทวะเก โลเก สะมาระเก
สะพรัหมะเก สัสสะมะณะพราหมะณียา ปะชายา สะเทวะ
มะนุสสาเย อะนุตตะรัง สัมมาสัมโพธิง อะภิสัมพุทโธ
ปัจจัญญาสิง ฯ

ญาณัญจะ ปะนะ เม ทัสสะนัง อุตะปาติ อะกุปปา เม
วิมุตติ อะยะมันติมา ชาติ นัตถิทานิ पुณฺणกะโวติ ฯ

อิทะมะโวจะ ภะคะวา อัตตะมะนา ปัญจะวัคคียา ภิกขุ
ภะคะวะโต ภาสิตัง อะภินันทุง อิมัสมิญจะ ปะนะ เวยยา
กะระณัสมิง ภินุญจามาเน อายัสมะโต โกณทัณฺณุสสะ วิระชัง

วืตะมะลัง ฐัมมะจักขุ อุตะปาติ ยังกิณฺณิ สะมุทะยะฐัมมัง
สัพพันตัง นิโรธะฐัมมันติ ฯ

ปะวัตติเต จะ ภะคะวะตา ฐัมมะจักเก ภูมมา เทวา
สัททะมะนุสสาเวสุง เอตัมภะคะวะตา พาราณะสียัง
อิสิปะตะเน มิคะทาเย อะนุตตะรัง ฐัมมะจักกัง ปะวัตติตัง
อัปปะฏิวัตติยัง สะมะเณนะ วา พราหมะเณนะ วา เทเวนะ
วา มาเรนะ วา พรหมฺนา วา เกนะจิ วา โลกัสมินติ ฯ (หยุด)

ภูมมานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

จาตุมมะหาราชิกา เทวา สัททะมะนุสสาเวสุง ฯ จาตุม
มะหาราชิกานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

ดาวะติงสา เทวา สัททะมะนุสสาเวสุง ฯ ดาวะติงसानัง
เทวานัง สัททัง สุตวา

ยามา เทวา สัททะมะนุสสาเวสุง ฯ ยามานัง เทวานัง
สัททัง สุตวา

ตุลิตา เทวา สัททะมะนุสสาเวสุง ฯ ตุลิตานัง เทวานัง
สัททัง สุตวา

นิมมานะระตี เทวา สัททะมะนุสสาเวสุง ฯ นิมมานะ
ระตีนัง เทวานัง สัททัง สุตวา

ปะระนิมมิตะวะสะวัตติ เทวา สัททะมะนุสสาเวสุง ฯ
ปะระนิมมิตะวะสะตีนัง เทวานัง สัททัง สุตวา

พรหมะปาริสาชชา เทวา สัททะมะนุสสาเวสุง ฯ
พรหมะปาริสาชชานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

พรัหมะปะโรหิตา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
พรัหมะปะโรหิตานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

มะหาพรัหมา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
มะหาพรัหมานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

ปะริตตาภา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
ปะริตตานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

อัปปะมาณาภา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
อัปปะมานานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

อาภัสสะรา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
อาภัสสรานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

ปะริตตะสุภา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
ปะริตตะสุกานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

อัปปะมาณะสุภา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
อัปปะมาณะสุกานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

สุภะภินทะกา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
สุภะภินทากานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

(อะสัณฺณิสัตตา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
อะสัณฺณิสัตตานัง) เทวานัง สัททัง สุตวา

เวหุปะละลา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
เวหุปะละลานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

อะวิหา เทวา สัททะมะนุสสะเวสูง ฯ
อะวิหานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

อะตปปา เทวา สัททะมะนุสสะเวสุง ฯ

อะตปปานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

สุทฺธสสา เทวา สัททะมะนุสสะเวสุง ฯ

สุทฺธสสานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

สุทฺธสี เทวา สัททะมะนุสสะเวสุง ฯ

สุทฺธสีนัง เทวานัง สัททัง สุตวา

อะกะนิญฐะกา เทวา สัททะมะนุสสะเวสุง ฯ

อะกะนิญฐะกานัง เทวานัง สัททัง สุตวา

เอตัมภะกะวะตา พาราณะสิยง อิติปะตะเน มิคะทาเย
อะนุตตะรัง รัมมะจักกัง ปะวัตติตัง อปปะฏิวัตติยง
สมะเณนะ วา พราหมะเณนะ วา เทเวนะ วา มาเรนะ วา
พรัหมฺนา วา เกนะจิ วา โลกัสมินติ ฯ (หยุด)

อิติหะ เตะนะ ขะเณนะ เตะนะ มุหุตตะนะ ยาวะ
พรัหมะโลกา สัทโท อัปภุคคัจฉิ อะยฺญะจะ ทะสะสะหัสสี
โลกะธาตุ สังกัมปิ สัมปะกัมปิ สัมปะเวริ อปปะมาโณ จะ
โอพาโร โอภาโส โลเก ปาตุระโหสิ อะติกกัมเมวะ เทวานัง
เทวานุภาวัง ฯ

อะถะโข ภะกะวา อุทานัง อุทานะสิ อัญญาสิ ะตะ โภ
โกณทัณฺญโณ อัญญาสิ ะตะ โภ โกณทัณฺญโณติ ฯ

อิติหิทัง อายฺสมะโต โกณทัณฺญสฺสอะ อัญญาโกณทัณฺญ
ตะเววะ นามัง อะโหสีติ ฯ

บทขัดธรรมเนียมนิยามะสูตร

ยัง เว นิพพานะญาณัสสะ ญาณัง ปุพเพ ปะวัตตะเต
ตัสเสวะ วิสะยัญญตา ยายัง รัมมะนิยามะตา
อะนิจจะตา ทุกขะตา จะ สัพเพสัง จะ อะนัตตะตา
ตัสสา ปะกาสะกัง สุตตัง ยัง สัมพุทเธนะ ภาสีตัง
สาธุนัง ญาณะจาเรนะ ยะถา พุทเธนะ เทสีตัง
โยนิโส ปะฏิปัตยัตถัง ตัง สุตตันตัง ภาณามะ เส ฯ

ปัพพะโตปะมะคาถา

ยะถาปี เสลา วิปูลา นะกัง อาหัจจะ ปัพพะตา
สะมันตา อะนุปะริเยยยุง นิโปไปเถนตา จะตฺถทิสา
เอวัง ชะรา จะ มัจจุ จะ อะริวัตตันติ ปาณิน
ขัตติเย พราหมะณเ เวสเส สุตเท จันฑาละปุกกุเส
นะ กิณฺณิ ประริวัชเชติ สัพพะเมวาภิมัทเทติ
นะ ตตฺถะ หัตถินัง ภูมิ นะ ระถานัง นะ ปัตติยา
นะ จาปี มั่นตะยุทเธนะ ลักกา เขตุง ฐะเนนะ วา
ตัสมา หิ ปณฺธิโต โปโส สัมปัสสัง อตฺถะมัตตะโน
พุทฺธะ รัมเม จะ สังฆะ จะ ธีโร สัทธัง นิเวสะเย
โย รัมมะจาโร กาเยนะ วาจาเย อุทะ เจตะสา
อิธะวะ นัง ปะสังสันติ เปจจะ ลักเค ปะโมทะติ ฯ

อะริยธนะกะกา

ยัสสะ สัทธา ตะถาคะเต อะจะลา สุปะติภูจฺจิตา
สีลญฺจะ ยัสสะ กัลยาณัง อะริยะกันตัง ปะสังกิตัง
สังเม ปะสาโท ยัสสตัถิ อุชฺฌัตถญฺจะ ทัสสะนัง
อะทะลิตฺโทติ ตัง อาหุ อะโหมนัถัสสะ จีวิตัง
ตัสมา สัทธญฺจะ สีลญฺจะ ปะสาทัง รัมมะทัสสะนัง
อะนุญญะเชละ เมชาวี สะรัง พุทธานะ ธาสะนันติ ฯ

รัมมะนิยามะสุตตัง

เอวัมเม สุตตัง ฯ เอกัง สะมะยัง ภะคะวา สาวัตถิยัง
วิหะระติ เขตตะวะเน อะนาถะปิณทิกัสสะ อารามะ ตัตตระ โข
ภะคะวา ภิกขุ อามันเตสิ ภิกขะโวติ ภะทันเตติ เต ภิกขุ
ภะคะวะโต ปัจจัสโสสุง ภะคะวา เอตะทะโจจะ

อุปปาทา วา ภิกขะเว ตะถาคะตานัง อะนุปปาทา วา
ตะถาคะตานัง จฺจिता วะ สา ธาตุ รัมมัญฺจิตะตา รัมมะนิยามะตา
สัพเพ สังฆารายะ อะนิจจาติ ตัง ตะถาคะโต อะภิสัมพุทฺธะติ
อะภิสะเมติ อะภิสัมพุทฺธิตวา อะภิสะเมตวา อะจิกขะติ
เทเสติ ปญฺญะเปติ ปญฺญะเปติ วิหะระติ วิหะระติ
อุตตานีกะโรติ สัพเพ สังฆารายะ อะนิจจาติ

อุปปาทา วา ภิกขะเว ตะถาคะตานัง อะนุปปาทา วา
ตะถาคะตานัง จฺจिता วะ สา ธาตุ รัมมัญฺจิตะตา รัมมะนิยามะตา
สัพเพ สังฆารายะทุกขาติ ตัง ตะถาคะโต อะภิสัมพุทฺธะติ

อะภิสะเมติ อะภิสัมพุชฌิตวา อะภิสะเมตวา อาจิกขะติ
เทเสติ ปญฺญะเปติ ปญฺฐะเปติ วิวะระติ วิกะชะติ
อุตตานีกะโรติ สัพเพ สังขารา ทุกขาติ

อุปปาทา วา ภิกขะเว ตะธาคะตานัง อะนุปปาทา วา
ตะธาคะตานัง จิตฺตา วะ สาทฺ ธาตุ ฌัมมัญฺจิตตะตา ฌัมมะนิยามะตา
สัพเพ ฌัมมา อะนัตตาติ ตัง ตะธาคะโต อะภิสัมพุชฌะติ
อะภิสะเมติ อะภิสัมพุชฌิตวา อะภิสะเมตวา อาจิกขะติ
เทเสติ ปญฺญะเปติ ปญฺฐะเปติ วิวะระติ วิกะชะติ อุตตานี
กะโรติ สัพเพ ฌัมเม อะนัตตาติ อิทะมะโว จะ ภะกะวา ฯ
อิตตะมะนา เต ภิกขุ ภะกะวะโต ภาสิตัง อะภินันฺทุนฺติ ฯ

ติลักขะณาทิกายา

สัพเพ สังขารา อะนิจจาติ	ยะทา ปญฺญายะ ปัสสะติ
อะธะ นิพพินทะติ ทุกฺเข	เอสะ มัคโค วิสุทฺธิยา
สัพเพ สังขารา ทุกฺขาติ	ยะทา ปญฺญายะ ปัสสะติ
อะธะ นิพพินทะติ ทุกฺเข	เอสะ มัคโค วิสุทฺธิยา
สัพเพ ฌัมมา อะนัตตาติ	ยะทา ปญฺญายะ ปัสสะติ
อะธะ นิพพินทะติ ทุกฺเข	เอสะ มัคโค วิสุทฺธิยา
อัปปะกา เต มะนุสเสสุ	เย ชะนา ปาระคามิโน
อะธายัง อิตะรา ปะชา	ตีระเมวานุชฺชาวะติ
เย จะ โข สัมมะทักขาเต	ฌัมเม ฌัมมานุวัตติโน
เต ชะนา ปาระเมสสันติ	มัจจุเชยยัง สุทฺตตะรัง
กัณ्हัง ฌัมมัง วิปะหายะ	สุกกัง ภาเวถะ ปณฺทิโต
โอกา อะโนกะมาคัมมะ	วิเวเก ยัตถะ ทูระมัง

ัตตราภีระติมิจเญยะ
ปะริโยทะเปยยะ อตตานัง
เยลัง สัมโพธิยังเกสุ
อาทานะปะฏินิสสัคเค
จีณาสะวา ชุติมันโต

หิตวา กาเม อะภิญจะโน
จิตตักเลเสหิ ปันนทิโต
สัมมา จิตตัง สุภาวิตัง
อะนุปาทายะ เย ระตา
เต โลเก ปะรินิพพุตาติ ฯ

ปะฏิจะสะมุปปาทะปาฐะ

อะวิชาปัจจะยา สังขาระ สังขาระปัจจะยา วิญญาณัง
วิญญาณะปัจจะยา นามะรูปัง นามะรูปะปัจจะยา
สะพายะตะนัง สะพายะตะนะปัจจะยา ผัสโส ผัสสะปัจจะยา
เวทะนา เวทะนาปัจจะยา ตัณหา ตัณหาปัจจะยา อุปาทานัง
อุปาทานะปัจจะยา ภาโว ภาวะปัจจะยา ชาติ ชาติปัจจะยา
ชะรามะระณัง โสกะปะริเทวะทุกขะโทมะนัสสุปายาสา
สัมภะวันติ ฯ เอวะเมตัสสะ เกวะลัสสะ ทุกขัก
ขันธัสสะสะมุทะโย โหติ ฯ

อะวิชายะตะเววะ อะเสสะวิราคะนิโรธา สังขาระนิโรโธ
สังขาระนิโรธา วิญญาณะนิโรโธ วิญญาณะนิโรธา นามะ
รูปะนิโรโธ นามะรูปะนิโรธา สะพายะตะนะนิโรโธ สะพายะ
ตะนะนิโรธา ผัสสะนิโรโธ ผัสสะนิโรธา เวทะนานิโรโธ
เวทะนานิโรธา ตัณหานิโรโธ ตัณหานิโรธา อุปาทานะนิโรโธ
อุปาทานะนิโรธา ภาวะนิโรโธ ภาวะนิโรธา ชาตินิโรโธ
ชาตินิโรธา ชะรามะระณัง โสกะปะริเทวะทุกขะโทมะนัส
สุปายาसानิรุขณันติเอวะเมตัสสะ เกวะลัสสะ ทุกขักขันธัสสะ
นิโรโธ โหติ ฯ

พุทธะอุทานะคาถา

ยะทา หะเว ปาตุกะวันติ รัมมา

อาตาปีโน ฌายะโต พราหมะณัสสะ
อะถัสสะ กังขา วะปะยันติ สัพพา
ยะโต ปะชานาติ สะเหตุรัมมัง

ยะทา หะเว ปาตุกะวันติ รัมมา

อาตาปีโน ฌายะโต พราหมะณัสสะ
อะถัสสะ กังขา วะปะยันติ สัพพา
ยะโต ขะยัง ปัจจะยานัง อะเวทิ

ยะทา หะเว ปาตุกะวันติ รัมมา

อาตาปีโน ฌายะโต พราหมะณัสสะ
วิฐุปะยัง ติฏฐะติ มาระเสนัง
สุโรวะ โสภาสะยะมันตะลิกขันติ ฯ

ภัทเทกะรัตตะคาถา

อะตีตัง นานวาอะเมยยะ	นัปปะฏิกังเข อะนาอะตัง
ยะทะตีตัมปะหิณันตัง	อัปปัตตัญจะ อะนาอะตัง
ปัจจุปปันนัญจะ โย รัมมัง	ตัตตะ ตัตตะ วิปัสสะติ
อะสังหิรัง อะสังกุปปัง	ตัง วิทธา มะนุพฺรหะเย
อัสสะวะ กิจจะมาตูปัง	โก ฌัญญา มะระณัง สุเว
นะ หิ โน สังคะรันเตนะ	มะหาเสเนนะ มัจจุณา
เอวัง วิหาริมาตาปิง	อะโหรัตตะมะตันทิตัง
ตัง เว ภัทเทกะรัตโตติ	สันโต อาจิกขะเต มุนีติ ฯ

ทวัตติงศาการะปาโล

อตฺถิ อิมัสสมิง กาเย เกสา โลมา นะชา ทันตา ตะโจ มังสํ
นะหารู อัญญิ อัญญิมิณฺหัง วักกํ หะทะยัง ยะกะนัง กิโถมะกั
ปีหะกั ปโปผาสัง อันตัง อันตะคุณฺหัง อุทะริยัง กะรีสัง ปิตตัง
เสมหัง ปุพฺโพ โลหิตัง เสโท เมโท อัสสุ ะสา เขโพ
สิงฆาณิกา ละลิกา มุตตัง มัตตะเก มัตตะลุนฺคันติ ฯ

พระสังคินี

กุสะลา รัมมา อะกุสะลา รัมมา อัพยากะตา รัมมา ฯ
กะตะเม รัมมา กุสะลา ยัสสมิง สะมะเย กามาจะรัง กุสะลั
จิตตัง อุปปันนัง โหติ โสมะนัสสะสะหะกะตัง ญาณะ
สัมปะยุตตัง รูปารัมมะณัง วา สัททารัมมะณัง วา คันธารัม
มะณัง วา ะสารัมมะณัง วา โผฏฐัพพารัมมะณัง วา
รัมमारัมมะณัง วา ยัง ยัง วา ปะนาร์พะกะ ตัสสมิง สะมะเย
ผัสโส โหติ อะวิกเขโป โหติ เย วา ปะนะ ตัสสมิง สะมะเย
อัญญะปิ อตฺถิ ปะฏิจะสะมุปปันนา อะรูปิโน รัมมา อิม
รัมมา กุสะลา ฯ

พระวิภังค์

ปัญจักขันธา รูปักขันโห เวทะนากันโห สัตถุญจกันโห
สังขารักขันโห วิญญานักขันโห ฯ ตตฺถะ กะตะโม รูปักขันโห
ยังกิณฺหิจฺฐูปัง อะตีตานาคะตะปัจจุปปันนัง อัชฌัตตัง วา
พะหิทธา วา โอพาริกัง วา สุขุมัง วา หีนัง วา ปะณีตัง วา
ยัง ทูเร วา สันติเก วา ตะเทกัชฌัง อะภิสัตถุญฺหิตวา
อะภิสังขิปิตวา อะยัง วุจจะติ รูปักขันโห ฯ

พระธาตุกะถา

สังกะโฮ อะสังกะโฮ สังกะหิเตนะ อะสังกะหิตัง
อะสังกะหิเตนะ สังกะหิตัง สังกะหิเตนะ สังกะหิตัง
อะสังกะหิเตนะ อะสังกะหิตัง สัมปะโยโค วิปะโยโค
สัมปะยุตเตนะ วิปะยุตตัง วิปะยุตเตนะ สัมปะยุตตัง
อะสังกะหิตัง ฯ

พระปุกกะละปัญญาติ

นะ ปัญญัตติโย ชันธะปัญญาติ อายะตะนะปัญญาติ
ธาตุปัญญาติ สังกะปัญญาติ อินทริยะะปัญญาติ ปุกกะละ
ปัญญาติ กิตตาเวตา ปุกกะลันถะ ปุกกะละปัญญาติ สะมะยะ
วิมุตโต อะสะมะยะวิมุตโต กุปปะธัมโม อะกุปปะธัมโม
ปะริหานะธัมโม อะปะริหานะธัมโม เจตะนาภัพโพ อะนุรัก
ขะนาภัพโพ ปุชชะโน โคตระภู ะยุปะระโต อะะยุปะระโต
ภัพพาอะมะโน อะภัพพาอะมะโน นิยะโต อะนิยะโต
ปะฏิปันนะโก พระเลณฐิตะ อะระหา อะระหัตตายะ
ปะฏิปันโน ฯ

พระกะถาวัตถุ

ปุกกะโล อุปะลัพะกะติ สังฆิกัตตะปะระมัตเตนาติ
อามันตาโย สังฆิกัตโต ปะระมัตโต ตะโต โส

ปุกกะโล อุปะลัพะกะติ สังฆิกัตตะปะระมัตเตนาติ นะ
เหวัง วัตตัพเพ อาชานาหิ นิคคะหัง ฬัญจิ

ปุกกะโล อุปะลัพะกะติ สังฆิกัตตะปะระมัตเตนะ เตนะ
วะ ตะ เร วัตตัพเพ โย สังฆิกัตโต ปะระมัตโต ตะโต โส

ปุกกะโล อุปะลัพะกะติ สังฆิกัตตะปะระมัตเตนาติ มิจฉา ฯ

พระยะมะกะ

เย เกจิ กุสะลา ฐัมมา สัพเพ เต กุสะละมูลา เย วา
ปะนะ กุสะละมูลา สัพเพ เต ฐัมมา กุสะลา เย เกจิ กุสะลา
ฐัมมา สัพเพ เต กุสะละมูเลนะ เอกะมูลา เย วา ปะนะ
กุสะละมูเลนะ เอกะมูลา สัพเพ เต ฐัมมา กุสะลา ฯ

พระมะหาปฏฺฐาน

เหตุปัจจะโย อารัมมะณะปัจจะโย อะธิปะติปัจจะโย
อะนันตะระปัจจะโย สะมะนันตะระปัจจะโย สะหะชาตะ
ปัจจะโย อัญญะมัญญะปัจจะโย นิสสะยะปัจจะโย อุปะ
นิสสะยะปัจจะโย ปุเรชาตะปัจจะโย ปัจฉาชาตะปัจจะโย
อาเสวะนะปัจจะโย กัมมะปัจจะโย วิปากะปัจจะโย
อาหาระปัจจะโย อินทริยะปัจจะโย ฌานะปัจจะโย มัคคะ
ปัจจะโย สัมปะยุตตะปัจจะโย วิปปะยุตตะปัจจะโย อัคคิ
ปัจจะโย นัตถิปัจจะโย วิคะตะปัจจะโย อะวิคะตะปัจจะโย ฯ

บังสุกุลตาย

อะนิจจา วะตะ สังขารา อุปปาตะวะยะฐัมมิโน
อุปปัชชิตวา นิรุชฌันติ เตสัง วุปะสะโม สุโข ฯ
สัพเพ สัตตา มะรันติ จะ มะริงสุ จะ มะริสสะเร
ตะเถวาหัง มะริสสามิ นัตถิ เม เอตถะ สังสะโย

บังสุกุลเป็น

อะจิรัง วะตะยัง กาโย ปะฐะวีง อะธิเสสสะติ
นุกาโท อะเปตะวิญญาโณ นิรัตถังวะ กะลิงกะรัง ฯ

ธัมมะสังคินีมาติกา

กุสะลา ธัมมา อะกุสะลา ธัมมา อัปยากะตา ธัมมา
สุขาเย เวทะนaye สัมปะยุตตา ธัมมา ทุกขาเย
เวทะนaye สัมปะยุตตา ธัมมา อะทุกขะมะสุขาเย เวทะนaye
สัมปะยุตตา ธัมมา

วิปากา ธัมมา วิปากะธัมมะธัมมา เนวะวิปากะนะวิปากะ
ธัมมะธัมมา

อนุปาตินุปาทานิยา ธัมมา อะอนุปาตินุปาทานิยา ธัมมา
อะอนุปาตินนानุปาทานิยา ธัมมา

สังกิลิฐฐะสังกิเลติกา ธัมมา อะสังกิลิฐฐะสังกิเลติกา
ธัมมา อะสังกิลิฐฐาสังกิเลติกา ธัมมา

สะวัตักกะสะวิจารณ์า ธัมมา อะวัตักกะวิจารณ์ัตตา ธัมมา
อะวัตักกาวิจารา ธัมมา

ปิติสะหะคะตา ธัมมา สุขะสะหะคะตา ธัมมา อุเปกขา
สะหะคะตา ธัมมา

ทัสสะเนนะ ปะหาตัพพา ธัมมา ภาวะนaye ปะหาตัพพา
ธัมมา เนวะทัสสะเนนะ นะภาวะนaye ปะหาตัพพา ธัมมา

ทัสสะเนนะ ปะหาตัพพะเหตุกา ธัมมา ภาวะนaye
ปะหาตัพพะเหตุกา ธัมมา เนวะทัสสะเนนะ นะภาวะนaye
ปะหาตัพพะเหตุกา ธัมมา

อาจะยะคามิโน ธัมมา อะปะจะยะคามิโน ธัมมา
เนวาจะยะคามิโน นาปะจะยะคามิโน ธัมมา

เสกขา ฐัมมา อะเสกขา ฐัมมา เนวะเสกขานาเสกขา
ฐัมมา

ปะริตตา ฐัมมา มะหัคคะตา ฐัมมา อัปปะมาณา ฐัมมา
ปะริตตารัมมะณา ฐัมมา มะหัคคะตารัมมะณา ฐัมมา
อัปปะมาณารัมมะณา ฐัมมา

หีนา ฐัมมา มัชฌิมา ฐัมมา ปะณีตา ฐัมมา
มิถฉัตตะนียะตา ฐัมมา สัมมัตตะนียะตา ฐัมมา
อะนียะตา ฐัมมา

มัคคารัมมะณา ฐัมมา มัคคะเหตุกา ฐัมมา
มัคคาธิปะติโน ฐัมมา

อุปปันนา ฐัมมา อะนุปันนา ฐัมมา อุปปาติโน ฐัมมา
อะตีตา ฐัมมา อะนาคะตา ฐัมมา ปัจจุปปันนา ฐัมมา
อะตีตารัมมะณา ฐัมมา อะนาคะตา รัมมะณา ฐัมมา
ปัจจุปปันนารัมมะณา ฐัมมา

อัสสัฏฐา ฐัมมา พะหิทธา ฐัมมา อัสสัฏฐะพะหิทธา
ฐัมมา

อัสสัฏฐารัมมะณา ฐัมมา พะหิทธารัมมะณา ฐัมมา
อัสสัฏฐะพะหิทธารัมมะณา ฐัมมา

สะนัทธะสะนะถัปปะภูฆา ฐัมมา อะนัทธะสะนะ
ถัปปะภูฆา ฐัมมา อะนัทธะสะนาถัปปะภูฆา ฐัมมา ฯ

วิปัสสนาภูมิปาฐะ

ปัญจักขันธ ๑ รูปักขันธ เวทะนากขันธ สัตตญาณ
ขันธ สังขารักขันธ วิญญูณักขันธ ๑

ทวาทะสายะตะนานิ ๑ จักขวายะตะนัง รูปายะตะนัง
โสตะยะตะนัง สัททายะตะนัง ฆานายะตะนัง คันธายะตะนัง
ชีวหายะตะนัง ระสายะตะนัง กายายะตะนัง โผฏฐัพพะ
ยะตะนัง มะนายะตะนัง รัมมายะตะนัง ๑

อัญญาธะสา ธาตุโย ๑ จักขุธาตุ รูปะธาตุ จักขุ
วิญญูณะธาตุ โสตะธาตุ สัททะธาตุ โสตะวิญญูณะธาตุ
ฆานะธาตุ คันธะธาตุ ฆานวิญญูณะธาตุ ชิวหาธาตุ ระสะธาตุ
ชีวหาวิญญูณะธาตุ กายะธาตุ โผฏฐัพพะธาตุ กายะ
วิญญูณะธาตุ มะโนธาตุ รัมมะธาตุ มะโนวิญญูณะธาตุ ๑

พาวิสะตินทริยานิ ๑ จักขุนทริยัง โสตินทริยัง
ฆานินทริยัง ชิวหินทริยัง กายินทริยัง มะนินทริยัง
อิตถินทริยัง ปุริสสินทริยัง จีวิตินทริยัง สุนินทริยัง ทุกจินทริยัง
โสมนัสสินทริยัง โทมะนัสสินทริยัง อุเปกจินทริยัง
สัทธินทริยัง วิริยินทริยัง สะตินทริยัง สะมาธินทริยัง
ปัญญินทริยัง อะนัญญะตัญญุสสามิตินทริยัง อัญญินทริยัง
อัญญาตาวินทริยัง ๑

จัตตาริ อะริยะสัจจานิ ๑ ทุกขัง อะริยะสัจจัง ทุกขะ
สมุททะโย อะริยะสัจจัง ทุกขะนิโรธะ อะริยะสัจจัง ทุกขะ
นิโรธะคามินี ปะฏิปะทา อะริยะสัจจัง ๑

ถวายเป็นพรพระ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ วิชชา
จะระณะสัมปันโน สุคะโต โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัม
มะสารถิ สัตถา เทวะมะนุสสานัง พุทโธ ภะคะวาติ ฯ

สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม สันทิฏฐิโก อะกาลิโก
เอहिปัสสโก โอปะนะยิโก ปัจจัตตัง เวทิตัพโพ วิญญูหิติ ฯ

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อุชุปะฏิปันโน
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ ญายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต
สาวะกะสังโฆ สามีจิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา เอสะ
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิณเณยโย
อัญชะลีกะระณีโย อะนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง โลกัสสาติ ฯ

สัจจัง วิหาเย มะติสัจจะกะวาตะเกตุง
วาทาภิโรปีตะมะนัง อะติอันธะภูตัง
ปัญญาปะทีปะชะลิโต ชิตะวา มุนินโท
ตันเตชะสา ภาวะะตุ เต ชะยะมังคะลานิ ฯ

นันทโปปะนันทะภูชะคัง วิพุทธัง มะหิทธิง
ปุตเตนะ เถระภูชะเคนะ ทะมาปะยันโต
อิทธูปะเทตะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
ตันเตชะสา ภาวะะตุ เต ชะยะมังคะลานิ ฯ

ทุกคาหะทิฏฐิภูชะเคนะ สุตฺถุฏฐะหัตถัง
พรหมัง วิสุทฺธิชุตติมัทธิพะกาภิธานัง
ญานาคะเทนนะ วิธินา ชิตะวา มุนินโท
ตันเตชะสา ภาวะะตุ เต ชะยะมังคะลานิ ฯ

เอตาปี พุทฺธะชะยะมังคะละอัฏฐะคาถา
โย วาจะโน ทินะทิเน สะระเต มะตันที
หิตวานะเนกะวิวิธานิ จุปัททะวานิ
โมกขัง สุขัง อะธิคะเมยยะ นะโร สะปัญโญ ฯ

.....

มะหาการุณโก นาโถ	หิตายะ สัพพะปาณินัง
ปุเรตวา ปาละมี สัพพา	ปัดโต สัมโพธิมุตตะมัง
เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ	โหตุ เต ชะยะมังคะลัง ฯ
ชะยันโต โพธิยา มูเล	สักยานัง นันทิวัทตะนัง
เอวัง ตะวัง วิชะโย โหหิ	ชะยัสสุ ชะยะมังคะเล
อะปะราชิตะปัดลังเก	สีเส ประฐะวิโปกชะเร
อะภิสสะเก สัพพะพุทธานัง	อัคคัปปัดโต ปะโมหะติ ฯ
สุณักขัตตัง สุมังคะลัง	สุปะภาตัง สุหุณฺณัตถัง
สุชะโณ สุมุหุตโต จะ	สุยิณฺฐัง พรหมะจาริสู
ปะทักขิณัง กายะกัมมัง	วาจากัมมัง ปะทักขิณัง
ปะทักขิณัง มะโนกัมมัง	ปะณิธี เต ปะทักขิณ
ปะทักขิณานิ กัตวานะ	ละภันตเตเต ปะทักขิณเ ฯ
กะวะตุ สัพพะมังคะลัง	รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะพุทธานุภาวนะ	สะทา โสตถิ กะวันตุ เต ฯ
กะวะตุ สัพพะมังคะลัง	รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะธัมมานุภาวนะ	สะทา โสตถิ กะวันตุ เต ฯ
กะวะตุ สัพพะมังคะลัง	รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะสังฆานุภาวนะ	สะทา โสตถิ กะวันตุ เต ฯ

.....

อนุโมทนาวิธี

(ผู้เป็นประธานเริ่มต้น)

ยะธา วาริระหา ปุรา	ปะริปุเรนติ สาकरัง
เอวะเมวะ อีโธ ทินนัง	เปตานัง อุปะกัปปะติ
อิจฉิตัง ปัตติตัง ตุมหัง	จิปปะเมวะ สะมิชณะตุ
สัพเพ ปุเรนตุ สังกัปปา	จันโท ปัณณะระโส ยะธา
	มะณิ โชติระโส ยะธา ฯ

(รับพร้อมกัน)

สัพพีติโย วิวัชขันตุ	สัพพะโรโค วินัสสะตุ
มา เต ะวัตวันตะราโย	สุจี ทีมายุโก ะวะ
สัพพีติโย วิวัชขันตุ	สัพพะโรโค วินัสสะตุ
มา เต ะวัตวันตะราโย	สุจี ทีมายุโก ะวะ
สัพพีติโย วิวัชขันตุ	สัพพะโรโค วินัสสะตุ
มา เต ะวัตวันตะราโย	สุจี ทีมายุโก ะวะ ฯ
อะภิวาทะนะสึลิสสะ	นิจจัง วุทฺธปาปะจาโยโน
จัตตาริ รัมมา วัทฒันติ	อายุ วณฺโณ สุขัง พะลัง ฯ

มงคลจักรวาฬน้อย

สัพพะพุทธานุภาวณะ สัพพะธัมมานุภาวณะ สัพพะ
สังฆานุภาวณะ พุทธะระตะนัง ธัมมะระตะนัง สังฆะระตะนัง
ติณณัง ระตะนानังอานุภาวณะ จะตุราสตีสะหัสสะธัมมิก
ขันธานุภาวณะ ปิณฺณกัตตะยานุภาวณะ ชินะสาวะกานุภาวณะ
สัพเพ เต โรคา สัพเพ เต ภะยา สัพเพ เต อันตะรายา สัพเพ
เต อุปัททะวา สัพเพ เต ทุนนิมิตตา สัพเพ เต อะวะมังคะลา
วินัสสันตุ อายุวาทะโก ฐานะวาทะโก สิริวาทะโก
ยะสะวาทะโก พะละวาทะโก วัณณะวาทะโก สุขะ
วาทะโก โหตุ สัพพะทา ฯ

ทุกขะโรคะภะยา เวรา	โสกา สัตตุ จุปัททะวา
อะเนกา อันตะรายาปี	วินัสสันตุ จะ เตชะสา
ชะยะสิทธิ ฐานะ ลาภัง	โสทธิ ภาควัง สุขัง พะลัง
สิริ อายุ จะ วัณโณ จะ	ภอกัง วุฑฺฒิ จะ ยะสะวา
สะตะวัสสา จะ อายุ จะ	ชีวะสิทธิ ภะวันตุ เต ฯ

มงคลจักรวาฬน้อย (ย่อ)

ระตะนัตตะยานุภาวณะ	ระตะนัตตะยะเตชะสา
ทุกขะโรคะภะยา เวรา	โสกา สัตตุ จุปัททะวา
อะเนกา อันตะรายาปี	วินัสสันตุ อะเสสะโต
ชะยะสิทธิ ฐานะ ลาภัง	โสทธิ ภาควัง สุขัง พะลัง
สิริ อายุ จะ วัณโณ จะ	ภอกัง วุฑฺฒิ จะ ยะสะวา
สะตะวัสสา จะ อายุ จะ	ชีวะสิทธิ ภะวันตุ เต ฯ

ติโรกาทะกัณฐะปัจฉิมภาค

อะทาสี เม อะกาสี เม	ญาคิมิตตา สะขา จะ เม
เปตานัง ทักขิณัง ทัชชา	ปุพเพ กะตะมะนุสสะรัง
นะ หิ รุณณัง วา โสโก วา	ยา วัณฺณยา ปะริเทวะนา
นะ ตัง เปตานะมัตถายะ	เอวัง ติฏฐันติ ญาคะโย
อะยฺยจะ โข ทักขิณา ทินนา	สังฆัมหิ สุปะติฏฐิตา
ทิมะรัตตัง หิตายัสสะ	ฐานะโส อุปะกัปปะติ

โส ญาคิธัมโม จะ อะยัง นิทฺถลิตो

เปตานะ ปุชา จะ กะตา อุพารา

พะลัณฺจะ ภิกขุณะมะนุสสปะทินนัง

ตุมเหหิ ปุณฺณัง ปะสุตัง อะนัปปะกัณฺติ ฯ

อัครปปะสาทะสุตตะคาถา

อัคระโต เว ปะสันนानัง	อัครัง ฆัมมัง วิชานะตัง
อัคระ พุทฺเธ ปะสันนानัง	ทักขิณเณเย อะนุตตะเร
อัคระ ฆัมเม ปะสันนानัง	วิราคุปะสะเม สุขะ
อัคระ สังฆะ ปะสันนानัง	ปุณฺณักเขตเต อะนุตตะเร
อัครัสมิทัง ทานัง ทะทะตัง	อัครัง ปุณฺณัง ปะวัตตะมะติ
อัครัง อายุ จะ วัณฺโณ จะ	ยะโส กิตติ สุขัง พะลัง
อัครัสสะ ทาตา เมธาวิ	อัคระฆัมมะสะมาหิโต
เทวะภูโต มะนุสโส วา	อัครปปัตโต ปะโมทะตติ ฯ

กาละทานะสูตรตะคาถา

กาลเ ตะทันทิ สะปฺญญา ะทฺถญฺญ วิตะมัจจะรา
กาลเ นะ ทินนัง อะริเยสุ อุชฺฐเตสุ ตาทิสู
วิปปะสันนมะมะนา ตัสสะ วิปฺปลา โหติ ทักขิณา
เย ตตฺถะ อะนุโมทันทิ เวยยาวัจจํ กะโรนติ วา
นะ เตะนะ ทักขิณา โอนา เตปิ ปุญฺญัสสะ ภาคิโน
ตัสมา ทะเท อปฺปะกฺขิวนะจิตโต ยตฺถะ ทินนัง มะหฺปปะลัง
ปุญฺญานิ ปะระโลกัสสิง ปะติภฺฐา โหนติ ปาณินันติ ฯ

โกชะนะทานานุโมทะนาคาถา

อายุโท พะละโท ธีโร วัณณะโท ปะฏิภาณะโท
สุขัสสะ ทาทา เมธาวิ สุขัง โส อะธิตฺถะจะติ
อายุ ทัตวา พะลัง วัณณัง สุขัญจะ ปะฏิภาณะโท
ทึมายู ยะสะวา โหติ ยตฺถะ ยตฺถูปะปัชเชตฺติ ฯ

อาฏานาฏิยะปะริตตัง (ย่อ)

สัพพะโรคะวินิมุตโต สัพพะสันตาปะวัชชีโต
สัพพะเวระมะติกกัณโธ นิพพุโต จะ ตุวัง ภะวะ ฯ
สัพพีติโย วิวัชขันตุ สัพพะโรโค วินัสสะตุ
มา เตะ ภะวัตวันตะราโย สุขี ทึมายูโก ภะวะ
อะภิวาทะนะสีลิสสะ นิจจัง วุฑฺฒาปะจาโยโน
จัตตาริ รัมมา วัทฒันติ อายุ วัณโณ สุขัง พะลัง ฯ

เทวะตาทิสสะทักขิณานูโมทนาคาถา

ยัสมิท ปะเทเส กัปปะติ วาสัง ปันนิตะชาติโย
สีละวันเตตตะ โภเชตวา สันญะเต พรหมะจารีโน
ยา ตัตตะ เทวะตา อาสุง ตาสัง ทักขิณะมาทิส
ตา ปุชิตา ปุชะยันติ มานิตา มานะยันติ นัง
ตะโต นัง อะนุกัมปันติ มาตา ปัตตังวะ โอระลัง
เทวะตานุกัมปิโต โปโส สะทา ภัทธานิ ปัสสะติ ฯ

เทวะตาทิสัมมันตะนะคาถา

ยานิระ ภูตานิ สะมาคะตานิ ภูมมานิ วา ยานิ ะ อันทะลิกเข
สัพเพ ะ ภูตา สุมะนา ะวันตุ อะโธปิ สักกัจจะ สุนันตุ ภาสิตัง
สุภาสิตัง กิณฺณปิ โว ะเนมุ ปุณฺณเย สะตุปปาทะกะรัง อะปาปัง
ัมมูปะเทลัง อะนุกะระกานัง ตัสมา हि ภูตานิ สะเมนตุ สัพเพ
เมตตัง ะโรละ มานุสสิยา ปะชายะ
ภูเตสุ พาวพหัง ะตะภัตติกาเย
ทิวา ะ รัตโต ะ ะวันติ เย พะลิง
ปัจโจปะการัง อะภิกังขะมานา
เต โข มะนุสสา ตะนุกานุกาวา
ภูตา วิเสสณะ มะหิททิกา ะ
อะทิสสะมานา มะนุเชहि ญาดา
ตัสมา हि เน รักขะละ อัมปะมัตตา ฯ

แนวปฏิบัติองค์อุโบสถโดยสังเขป

เมื่อท่านสาธุชน ได้อ่านทราบเรื่องกฎเกณฑ์และหลักการของอุโบสถดังกล่าวมาแล้วข้างต้น และปรารถนาจะอยู่จำศีล รักษาอุโบสถพึงปฏิบัติดังนี้

ก่อนถึงวันอุโบสถ ควรเตรียมตัวเตรียมใจให้พร้อมไว้ ถ้ามีงานจำต้องทำ ก็ให้สะสางงานและสิ่งเสียไว้ให้เรียบร้อย จนเห็นว่า ตนเองจะไม่เกี่ยวข้องและห่วงใยการงานเหล่านั้น ในวันอยู่รักษาอุโบสถ และถ้ามีผู้รับใช้ช่วยเหลือ เช่น ลูกหลาน หรือคนรับใช้ เป็นต้น ก็ควรสั่งให้ช่วยตระเตรียมอาหารและสิ่งของจำเป็นที่จะพึงใช้ในวันอุโบสถไว้ให้เรียบร้อย เพื่อตนเองจะได้ไม่ต้องพะวักพะวนจัดโน้นขาดนี้ อันจะก่อให้เกิดความกังวลใจ และเมื่อจะบริโภคอาหารก่อนเวลาวิกาลในวันอุโบสถ ก็มีอาหารพร้อมตามที่เตรียมไว้

ในวันอุโบสถ ตั้งแต่เช้า ควรกำหนดเตรียมตัวเตรียมใจ สำนึกอยู่ว่าวันนี้ เป็นวันอุโบสถ และปฏิบัติกิจข้อแรก เช่น ท่านโบราณบัณฑิตได้ปฏิบัติมา คือ บ้วนปาก ล้างปาก แต่จะล้างหน้าอาบนำชำระร่างกายให้สะอาดและนุ่งห่มให้เรียบร้อยเสียเลยก็ได้ ท่านเตือนไว้ว่า ก่อนสมาทานอุโบสถนั้น ไม่ควรทำการล่วงศีลองค์หนึ่งองค์ใด เช่น คิดว่า ก่อนที่เราจะสมาทานอุโบสถยังจะล่วงศีลองค์หนึ่งองค์ใดก็ได้ เมื่อสมาทานแล้วจึงพยายามรักษาให้จริงจังต่อไป ดังนี้ไม่สมควร แล้วกล่าวคำนมัสการพระพุทธเจ้า (นโม ตสฺส ฯลฯ) กล่าวปณิญาถึงพระรัตนตรัย เป็นสรณะ ถ้าเคยรับไตรสรณคมน้อยอยู่แล้วจะไม่กล่าวอีกก็ได้ แต่เพื่อความมั่นใจ กล่าวปณิญาซ้ำเสียอีกก็ยิ่งดี แล้วตั้งใจกำหนดที่จะรักษาอุโบสถไปจนตลอดวันตลอดคืน โดยอธิษฐานเป็นคำบาลีหรือคำไทยหรือทั้งคำบาลีและคำไทยว่า “อิมญจ รตฺติ อิมญจ ทิวสํ อุโบสถิโก ภวิสฺสามิ - ข้าพเจ้าจักอยู่รักษาอุโบสถตลอดวันนี้และ

ตลอดคืนนี้” หรือกล่าวอธิบายว่า “พุทธปณฺณุตตํ อุโบสถ อธิฏฐามิ - ข้าพเจ้าขออธิบายว่าอุโบสถที่พระพุทธเจ้าทรงบัญญัติไว้” ดังกล่าวข้างต้น ก็ได้ แล้วไปสมาทานกับพระภิกษุ หรือสามเณร หรือต่อท่านผู้รู้ศีล ๑๐ แล้วขอรับและสมาทานดังกล่าว แต่ถ้าหาพระภิกษุ สามเณร หรือบุคคลดังกล่าวไม่ได้ และตนเองเป็นผู้รู้ลักษณะขององค์อุโบสถ เช่นได้อ่านทราบและมีความเข้าใจตามกฎเกณฑ์และหลักการดีอยู่แล้ว จะเปล่งวาจากล่าวสมาทานด้วยตนเอง ก็ย่อมได้

ข้อสำคัญ อยู่ที่ว่าจะเป็นการสมาทานจากพระภิกษุสามเณร หรือท่านผู้รู้ก็ตาม จะสมาทานเองก็ตาม ต้องเปล่งวาจากล่าวสมาทาน จึงจะเป็นการสมาทานโดยถูกต้องสมบูรณ์ ถ้าเพียงนี้กรับศีลสมาทานอยู่ในใจ หรือเพียงทำปากขมุบขมิบ อย่างที่เราเคยเห็นทำกันในงานต่างๆ เช่นตามงานพิธีของทางราชการ ตามงานวัด ตามวังและตามวัดบางแห่งนั้น หาเป็นการถูกต้องตามพระพุทธบัญญัติไม่ และหาเป็นการสมาทานศีลที่ถูกถ้วนสมบูรณ์มิได้เพราะที่ถูกต้องนั้น ผู้รับจะต้องกล่าววาจาออกเสียง ไม่จำเป็นต้องดังนักแต่อย่างเบา ก็ควรกล่าวออกมา ให้ตนเองได้ยินเสียงของตน จึงจะเป็นการสมาทานที่ถูกต้องสมบูรณ์ (เว้นแต่ป่วยไข้ จนไม่สามารถเปล่งวาจาได้)

ในวันจำศีลอุโบสถ “ท่านสอนไม่ให้เกี่ยวข้องกับด้วยกิจการ ที่ทำให้ผู้อื่นลำบาก โดยที่สุดจะใช้คนและสัตว์ แม้ไม่เกี่ยวข้องกับเวรกรรม เช่น โธนาและหีบอ้อย เป็นต้น ไม่พึงทำด้วยตนหรือบังคับให้ผู้อื่นทำ แม้บังคับไว้แต่วันก่อนก็ต้องวางธุระ ทำคุณไม่รู้ไม่เห็นอย่าเกี่ยวข้องกับวันนั้น ควรทำแต่กิจที่ไม่เป็นไปเพื่อความคับแค้นเคืองใจแก่ผู้อื่น มีการจัดไทยธรรมนำไปเพื่อบำเพ็ญทาน เป็นต้น ทำเองหรือให้ผู้อื่นทำ ในวันนั้นก็ควร พึงยังเวลาให้ล่วงไปโดยคิดอายุและวัยของตนว่า เราเกิดในยุคที่คนมีอายุเพียงร้อยปี อายุของเราล่วงไปเท่านี้ ไม่ล่วงเขตนี

ไปได้ หนึ่งเหตุแห่งความตายอันเกิดขึ้นในระหว่างก็มีอยู่มากเพราะชีวิตไม่มีเครื่องหมาย กำหนดไม่ได้ว่าจะตายเมื่อไร ตายที่ไหน ตายด้วยโรคอะไร เปรียบเหมือนดวงประทีปที่ตามไว้ในที่แจ้ง เมื่อทานลมอันพัดมาแต่ ๘ ทิศไม่ได้ก็ดับไป ฉะนั้น ชีวิตก็ฉับนั้น ด้วยทานอันตรายไม่ได้ก็แตกดับไป คนที่มีอายุตามกำหนดนี้ ย่อมตั้งอยู่ในวัย ๓ คือ ประถมวัย มัชฌิมวัย ปัจฉิมวัย เราตั้งอยู่ในวัยนี้ๆ กิริยาที่นับอายุและวัยนี้เป็นคุณบำรุง ความไม่ประมาท เพราะเมื่อทำในใจอย่างนี้ จิตจะเห็นว่า “อวสุตฺต มยา มริตฺตพฺพํ เราต้องตายเป็นแน่” เมื่อปลงใจลงเช่นนั้น ก็จะไม่ย่อหย่อนในการกุศล ตั้งใจรักษาศีล มิให้เศร้าหมอง เมื่อนับอายุและวัยดังนี้แล้ว ถึงเวลาพึงบริโภคอาหารที่ตระเตรียมไว้แต่วันก่อน บริโภคแล้วพึงไปสู่วิหารฟังธรรมหรือทำในใจ ซึ่งพระกัมมัฏฐานอันใดอันหนึ่ง ยังวันและคืนนั้นให้ล่วงไปอย่างนี้”

จริงอยู่ การรักษาศีล ก็คือ การระมัดระวังไม่ให้ก้าวล่วงองค์อุโบสถที่บัญญัติไว้ เฉพาะทางกายทวารและวจีทวาร หมายถึงให้สำรวมกายและวาจา มิให้ล่วงองค์อุโบสถโดยตรง มิได้บัญญัติห้ามไปถึงจิตใจ แต่การที่จะรักษาความประพฤติปฏิบัติทางกายและวาจา ให้บริสุทธิ์และบริบูรณ์อยู่ได้ ก็ต้องอาศัยการทำจิตให้สะอาด ไม่หม่นหมองด้วย เพราะเนื่องถึงกัน พระอรรถกถาจารย์ท่านจึงกล่าวเปรียบเทียบแนะนำไว้ว่า คนที่จะไปเล่นสนุกสนานในงานรื่นเริงนั้น ถ้าศีรษะของตนสกปรกอยู่ ถึงจะเอาเครื่องประดับแต่งเข้าไปก็ดูไม่งาม แต่ถ้าฟอกศีรษะชำระเสียให้สะอาด แล้วเอาเครื่องประดับตกแต่งเข้าไปอีกไปเล่นสนุกในงานรื่นเริง ก็ดูงดงาม ฉะนั้น คนที่มีจิตใจหม่นหมองอธิษฐานองค์อุโบสถแล้วอยู่จำรักษาอุโบสถ ก็ฉับนั้น หามีผลอานิสงส์มากไม่ แต่เมื่อมีจิตใจบริสุทธิ์แล้ว อธิษฐานอยู่จำอุโบสถ ย่อมมีผลอานิสงส์มากและเนื่องจากในวันอยู่จำรักษา

อุโบสถนั้น มีเวลาอยู่ว่างมากหากไม่น้อมนำใจไปในทางที่ถูกต้องสมควรกันกับการอยู่จำรักษาอุโบสถ ใจของเราอาจจะเหินห่างไปในอารมณ์ที่ไม่ถูกทาง และหากชักพาให้ล่วงละเมิดถึงขาดองค์อุโบสถ หรือทำศีลอุโบสถให้เศร้าหมองได้ ท่านจึงแนะนำให้ไปวัดฟังธรรม หรือจะบริกรรมและมนสิการกัมมัฏฐานข้อใดข้อหนึ่งเพื่อไม่ประมาทในชีวิต หรือจะพิจารณาโดย “อุบายทำจิตที่หมั่นหมองให้ผ่องใส” หรือจะฝึกหัด ปฏิบัติวิปัสสนากัมมัฏฐาน ก็ได้ หรือต้องนั่งอยู่นานๆ จะลุกขึ้นเดินจงกรมเสียบ้าง โดยตั้งสติกำหนดก้าวเท้าไปด้วยว่า “ซ้าย อย่างหนอ-ขวาย่างหนอ ฯลฯ” ก็ได้ หรือโดยที่สุดที่จะฝึกจิตคิดกำหนด ภาวนาไปตาม “คำแปลปัจจุเวกขณะ” องค์อุโบสถทั้ง ๘” ก็ได้

หรือกำหนดพิจารณาตาม “ศีลประกอบด้วยคุณสมบัติ ๘ ประการ” คือ อชันตะ เป็นศีลไม่ขาด ๑ อธิทตะ เป็นศีลไม่ทะลุ ๑ อสพละ เป็นศีลไม่ค้าง ๑ อกัมมาสะ เป็นศีลไม่พริ้ว ๑ ภูชิสสะ เป็นไท ๑ วิญญูปัจจฐะ ท่านผู้รู้ยกย่องสรรเสริญ ๑ อปรัมภฐะ ไม่มีค้นหาและมานะแต่ต้อง ๑ และ สมาธิสังวัตตนิกะ นำไปสู่สมาธิ ๑ ก็ได้

องค์ หรือ ส่วนประกอบในการล่วงละเมิดศีล

และถ้ามีเวลา จะกำหนดพิจารณาศีล ตามองค์ หรือ สัมภาระ ของศีลแต่ละข้อ ดังต่อไปนี้ด้วยก็ได้ ท่านวางหลักเกณฑ์ไว้สำหรับพิจารณาตัดสินในการรักษาศีล ซึ่งจะถือว่าผู้รักษาศีลล่วงละเมิดถึงกับขาดศีลแต่ละข้อนั้นต้องประกอบด้วยองค์ หรือ ส่วนประกอบ ซึ่งท่านเรียกว่า “สัมภาระ” ของแต่ละข้อ ดังต่อไปนี้

๑. ปาณาติบาต การทำสัตว์มีชีวิตให้ตกลงไป (คือ ฆ่าสัตว์) ต้องประกอบด้วยองค์ หรือส่วนประกอบ ๕ คือ

๑. ปาโณ สัตว์นั้นมีชีวิต
๒. ปาณสณฺญิตา (ผู้ฆ่า) รู้ว่าสัตว์นั้นมีชีวิต
๓. วรกจิตฺต มีความตั้งใจจะฆ่า
๔. อุปกุกโม กระทำพยายาม
๕. เตน มรณํ สัตว์มีชีวิตตายลงด้วยการกระทำนั้น

๒. อทินนาทาน การลักทรัพย์ ต้องประกอบด้วยองค์ ๕ คือ

๑. ปรปริกุกหิตํ ของนั้นมีเจ้าของครอบครองหวงแหน
๒. ปรีปริกุกหิตสณฺญิตา รู้รู้ว่าเป็นของมีผู้ครอบครอง

หวงแหน

๓. เถยฺยจิตฺต มีความตั้งใจจะลัก
๔. อุปกุกโม กระทำพยายาม
๕. เตน หรณํ นำมาได้ด้วยความพยายามนั้น

๓. อพฺรหฺมจริยา ความประพฤติน่าประเสริฐ ต้องประกอบด้วยองค์ ๔ คือ

๑. อชฺฌาจารณียวตฺถุญฺจ โหติ
 สตรีหรือนุรุษที่พึงประพฤติล่วงละเมิด
๒. ตตฺถ จ เสวนจิตฺตํ ปจฺจุปฺภวฺจิตฺตํ โหติ
 มีความตั้งใจจะเสพในสตรีหรือนุรุษนั้นตั้งอยู่เฉพาะแล้ว
๓. เสวนปฺปจฺจุยปโยคญฺจ สมาปชฺชติ
 ถึงพร้อมด้วยประโยชน์เป็นปัจจัยในการเสพ
๔. สาทิยนญฺจ
 มีความยินดี (ในการเสพนั้น)

แต่ในบางคัมภีร์ ท่านว่า อพฺรหฺมจริยา มีเพียง ๒ องค์เท่านั้น คือ

๑. เสวิตุกามตาจิตฺตํ มีความตั้งใจใคร่จะเสพ
๒. มกฺขเคน มกฺกปฺปปฏิปตฺติ ปฏิมรรคให้ถึงกันด้วยมรรค

ในบางคัมภีร์ ท่านระบุไว้ว่ามี ๒ องค์ คือ

๑. เสวนจิตตลย มีความตั้งใจจะเสพ
 ๒. เกณ มกฺขปปฏิปาณ ทำมรรคให้ถึงกันด้วยมรรค
 ๔. มุสสาวาท การพูดเท็จ ต้องประกอบด้วยองค์ ๔ คือ
 ๑. อตถ วตถุ เรื่องไม่จริง
 ๒. วิสวาทนจิตตัม มีความตั้งใจพูดให้ผิด
 ๓. ตชฺโซ วายาโม มีความพยายามเกิดจากความตั้งใจนั้น
 ๔. ปรสฺส ตทตฺตวิหานํ ผู้อื่นรู้เนื้อความนั้น
 ๕. สุราเมรยมัชฌมาทักฺขณ เหตุเป็นที่ตั้งแห่งความประมาท
- ในเพราะสุราเมรยและของเมาต้องประกอบด้วยองค์ ๔ คือ

๑. สุราทินญจ อณฺญตร โหติ มทนีย
ของเมาอย่างใดอย่างหนึ่ง มีสุราเป็นต้น
๒. ปาตุกมฺยตาจิตฺตลย ปจฺจุปฺปณฺธิตฺ โหติ
มีความตั้งใจความปรารถนาจะดื่ม
๓. ตชฺชญจ วายามํ อาปชฺชติ
ถึงความพยายามอันเกิดจากความตั้งใจจะดื่มนั้น
๔. ปิตํ จ ปวีตติ
และเมื่อดื่มแล้วล่องไหลเข้าไป

ในบางคัมภีร์ ท่านจัดสุราเมรยมัชฌมาทักฺขณไว้ ๔ องค์ ดังนี้

๑. มชฺชภาโว เป็นของเมา
๒. ปาตุกมฺยตาจิตฺตลย มีความตั้งใจใครจะดื่ม
๓. ตชฺโซ วายาโม มีความพยายามเกิดจากความตั้งใจนั้น
๔. อชฺโหมหรณํ ดื่มกินเข้าไป
๖. วิกาลโภชน การกินอาหารในเวลาวิกาลต้องประกอบด้วย
องค์ ๔ คือ

๑. วิกาโล เวลานั้นเป็นการวิกาล

๒. ยาวกาลิก ของเป็นยาวกาลิก

(เช่น ข้าวต้ม ข้าวสวย เป็นต้น)

๓. อชฺโหมหรณั กลืนกินเข้าไป

๔. อนุมตฺตกตา (ผู้กลืนผู้กิน) มิได้เป็นคนบ้า

แต่ในบางคัมภีร์ ท่านระบุไว้เพียง ๓ องค์ คือ

๑. วิกาลตา เวลาวิกาล

๒. ยาวกาลิก ของเป็นยาวกาลิก

๓. อชฺโหมหรณั กลืนกินเข้าไป

ส่วนการจัด องค์ หรือ ส่วนประกอบของการล่วงละเมิด
สิกขาบทข้ออื่นๆ เช่น นจฺเจติวาทิตวิสูกทสฺสน ฯลฯ เป็นต้น ต่อไปนั้น
ท่านให้จัดแบ่งโดยอนุโลมองค์ดังกล่าวในสิกขาบทข้างต้น

การรักษาหรือจำศีลอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ ดังกล่าวนี
เป็นอุโสถพระพุทธบัญญัติ ที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสเรียกว่า
อุโบสถแบบบอริยะ

ข้อควรคำนึง สิ่งแวดล้อมในวันที่ท่านอยู่รักษาอุโบสถ เป็นเรื่อง
สำคัญอยู่ไม่น้อย จะเป็นสถานที่ในวัดหรือในบ้านก็ตาม เมื่อท่าน
ตกลงใจจะอยู่รักษาหรือจำศีลอุโบสถในวันอุโบสถแล้ว ถ้าจำภายใน
บ้าน และท่านสามารถจัดทำได้ในระยะแรกๆ ควรพยายามหาทาง
สร้างบรรยากาศภายในบ้าน ให้เหมาะแก่การทำจิตใจดังกล่าวข้างต้น
เพราะว่าในวันเช่นนั้น ขณะที่ท่านกำลังทำจิตใจให้ดำเนินไปตาม
แนวทางปฏิบัติธรรม แต่คนในบ้านของท่านอาจส่งเสียงรบกวนขึ้น
หรือไม่ระมัดระวังปล่อยให้สุนัขกัดกิน หรือทำเสียงอื่นๆ เช่น ทำถ้วย
ชามหรือภาชนะแตกแตก หรือทำสิ่งของตกดังเปรี้ยงปร้างโครมคราม
หรือเปิดวิทยุฟังเพลงดังลั่น หรือเปิดโทรทัศน์ขมนั้จะฟังคีตะวาทีตะ

และคูวิสุกทัสสนะสนุกสนานเฮฮา หรือบางขณะก็พูดโทรศัพท์เสียงดัง
เกินควร หรือทำการอื่นๆ ที่มีเคยปฏิบัติและมีเคยทำกันอยู่โดยปรกติ
อันเป็นสิ่งรบกวนก่อความรำคาญ เป็นข้าศึกแก่การอยู่จำศีล โดยเฉพาะ
สำหรับผู้เริ่มแรกรักษาศูโบสถ ซึ่งต้องการบรรยากาศที่สงบสงัด ท่าน
ควรหาที่สงบอยู่รักษาศูโบสถในเคหะของตน เช่น กล่าวถึงพระราชา
มหาสุทัสสนะ ทรงโสรจสรงพระเศียรแล้วทรงรักษาศูโบสถในเพ็ญ
อุโบสถ เสด็จอยู่ ปราสาทชั้นบน แล้วจักรัตนะทิพย์ ก็มาปรากฏแด่
พระองค์ ทรงครองราชย์เป็นพระราชาจักรพรรดิ

คหบดีบางท่าน ในนครหลวงกรุงเทพฯ ได้ลงทุนสร้างห้อง
ป้องกันเสียงรบกวนจากภายนอก และติดเครื่องปรับอากาศสำหรับใช้
เป็นห้องปฏิบัติอยู่รักษาศูโบสถเป็นประจำในบ้านก็มี และคงจะเป็น
เพราะเหตุนี้ จึงมีเรื่องกล่าวไว้ในชาดกเป็นต้นว่า พระเจ้าธัญชัย
โกรพยราช แห่งนครอินทปัตต์ ทรงสมาทานอุโบสถแล้ว มีพระราช
ประสงค์เพิ่มพูนความสังัดได้ไปประทับนั่งทรงทำสมณธรรมอยู่ ณ
สถานที่พื่อพระทัย ในพระราชอุทยาน ท้าวสักกะเทวราช ทรงสมาทาน
อุโบสถแล้ว เสด็จหนีปลิโพธิในเทวโลก ลงมาทำสมณธรรมอยู่ ณ
สถานที่พื่อพระทัยในพระราชอุทยานในนครอินทปัตต์นั้นเหมือนกัน
พญาวรรณนาราช สมาทานอุโบสถแล้ว หลบหนีปลิโพธิในนาคพิภพ
ขึ้นมาทำสมณธรรม อยู่ในพระราชอุทยานแห่งเดียวกัน และ พญาครุฑ
สุบรรณราช สมาทานอุโบสถแล้ว หลบหนีปลิโพธิมานั่งทำสมณธรรม
อยู่ในพระราชอุทยานแห่งเดียวกัน และเล่าถึงนาราช สังขปาละ และ
พระภริยัตถ์ หนีจากความอึงคะนึงวุ่นวายในนาคพิภพมาจำศีลอุโบสถ
ในเมืองมนุษย์ โดยเฉพาะพระภริยัตถ์ ถูกเนสารทพราหมณ์นำ
พราหมณ์อำลัมพายนมาจับตัวไป

มีเรื่องเล่ามาว่า ท่านเศรษฐีในครั้งโบราณ และท่านคหบดีคหปตานีแต่ก่อน เมื่อถึงวันอุโบสถ ท่านถือกันเคร่งครัด สั่งให้คนภายในบ้านของท่านทุกคน ตลอดจนเด็กเล็ก ให้อยู่รักษาอุโบสถศีลด้วย โดยเฉพาะเด็กทารก อาจเป็นว่า เด็กทารกมักส่งเสียงร่ำร้องงอแง ท่านอนาถบิณฑิกเศรษฐีจึงให้เด็กๆ ในบ้านของท่านรักษาอุโบสถเสียด้วยเพื่อส่งเสียงรบกวนรำคาญและสร้างบรรยากาศในบ้าน ให้เหมาะแก่การจำศีล และปฏิบัติธรรม แม้สถานที่ในวัด ก็เช่นกัน วัดที่เคยมีบรรยากาศเงียบสงบ เหมาะแก่การจำศีลอุโบสถ แต่ในปัจจุบันนี้บางแห่งก็เปลี่ยนสภาพไป กลายเป็นสถานที่พลุกพล่านอะอะอิงคะนึ่ง จึงควรที่ท่านผู้ใคร่ต่อการบุญในพระพุทธศาสนาพึงแสวงหาบรรยากาศอันเหมาะสมด้วยตนเอง

อนึ่งในวันอยู่รักษาอุโบสถนั้น เมื่อท่านงดเว้นอาหารในเวลาวิกาลในครั้งแรกๆ ท่านอาจหิวแล้วก่อให้เกิดการนึกคำนึงไปต่างๆ ถ้าเป็นเช่นนั้นท่านควรรหาทางระงับโดยวิธีอื่นๆ เช่นที่ท่านสอน ให้อยู่ในที่สงัด พิจารณาคำนวณอายุและวัย ให้กาลเวลาล่วงไปด้วย ความไม่ประมาทในชีวิตเป็นต้น ไม่ควรคำนึงไปในเรื่องอาหารการกิน เช่นนึกล่วงหน้าไว้ว่า พอรุ่งพรุ่งนี้สิ้นสุดวันอุโบสถแล้วเราจะกินอาหารชนิดนั้น ชนิดนี้ให้สมกับที่ต้องอดมา ในวันอุโบสถหรือนึกคำนึงเกี่ยวกับสิ่งที่ต้องงดไปเพราะองค์อุโบสถอื่นๆ โดยทำนองนี้ ก็เช่นกัน เพราะการนึกคำนึงเช่นนั้น อาจทำให้การรักษาอุโบสถของท่าน เป็นอุโบสถแบบคนเลี้ยงวัวไป หาใช่เป็นอุโบสถพุทธบัญญัติแบบอริยะไม่ เมื่ออยู่รักษาอุโบสถตลอดวันตลอดคืน แล้วท่านผู้อยู่รักษาควรรหาเวลานึกทบทวน พิจารณาอุโบสถศีล แต่ละองค์ที่ท่านอยู่รักษามาตลอดวัน ๑ คิน ๑ นั้นว่ารักษามาบริสุทธิผุดผ่องดี หรือ มีข้อใดขาดตกบกพร่องบ้าง เพื่อตั้งใจแก้ไขในการอยู่รักษาครั้งต่อไป และเมื่อครบ ๑ วัน ๑ คิน

แล้ว ควรขอรับหรืออธิษฐานศีล ๕ ต่อไป แต่ถ้าเป็นการรักษา นิพัทธอุโบสถ หรือ ปาฏิหาริย์ปักขอุโบสถ หรือ ปฎิชาครอุโบสถ ก็ขอรับหรืออธิษฐานศีลอุโบสถต่อไป อีกคราวละ ๑ วัน ๑ คืน

ท่านผู้รักษาศีลหรือจำศีลอุโบสถ พุทธบัญญัติแบบอริยะ ย่อมจะได้รับผลมาก ได้รับอานิสงส์มาก รุ่งเรืองมาก และแพร่หลายมาก ดังกล่าวถึงในบทต่อไป

อานิสงส์อุโบสถศีล

คฤหัสถ์ผู้รักษาศีล ๕ เป็นนิจศีลก็คืออยู่จำรักษาศีลอุโบสถที่ดี ท่านเรียกไว้ในภาษาบาลีว่า “สีล” บ้าง “สีลวา” บ้าง “สมปณฺณสีโล” บ้าง แปลว่า “ผู้ถึงพร้อมด้วยศีล” หมายความว่า “ผู้มีศีล” นั่นเอง ท่านผู้มีศีลดังกล่าวนี้หากปรารถนาสมบัติใดในเมืองมนุษย์ และในเมืองสวรรค์ ก็จะได้สมปรารถนาเช่นที่ท่านพระพุทธโฆสเถรจรรจนาวีวว่า

ยา มนุสฺสสฺส สมฺปตฺติ ยา จ เทวสฺส สมฺปทา

น ตา สมฺปณฺณสีลสฺส อิจฺจโต โหติ ทูลฺลภา

สมบัติใดในโลกมนุษย์ก็ดี สมบัติใดในเทวโลกก็ดี

สมบัตินั้น เมื่อท่านผู้มีศีลปรารถนา ก็ได้ไม่ยาก

ท่านผู้รักษาศีลและอยู่รักษาศีลอุโบสถ ย่อมเป็นเสมือน ท่านได้ปูพื้นหรือทำทางหรือสร้างสะพานให้แดนมนุษย์กับแดนสวรรค์ของตนติดต่อเชื่อมถึงกัน เมื่อท่านผู้มีศีลนั้นจะติดต่อไปถึงมาถึงได้โดยสะดวกหรือเป็นประหนึ่งได้สร้างบันไดที่ตนเองจะไต่เต้าขึ้นสวรรค์อย่างง่ายดาย เหตุนี้ท่านจึงกล่าวเปรียบเทียบศีลไว้ว่า

สกุคฺคาโรหรณฺโสปาณํ อณฺณํ สีลสมํ กุโ

ทวารํ วา ปณฺ นีพพาน- นกรสฺส ปเวสเน

บันไดสำหรับก้าวขึ้นสู่สวรรค์ ก็หรือว่าประตูที่จะเข้าสู่

พระนครคือพระนิพพาน อย่างอื่น ที่ไหนจักเสมอด้วยศีล

ในที่นี้ จะกล่าวถึงอุโบสถศีลโดยเฉพาะ ซึ่งพระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสเปรียบเทียบว่า สตรี หรือ บุรุษ ในโลกนี้ที่อยู่รักษาอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ แล้ว จะไปเกิดเป็นเทวดา ณ สวรรค์ชั้นใดๆ ก็ได้ สมปรารถนาและจะได้ส่วยสมบัติอันยิ่งใหญ่ รุ่งเรืองไพศาล หากมีสมบัติใดในเมืองมนุษย์นี้เทียบเท่ามิได้ พระสัมมาสัมพุทธเจ้าจึงมีพระพุทธรูปดำรงสถิตไว้แก่นางวิสาขามหาอุบาสิกาในอุโบสถสูตร ดังต่อไปนี้

“ดูก่อนวิสาขา อุโบสถแบบอริยะที่บุคคลอยู่รักษา อย่างนี้แลมีผลมาก มีอานิสงส์มาก มีความรุ่งเรืองมาก มีผลแพร่หลายมาก”

“มีผลมากเพียงไร? มีอานิสงส์มากเพียงไร? มีความรุ่งเรืองมากเพียงไร? มีผลแพร่หลายมากเพียงไร ?

ดูก่อนวิสาขา เปรียบเหมือนผู้ท่านเสวยราชย์เป็นพระราชาผู้มีอิสรภาพและอธิปไตย เหนือมหาชนบท อันสมบูรณ์ด้วยรัตนะ ๗ ประการ ๑๖ แว่นแคว้นเหล่านี้ คือ อังคะ ๑ มคร ๑ กาสี ๑ โกศล ๑ วัชชี ๑ มัลละ ๑ เจติ ๑ วังสะ ๑ กุรุ ๑ ปัญจาล ๑ มัชละ ๑ สุรเสน ๑ อัสสกะ ๑ อวันตี ๑ คันธาระ ๑ กัมโพช ๑ ความเป็นพระราชามีอิสรภาพและอธิปไตยนี้ หากมีค่าเทียมเท่าส่วนที่ ๑๖ ของอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ (ที่อยู่จำรักษาตลอดวันหนึ่งและคืนหนึ่งนั้น) ไม่น้อยนั้นเป็นเพราะเหตุใด? ดูก่อนวิสาขา เพราะเมื่อเปรียบเทียบกับความสุขอันเป็นของทิพย์แล้ว ความเป็นพระราชาในเมืองมนุษย์ (ดังกล่าวนั้น) ก็เป็นของทุกคตะ

ดูก่อนวิสาขา ๕๐ ปี ในเมืองมนุษย์เท่ากับ คืนและวันหนึ่งของเทวดาชาวสวรรค์ชั้นจาตุมหาราชิกา ๓๐ ราตรีโดยราตรีสวรรค์ของเทวดา ชาวจาตุมหาราชิกานั้น เป็น ๑ เดือน ๑๒ เดือน เป็น ๑ ปี ๕๐๐ ปีทิพย์เป็นประมาณอายุของพวกเทวดาชาวสวรรค์ชั้นจาตุมหาราชิกา

ดูก่อนวิสาข อณฺโณสถานที่นี้แล ย่อมเป็นไปได้ที่สตรีหรือบุรุษคนใดในโลกนี้ ผู้อยู่รักษาอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ แล้ว ครั้นร่างกายแตกดับ ภายหลังมรณะพึงไปบังเกิดเป็นสหายของเทวดาทิ้งหลายชาวสวรรค์ชั้นจาตุมหาราชิกา ก็คำที่เรากล่าวว่า เมื่อเปรียบเทียบกับความสุขอันเป็นของทิพย์แล้ว ความเป็นพระราชาในเมืองมนุษย์ ก็เป็นของทุกคตินั้น หมายถึงข้อนี้แล

ดูก่อนวิสาข ๑๐๐ ปี ในเมืองมนุษย์เท่ากับ คืบและวันหนึ่งของเทวดาชาวสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ๓๐ ราตรีโดยราตรีสวรรค์ของชั้นนั้น เป็น ๑ เดือน ๑๒ เดือน เป็น ๑ ปี ๑๐๐๐ ปีทิพย์ เป็นประมาณอายุของพวกเขาเทวดาชาวสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ดูก่อนวิสาข อณฺโณสถานที่นี้แล ย่อมเป็นไปได้ที่สตรีหรือบุรุษคนใดในโลกนี้ ผู้อยู่รักษาอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ แล้ว ครั้นร่างกายแตกดับภายหลังมรณะ พึงไปบังเกิดเป็นสหายของเทวดาทิ้งหลายชาวสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ก็คำที่เรากล่าวว่า เมื่อเปรียบเทียบกับความสุขอันเป็นของทิพย์แล้ว ความเป็นพระราชาในเมืองมนุษย์ ก็เป็นของทุกคตินั้น หมายถึงข้อนี้แล

ดูก่อนวิสาข ๒๐๐ ปี ในเมืองมนุษย์เท่ากับ คืบและวันหนึ่งของเทวดาชาวสวรรค์ชั้นมายา ๓๐ ราตรีโดยราตรีสวรรค์ของชั้นนั้น เป็น ๑ เดือน ๑๒ เดือน เป็น ๑ ปี ๒๐๐๐ ปีทิพย์ เป็นประมาณอายุของพวกเขาเทวดาชาวสวรรค์ชั้นมายา ดูก่อนวิสาข อณฺโณสถานที่นี้แล ย่อมเป็นไปได้ที่สตรีหรือบุรุษคนใดในโลกนี้ ผู้อยู่รักษาอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ แล้ว ครั้นร่างกายแตกดับภายหลังมรณะ พึงไปบังเกิดเป็นสหายของเทวดาทิ้งหลายชาวสวรรค์ชั้นมายา ก็คำที่เรากล่าวว่า เมื่อเปรียบเทียบกับความสุขอันเป็นของทิพย์แล้ว ความเป็นพระราชาในเมืองมนุษย์ ก็เป็นของทุกคตินั้น หมายถึงข้อนี้แล

ดุก่อนวิสาखा ๔๐๐ ปี ในเมืองมนุษย์เท่ากับ คินและวันหนึ่งของ
เทวดาชาวสวรรค์ชั้นดุสิต ๓๐ ราตรี โดยราตรีสวรรค์ของชั้นนั้น เป็น
๑ เดือน ๑๒ เดือนเป็น ๑ ปี ๔๐๐๐ ปีทิพย์ เป็นประมาณอายุของพวก
เทวดาชาวสวรรค์ชั้นดุสิต ดุก่อนวิสาखा อันสถานที่นี้แล ย่อมเป็นไปได้ที่สตรีหรือบุรุษคนใดในโลกนี้ ผู้อยู่รักษาอุโบสถประกอบด้วย
องค์ ๘ แล้ว ครั้นร่างกายแตกดับภายหลังมรณะ พังไปบังเกิดเป็น
สหาย ของเทวดาทั้งหลายชาวสวรรค์ชั้นดุสิต ก็คำที่เรากล่าวว่
เมื่อเปรียบเทียบกับความสุขอันเป็นของทิพย์แล้วความเป็นพระราชา
ในเมืองมนุษย์ ก็เป็นของทุกคตินั้น หมายถึงข้อนี้แล

ดุก่อนวิสาखा ๘๐๐ ปี ในเมืองมนุษย์เท่ากับ คินและวันหนึ่ง
ของเทวดาชาวสวรรค์ชั้นนิมมานรดี ๓๐ ราตรี โดยราตรีสวรรค์ของ
ชั้นนั้น เป็น ๑ เดือน ๑๒ เดือนเป็น ๑ ปี ๑๐๐๐ ปีทิพย์ เป็นประมาณอายุ
ของพวกเทวดาชาวสวรรค์ชั้นนิมมานรดี ดุก่อนวิสาखा อันสถานที่นี้แล
ย่อมเป็นไปได้ที่สตรีหรือบุรุษคนใดในโลกนี้ ผู้อยู่รักษาอุโบสถ
ประกอบด้วยองค์ ๘ แล้ว ครั้นร่างกายแตกดับภายหลังมรณะ พังไป
บังเกิดเป็นสหายของเทวดาทั้งหลายชาวสวรรค์ชั้นนิมมานรดี ก็คำที่
เรากล่าวว่ เมื่อเปรียบเทียบกับความสุขอันเป็นของทิพย์แล้ว
ความเป็นพระราชาในเมืองมนุษย์ ก็เป็นของทุกคตินั้น หมายถึง
ข้อนี้แล

ดุก่อนวิสาखा ๑๖๐๐ ปี ในเมืองมนุษย์เท่ากับคินและวันหนึ่งของ
เทวดาชาวสวรรค์ชั้นปรนิมมิตวสวัตดี ๓๐ ราตรี โดยราตรีสวรรค์
ของชั้นนั้น เป็น ๑ เดือน ๑๒ เดือนเป็น ๑ ปี ๑๖๐๐๐ ปีทิพย์
เป็นประมาณอายุของพวกเทวดาชาวสวรรค์ชั้นปรนิมมิตวสวัตดี
ดุก่อนวิสาखा อันสถานที่นี้แล ย่อมเป็นไปได้ที่สตรีหรือบุรุษคนใด
ในโลกนี้ ผู้อยู่รักษาอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ แล้ว ครั้นร่างกาย

แตกดับภายหลังมรณะ ฟังไปบังเกิดเป็นสหายของเทวดาทั้งหลาย
ชาวสวรรค์ชั้นปรนิมมิตวสวัตดี ก็คำที่เราบอกว่า เมื่อเปรียบเทียบกับ
ความสุขอันเป็นของทิพย์แล้ว ความเป็นพระราชาในเมืองมนุษย์
ก็เป็นของทุกคคะนั้นหมายถึงข้อนี้แล

จนโท จ สุโร จ อุโภ สุทสุตนา

โอสถยนุตา อนุยนุติ ยาวตา

คโมณฑา เต ปน อนตฺติกฺขกา

นภ ปภาสนฺติ ทิสารोजना

ดวงจันทร์และดวงอาทิตย์ งามน่าดูทั้งสองดวงนั้น

ส่องสว่าง ลอยกว้างไปตามท้องฟ้า กำจัดความมืด

ส่องนภาภาสให้สว่างไสวไปทั่วทิศตลอดเนื้อที่เพียงใด

เอตมฺหิ ยํ วิหฺขติ อนฺตรเ ธนํ

มุตฺตา มณฺเฑวพฺริยญฺจ ภาทฺทกํ

สิงฺคิสุวณฺณํ อถวาปี กาญจนํ

ยํ ชาตฺรูปํ หนฺนํ กนฺติ วุจฺจาติ

อันว่าทรัพย์นี้ใด (เป็นต้นว่า) แก้วมุกดา แก้วมณีไพฑูรย์ และ
แก้วภัททกะ ทองสิงคิ อีกทั้งทองคำกาญจนา และทองคำ ที่เรียกว่า
หฤกะ บรรดามีอยู่ในระหว่างเนื้อที่ (ซึ่งแสงดวงจันทร์และดวงอาทิตย์
ส่องถึงนั้น)

อฏฺฐงฺกุเปตฺตสฺส อุโปสถสฺส

กถฺตมฺปิ เต นานุภาวนฺติ โสฬสํ

จนฺทปฺปภา ตารคณา ว สพฺเพ

ทรัพย์ทั้งหลายเหล่านั้น หาเทียมถึงแม้เพียงส่วนหนึ่งแห่งเสี้ยว
ที่ ๑๖ ของอุโบสถประกอบด้วยองค์ ๘ ไม่เช่นเดียวกับหมู่ดาวทั้งมวล
รวมกันหามีแสงเท่าเทียมเสี้ยวที่ ๑๖ แห่งรัศมีของพระจันทร์
(ดวงเดียว) ไม่

ตตุมา หิ นาริ จ นโร จ สีลวา

ឧប្បត្តិកម្មប្រព័ន្ធ ឧប្បត្តិកម្មប្រព័ន្ធ

ปณฺณานิ กตฺวาน สุขุทฺริยานิ

อนินุทิตานิ สกฺคมุเปนฺติ ฐานํ

เพราะฉะนั้นแล หญิงก็ดี ชายก็ดี ผู้มีศีล อยู่จำรักษาอุโบสถ
ประกอบด้วยองค์ ๘ แล้ว ทำบุญทั้งหลายมีสุขเป็นผลกำไร ไม่มีผู้ใด
นิินทาได้ ย่อมเข้าถึงสถานสวรรค์

เรียนรู้เรื่องศาสนา จากปัญหาข้อใจ

โดย พระธรรมกิตติวงศ์

(ทองดี สุรเตโช ป.ธ. ๘, ราชบัณฑิต)

ช่วยกันอุ่มนาคเข้าโบสถ์

การบวชนาค ในชนบท ตอนจะเข้าโบสถ์ บางแห่งถอยหลังเข้า โดยมีญาติพี่น้องช่วยกันอุ่มเข้าไป บางรายก็เดินเข้าไป บางรายก็ช่วยกันหามเข้าไป โดยให้นาคเอามือแตะธรณีประตู ไม่ทราบว่าจะเปรียบปฏิบัติที่นาคเข้าโบสถ์นั้น ที่ถูกต้องเป็นอย่างไร?

เรื่องการนำนาคเข้าโบสถ์นี้เป็นเรื่องที่ทุลักทุเล จึงกลายเป็นเรื่องตลกและน่าอเน็จอนาถยิ่งนัก ทั้งนี้เพราะไม่ทราบทำเนียมที่แท้จริง เอาทำเนียมที่ทำสืบๆ กันมาโดยไม่ทราบว่า “ทำอย่างนั้นทำไม?” นั่นเอง

การนำนาคเข้าโบสถ์นี้ ทางศาสนาพุทธ มิได้วางเกณฑ์ไว้ เพราะว่าเป็นเรื่องเล็กน้อย ไม่ใช่เรื่องที่ใหญ่ที่สำคัญ ถึงกับวางเป็นแบบตายตัวลงไป

คือการขอบวชในพระพุทธศาสนา สมัยพระพุทธเจ้านั้น กำหนดง่าย ๆ เพียงว่าผู้มีศรัทธาที่จะบวช ต้องหาเครื่องใช้ต่างๆ ให้ครบ (อัฐบริวาร) และท่องคำขออุปสมบทให้ได้

ผู้จะบวช ก็ปลงผม โกนหนวด ตัดเล็บมือเล็บเท้าให้เรียบร้อย ถืออัฐบริวารเข้าไปวัด โดยไม่มีการแห่ห้อมล้อมหน้าล้อมหลัง ไม่มีญาติพี่น้องติดตาม ไม่มีการเลี้ยงดูใดๆ ทั้งสิ้น

เข้าวัดแล้ว ก็เข้าไปหาอุปัชฌาย์ ซึ่งอยู่ท่ามกลางพระสงฆ์ ภายในเขตที่กำหนดให้ เป็นที่ทำสังฆกรรม

ผู้ที่จะบวชนั้น ในตอนนี้เรียกเป็นภาษาพระว่า อุปสมปทาเปกขะ เมื่อเข้ามาหาอุปัชฌาย์แล้ว ท่านก็จะรับบริขารมาดู เห็นว่าครบแล้ว ท่านก็จะขออนุญาตสงฆ์ เพื่อให้ผู้นั้นมาอยู่ในหมู่สงฆ์ได้ โดยจะมี ผู้สวดประกาศเป็นภาษาบาลี (คู่สวด) พระสงฆ์ (พระอันดับ) เป็น ผู้ยอมรับคล้ายเป็นพยาน อุปัชฌาย์เป็นผู้รับรองจะดูแล เมื่อรับรองแล้ว ก็เป็นพระได้โดยสมบูรณ์อยู่ร่วมหลับร่วมนอน ร่วมฉันกับภิกษุทั่วไป ได้ (สมานสังวาส)

นี่คือการบวชพระในสมัยพุทธกาล

การบวชนาคที่มากไปด้วยพิธี

ต่อมาธรรมเนียมการบวช ได้ถูกดัดแปลง และเพิ่มเติมขึ้นเรื่อยๆ โดยเฉพาะพิธีกรรมก่อนบวช เช่น มีการทำขวัญนาค มีการแห่นาค (แตร กลองยาว กระตั่ว ตีกันแบบสนั่นหวั่นไหว) มีการแต่งตัวนาค มีการโปรยทาน มีการอุ้มนาคเข้าโบสถ์แบบซุลมุนวุ่นวาย

ส่วนพิธีกรรมของพระจริงๆ ที่เรียกว่าสังฆกรรมนั้น มิได้ถูกดัดแปลงและเพิ่มเติมอะไร ของเก่ามีอย่างไร เท่าไร ก็ยังรักษากันไว้ ได้ครบเพราะฉะนั้นจึงบอกว่า การน่านาคเข้าโบสถ์นี้ เป็นเรื่องเล็ก ไม่ต้องถึงกับจารึกไว้เป็นแบบแผน เพราะจะเข้าแบบไหนก็ได้ทั้งนั้น ขอให้นาคเข้าไปถึงมืออุปัชฌาย์ก็แล้วกัน

แต่เรามาทำเรื่องเล็ก ให้เป็นเรื่องใหญ่กัน เรื่องมันจึงยุ่งยาก มาจนทุกวันนี้ และจะยุ่งยากต่อไปอีกนานเท่าไรก็ไม่รู้ได้

ต้องโทษพระ เพราะไม่ชี้แจงให้ถูกต้อง

เรื่องอย่างนี้ จะไปโทษชาวบ้านก็ไม่ถูกนัก ต้องโทษพระเรา นี่แหละเพราะไม่แนะนำ ข้อปฏิบัติในทางที่ถูกต้อง ที่เขาพากันทำอย่างนั้น เพราะถือแบบอย่างที่เคยทำๆ กันมาโดยไม่รู้เหตุผลว่า ทำอย่างนั้นทำเพื่ออะไร

ถ้าพระราชยานบอกขียนสอน ชี้เหตุผลให้เขาทราบ ที่มาที่ไป ให้เขาได้เข้าใจ การปฏิบัติที่ก่อให้เกิดความชุลมุนวุ่นวาย ก็จะไม่มีการแห่แบบมีแตร กระดิว กลองยาว อันเป็นการสิ้นเปลืองโดยไม่ใช่เหตุ แล้วยังจะทำให้พิธีกรรมการบวช เป็นไปอย่างถูกต้องเหมาะสม กระทำด้วยความเคารพต่อสถานที่ด้วย

หากพระเรา เป็นผู้นำทางให้เขาได้อย่างนี้ มีหรือจะแก้ไข ธรรมเนียมผิดๆ อย่างนี้ไม่ได้ โดยเฉพาะผู้ที่เป็สมภารเจ้าวัดยังทำได้ ง่ายกว่าใครทั้งหมด เว้นไว้แต่จะไม่ทำ หรือไม่รู้ว่าจะแนะนำเขา อย่างไรเท่านั้นเอง

เรื่องแก่นานาเข้าโบสถ์ ยังแก้ไขไม่ได้ ก็ไม่รู้เหมือนกันว่า เรื่องอื่นๆ จะแก้ไขได้อย่างไร

ส่วนมากพระเราเป็นผู้ตามชาวบ้าน แทนที่จะเป็นผู้นำเขาเป็นหลักให้เขา แต่เขาเอาใจก็เอาด้วย เขาทำใจก็เลยเสีย ด้วยเกรงใจ ไม่กล้าพูด ด้วยกลัวจะขัดใจกันบ้าง ด้วยไม่รู้ว่ที่ถูกเขาทำกันอย่างไร กันบ้าง ด้วยเป็นคนมักง่าย ขี้เกียจบ้าง

เมื่อพระเราเป็นเสียอย่างนี้ ก็เลยแก้ไขกันไม่ได้สักที ทั้งๆ ที่รู้ว่า ผิด ทั้งๆ ที่ทราบว่ามันไม่งามไม่เหมาะสม แต่ก็ไม่แก้ไข แล้วยังมีหน้า มาบ่นกะปอดกะแปดสู้กันฟังว่า “วัดผมไม่ไหวบวชนาคที่ไร ในโบสถ์ พุตกันไม่รู้เรื่อง เพราะสนั่นหวั่นไหวไปด้วยเสียงแตรเสียงกลองยาว” “วัดผมสิ บวชนาคที่ไร โดนให้สั่นดินทุกที”

ก็ไม่ว่าจะบ่นกันไปทำไมเหมือนกัน

เหตุผลที่มาแห่งความชุลมุน

พูดมาตั้งนาน ท่านผู้อ่านยังไม่รู้เลยว่า การนำนาคเข้าโบสถ์ ที่เห็นๆ กันอยู่ หรืออย่างที่ถามกันมานั้น มันผิดถูกหรือถูกต้องเลยยังงี้ เอาละจะเฉลยต่อให้หายข้องใจเสียที

ใครๆ เขาหันหน้าเข้าวัด หันหน้าเข้าโบสถ์กัน แต่ไหนๆ คนนี้ กลับหันหลังให้หลวงพ่อก็เสียก็ไม่ทราบ คล้ายๆ กับไม่เต็มใจบวช หรือไม่อีกทีก็คล้ายๆ กับจะหนีไม่ยอมบวช ญาติพี่น้องต้องช่วยกันอุ้ม ดันให้เข้าโบสถ์จนได้อย่างนั้นแหละ

นึกดูแล้วก็จำดี ไม่รู้ไปเอาทำเนียบนั้นมาแต่ไหน ลองนึกในแง่ดี ถูกก็แล้ว นึกเท่าไรๆ ก็ไม่เห็นดี ไม่เห็นถูกสักที หรือใครมีเหตุผลที่ดี ที่ถูกในเรื่องนี้บ้าง ช่วยบอกด้วย นึกว่าเอาบุญ

ความชุลมุนการบวชนาค

ตอนเข้าโบสถ์

อีกแบบหนึ่งที่เห็นกันทั่วไป ก็แบบหามเข้า โดยมีญาติพี่น้อง ช่วยกันยกนาคให้สูงพ้นธรณีประตู ถ้าไม่ถึงก็ยกขึ้นอีกจนตบถึง แล้วจึง จะหย่อนลงแล้วอุ้มเข้าโบสถ์ คล้ายๆ กับอุ้มนางเข้าห้องไม่มีผิด

แบบนี้แหละที่มีมาก และถูกต้องที่สุด ชุลมุนที่สุด และ(ขอลอ) นาทูเรตที่สุด

กรอบประตูโบสถ์ ไม่รู้จะตบไปทำไม

จะว่าเป็นการให้สัญญาณแก่พระว่า “นาคมาแล้วนะ” ก็เห็นจะไม่ใช่เพราะพระท่านก็นั่งดูอยู่ และถ้ามันจำเป็นต้องตบกันทุกครั้ง ที่บวชจริงๆ ถ้าไปบวชวัดใหญ่ๆ ที่มีประตูสูงๆ เห็นถ้าจะต้องหาม บันไดไปกับขบวนแห่นาคด้วย เพื่อให้นาคปีนขึ้นไปตบกรอบประตู

คงดูพิลึกล่ะ

ข้ามธรณีประตูก็เหมือนกัน ทำไมจะต้องห้ามข้ามกันก็ 모르
ถ้าอธิบายจะเหยียบหัวแม่ธรณีก็ดูจะตมๆ แล้งๆ ไปหน่อย

ก็ทีเหยียบละทำเป็นเกรงใจไม่กล้า ทีข้ามไปข้ามมากันบ่อยๆ
ไม่เห็นเกรงใจกันบ้าง แม่ธรณีก็มีหัวใจเหมือนกันนี่นา

หรือถ้าจะอธิบายว่า กลัวนาจะสะดุดธรณีประตูล้มกะฆ่าเข้าไป
ก็บอกกันก็ได้ ไม่เห็นจะต้องถึงกับอ้อมเข้า เห็นนาคเป็นเด็กอ่อน หรือ
เป็น “นาง” ไปได้ ถ้าคิดว่านาคพูดไม่รู้เรื่อง ในตอนนั้น ก็คงถูกห้าม
มิให้บวชแล้วเพราะตอนจะให้เป็นพระ คู่สาวจะต้องถามตอนหนึ่งว่า

“ปริบุญวิสิตวุโสสิ” แปลว่า มีอายุครบ ๒๐ ปีบริบูรณ์แล้ว
หรือยัง?

แปลอีกทีก็ว่า “รู้เคยสา พูดกันรู้เรื่องไหม” นั่นเอง เพราะคนโต
อายุ ๒๐ ปี แต่ไม่รู้เคยสา แถมพูดกันไม่รู้เรื่องก็มี จึงต้องถามกัน
เอาไว้ก่อน

การให้สันตินพระสงฆ์

สองอย่างทีกล่าวมา ก็ขุลงนอยู่แล้ว แต่ที่ไม่น่าดูเลย ก็ตอน
อ้อมนาคเข้าโบสถ์นี้แหละ คือเวลาอ้อมนาคนี้ เหมือนอ้อมนางเข้าห้อง
ไม่มีผิด เวลาอ้อมถ้านาคตัวใหญ่ คนอ้อมก็ต้องพอกๆ กันจึงจะอ้อมไหว
ถ้าคนอ้อมตัวเล็กกว่านาคจับไม่ค่อยถนัด บางทีจับได้ขาเดียว อีกขา
หนึ่งห้อยร่องแรง ผ้าผ่อนชะเวิกชะวาก และเวลาเข้า แทนที่จะเอา
ศิระเข้า กลับเอาเท้าเข้าก่อน เป็นการให้สันตินแก่พระสงฆ์ ที่นั่งอยู่
ทั้งหมด และแก่พระพุทธรูป ซึ่งเป็นตัวแทนของพระพุทธเจ้าด้วย

ลองนึกภาพดูก็แล้วกันท่านทั้งหลายว่าจะเหมาะสมไหม

คนอ้อม คนถูกอ้อม และญาติพี่น้องที่ช่วยกันอ้อม ขุลงนกันอยู่
หน้าประตูโบสถ์ ไม่รู้ไม่เห็นหรอก แต่พระสงฆ์ท่านเห็น และเทวดา
ก็เห็นด้วย

ระวังเทวดาท่านให้โทษไว้บ้างก็ดี

แบบที่เห็นว่าถูกต้อง และน่าจะได้อีกว่าเป็นแบบปฏิบัติกัน ก็คือแบบเดินเข้าโบสถ์แบบธรรมดาๆ เหมือนคนธรรมดา ในวันธรรมดา โดยให้นาคประนมมือ เดินเข้าไปโดยอาการสำรวม มีพ่อแม่เป็นผู้จับแขนนำข้างละคน เท่ากับนำลูกชายเข้าไปหาพระสงฆ์ เพื่อมอบตัวให้แก่พระสงฆ์ ญาติพี่น้องทั้งหลายยืนเรียงแถวสองข้าง เว้นช่องกลางไว้ให้นาคเดิน เหมือนยื่นส่งนาค ผู้ที่จะเข้าไปสู่ประตูสวรรค์นิพพาน ทำง่ายๆ อย่างนี้แหละ

และก็ลองนึกวาดภาพดูเอาเถิดว่า ภาพอย่างนี้ จะงดงามเป็นระเบียบเรียบร้อย และสงบน่าประทับใจแค่ไหน เมื่อเปรียบเทียบกับภาพชุดมุนีนาคเข้าโบสถ์ที่เคยเห็นกันมาจนเป็นเรื่องเคยชิน

ตอนแรกๆ ผู้คนทั้งหลายอาจคิดว่าเป็นเรื่องผิดปกติไม่ถูกต้องก็ได้ แต่นานๆ เข้าก็จะเห็นดีเห็นงาม และเห็นเป็นเรื่องปกติไปเอง เพราะอะไรๆ ก็ตาม เมื่อเห็นจนชินเสียแล้ว ก็จะกลายเป็นเรื่องปกติ แม้แต่สิ่งผิดปกติก็ตามเมื่อทำกันบ่อยๆ เข้า ก็กลายเป็นปกติวิสัยไป ดังเช่นเรื่องนาคเข้าโบสถ์เป็นต้น

เพราะฉะนั้น เรื่องนี้ขอฝากไว้ แก่ท่านผู้เป็นสมภารเจ้าวัดทั้งหลายไว้พิจารณาและขอฝากไว้กับสาธุชน ผู้จะบวชลูกหลานต่อไปไว้คิดเป็นการบ้านด้วย

เดี๋ยวนี้พิธีรีตองส่วนเกินในพิธีทางศาสนา มีมาก ช่วยกันกะเทาะออกไปบ้างเถิด อย่าคิดเพียงแก่พิธีเล็กๆ น้อยๆ ซึ่งสาเหตุและเหตุผลไม่ได้ อย่างนั้นกันเลย เรื่องนี้ต้องช่วยกัน และเดี๋ยวนี้ คนเราฉลาดขึ้นมากแล้ว คนฉลาดเขามักไม่ค่อยคิดพิธีกันมากนัก ดังนั้นเมื่อจะบวชแต่ละที ควรเลือกวัดที่ไม่ค่อยมีพิธีส่วนเกิน ควรเลือกเอาวัดที่เป็นวัดเป็นที่พึงทางใจ และเป็นสถานที่จะอบรมบ่มนิสัยให้เขาได้จริงๆ แม้วัดนั้น จะอยู่ไกลบ้าน ก็ควรที่จะเข้าไปหา

พุทธศาสนิกชนละเลยคำสอนทางศาสนา

ศาสนาพุทธของเรา มีจุดต่างพริ้วตรงไหนบ้าง? ที่ประเทศอินเดียจึงต้องพบจุดจบอย่างน่าเวทนา?

ศาสนาพุทธ ไม่มีจุดต่างพริ้วตรงไหนหรือ? คำสอนทางศาสนาพุทธนั้น บริสุทธิ์ บริบูรณ์สิ้นเชิง สมบูรณ์ด้วยความหมาย และพยัญชนะ เพราะ

เป็น สวากขาตธรรม พระพุทธเจ้าตรัสไว้ดีแล้ว

เป็น สันติภูมิธรรม ผู้ปฏิบัติพึงรู้เห็นตามด้วยตนเองได้

เป็น เอหิปัสสิกธรรม เรียกมาดู เชิญมาพิสูจน์ ได้ทุกเมื่อ

เป็น โอปนยิโกธรรม ควรที่จะน้อมนำมาเป็นแนวทางปฏิบัติได้
และ

เป็น ปัจฉิมวาทิตัพพธรรม อันผู้รู้ทั้งหลายพึงทราบได้ด้วยตนเอง เมื่อมาศึกษาและทดลองปฏิบัติ

นอกจากนั้น คำสอนในพระพุทธศาสนายังทันสมัยอยู่เสมอ ไม่ล้าหลังบรรจุศาสตร์ต่างๆ ไว้ครบถ้วน ไม่ว่าจะเป็นหลักสังคมศาสตร์ จิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ สุขศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ หรือด้านปรัชญา ตรรกศาสตร์ มีทั้งหมดอย่างน่าอัศจรรย์ ซึ่งหาได้ยากในศาสนาอื่น เราจะศึกษาพุทธศาสนาในแง่ใดก็ได้ จะได้พบกับสิ่งที่ต้องการ กล่าวถึงไว้อย่างครบถ้วน จึงกล่าวได้ว่า คำสอนของพระพุทธศาสนา บริสุทธิ์บริบูรณ์สิ้นเชิง

แต่พระพุทธศาสนา ในบางประเทศ โดยที่สุด แม้ในชมพูทวีป อันเป็นถิ่นเกิดของพระพุทธศาสนาเอง ต้องมาพบกับจุดจบ ก็มาสิ้นสุดลงอย่างน่าเวทนาอย่างที่คุณว่านั่น มิใช่ว่าพระพุทธศาสนาจะไม่ดี เพราะมีจุดต่างก็หาไม่ แต่ความจริงแล้ว พุทธศาสนิกชนใน

ดินแดนนั้น มีจุดต่างต่างหากเล่าคนในดินแดนนั้นไม่ประพฤดิธรรม
เห็นห่างคำสอนทางศาสนา และไม่นำพาในเรื่องศาสนามิใช่หรือ
ขาดคุณธรรมต่างๆ ในที่สุดก็ถึงจุดจบ

และสิ่งที่พบ จุดจบอย่างน่าเวทนานั้น หาใช่พระพุทธศาสนาไม่
กลับเป็นพุทธศาสนิกชน ที่ละเลยคำสอนทางศาสนาต่างหาก

การกรวดน้ำ

โดย พระโสภณคณาภรณ์

(ระแบบ จิตตยาโณ)

ความเป็นมาของการกรวดน้ำ

ความเป็นมาของการกรวดน้ำน่าจะมีมาก่อนพุทธกาล เพราะ
ตามตำนานที่เป็นชาดก คือ เรื่องราวก่อนสมัยพระพุทธเจ้า ก็ได้มีการ
พูดถึง การกรวดน้ำอยู่มากเหมือนกัน แต่ถ้าจะกล่าว เฉพาะหลักฐาน
ทางพระพุทธศาสนา คือ นับแต่พระพุทธเจ้าตรัสรู้มาแล้ว การกรวดน้ำ
ได้เริ่มขึ้นครั้งแรก ในปีที่พระพุทธเจ้าตรัสรู้นั้นเอง โดยพระองค์ทรง
แนะนำให้พระเจ้าพิมพิสาร ผู้ถวายทานแก่พระภิกษุสงฆ์มีพระพุทธเจ้า
เป็นประมุข ให้พระองค์กรวดน้ำเพื่ออุทิศกุศลส่งให้ญาติของพระองค์
ในอดีตชาติ ซึ่งไปเกิดเป็นเปรตอยู่เป็นจำนวนมาก

วิธีการของพระเจ้าพิมพิสาร คือ หลังจากถวายทานแล้ว เมื่อ
พระพุทธเจ้าทรงอนุโมทนา ท่านก็หว่านน้ำลงบนพื้นดิน

ที่ทำเช่นนั้นน่าจะเป็นเพราะ ครั้งนั้น พระพุทธเจ้าคงประทับอยู่
ป่าไผ่ อาจจะยังไม่ทันได้สร้างเสนาสนะ การประชุมทำบุญก็คงจะทำ
กันบนพื้นดิน

แต่ปรากฏในการกรวดน้ำของท่านผู้อื่นในครั้งนั้น บางท่านก็ไม่มีกรวดน้ำลงบนพื้นดิน เพียงแต่กล่าวคำที่ตนต้องการจะกล่าว หรือที่ตนปรารถนาหลังจากที่ได้ถวายทานไปแล้ว

ส่วนคาถาที่พระนามาณูโมทนนั้น ปรากฏว่า เดิมเป็นคาถาอนุโมทนาของพระปัจเจกพุทธเจ้า สมัยพระพุทธเจ้ายังทรงพระชนม์อยู่ บางคราวปรากฏว่าเป็นเพียงการกล่าวคาถาภาวนิตเป็นการแสดงธรรมเพื่อให้ผู้ถวายทานได้ประโยชน์จากการฟังธรรมอีกต่อหนึ่ง

ส่วนที่เป็นกรวด “ยถา วาริวหา” อย่างปัจจุบันนี้นั้น น่าจะมีมาตอนหลัง และได้ใช้กันแพร่หลายจนเป็นธรรมเนียมไป โดยเฉพาะพระสงฆ์ในประเทศไทย

จุดมุ่งหมายของการกรวดน้ำ

การกรวดน้ำ มีจุดมุ่งหมายอยู่ที่การบำเพ็ญปิตติทานมัย คือบุญที่สำเร็จด้วยการให้ส่วนบุญแก่บรรพชนของตนและแก่สรรพสัตว์ทั้งหลาย ใครชอบใจจะทำวิธีไหนก็ทำได้ ในเมื่อมีจุดมุ่งหมายอันเดียวกัน แต่อาจจะพูดในแง่ที่ควรจะเป็น คือ หมายความว่า การกรวดน้ำควรจะทำดังนี้คือ

เมื่อพระภิกษุองค์ที่เป็นหัวหน้าเริ่มว่า ยถา.... เป็นต้นไปควรเริ่มเทน้ำที่เตรียมไว้ ลงในภาชนะที่รองรับ พร้อมกับการแผ่ส่วนบุญ ที่ตนได้กระทำไปถึงบุคคลที่ตนต้องการจะให้ได้รับส่วนบุญ เพราะว่าเนื้อความของคำบาลีที่พระท่านว่า แปลเป็นใจความว่า

“ห้วงน้ำอันเต็ม ย่อมยังสมุทรสาครให้เต็มได้ฉันใด ทานที่ท่านบริกาแก่ผู้ที่ล่วงลับไปแล้ว ย่อมสำเร็จแก่ท่านเหล่านั้นฉันนั้น

ขอความปรารถนา ความต้องการของท่าน จงสำเร็จโดยพลัน

ขอความดำริทั้งปวง จงเต็มเหมือนพระจันทร์วันเพ็ญ เหมือน
แก้วมณี อันสว่างไสวควรยินดี”

อันเป็นการแสดงว่า พระท่านได้ช่วยอุทิศกุศลของเจ้าภาพไปให้
แก่ญาติผู้ล่วงลับไปแล้ว พร้อมกับขอให้ความปรารถนา ความต้องการ
ความดำริของเจ้าภาพสำเร็จด้วย

พอพระองค์ที่สองรับ สัพพีติโย... พระสงฆ์ทั้งหมดสวดพร้อมกัน
ควรเทน้ำ ให้หมด เพราะตอนนั้น เป็นคำอวยพรแก่เจ้าภาพ ซึ่งเมื่อพระ
ให้พรก็ควรประนมมือรับพร อย่าไปกรวดน้ำอีก เพราะเป็นการทำงาน
ที่ผิดเวลาไป และดูเหมือนจะไม่เป็นการจำเป็นอะไร ที่จะต้องเอา
นิ้วมือไปปรับน้ำที่หลังลงมา เพราะน้ำนั้นทานให้ใช้แทน เป็นสื่อในการ
อุทิศกุศลไปให้ญาติพี่น้อง ฉะนั้นน้ำนั้นก็ควรเป็นน้ำบริสุทธิ์ เพราะ
เป็นการแสดงว่า ท่านผู้ให้ได้ให้ด้วยจิตใจอันบริสุทธิ์ การเอานิ้วมือ
ไปปรับน้ำที่หลังลงมา จะทำให้น้ำไม่สะอาดไปคู่จะเป็นการขัดๆ กันอยู่

น้ำที่ได้หลังลงในภาชนะ เมื่อกรวดแล้ว ท่านนิยมให้เอาไปเท
ลงบนพื้นดิน ทั้งนี้จะเป็นสัญลักษณ์ว่า น้ำเมื่อถึงพื้นดินแล้ว ก็ไหล
ซึมเข้าไปในพื้นที่ เช่นเดียวกับทาน ที่ได้รับบริจาค หรือความดีที่ได้
กระทำขอให้ไหลไปสู่ท่าน ผู้ที่เป็นญาติมิตรและสัตว์ทั้งหลาย
เช่นเดียวกับน้ำที่ไหลซึมไปในแผ่นดินฉะนั้น

การกรวดน้ำด้วยบทไหน

ข้อที่ว่า “ควรจะกรวดน้ำด้วยบทไหนดี” นั้น ข้อนี้ก็น่าคิดอยู่
เหมือนกัน เพราะว่าบางท่านกรวดน้ำบท อิมินา... ก็มี บางท่านก็กรวด
ด้วยบท ยังกิญจิ... ก็มี ซึ่งก็เป็นที่นิยมใช้กันโดยทั่วไป แต่ถ้าพิจารณา
ถึงหลักที่ควรจะเป็นแล้ว ก็น่าจะทำความเข้าใจอยู่มาก เพราะ...ว่า
ที่จริงแล้ว การกรวดน้ำถ้าจะเปรียบในปัจจุบัน ก็ทำนองเดียวกับญาติ
เขียนจดหมายถึงญาติบอกการกระทำความดีของตน เพื่อให้ญาติได้

แสดงความยินดีด้วย เมื่อญาติของตนเป็นชนชาติไหน ก็น่าจะเขียนด้วยภาษาของชาตินั้น ก็จะรู้เรื่องกัน ถ้าเขียนเป็นภาษาอื่นที่ญาติไม่เข้าใจ ก็เป็นอันไม่รู้เรื่องกันเลย

การกรวดน้ำ ก็ทำนองเดียวกันนั่นเอง เมื่อญาติเป็นคนไทย ตายไปก็น่าจะพูดเป็นคำไทยมากกว่าเพราะญาติที่ตายไปจะได้รู้เรื่อง และได้อนุโมทนาส่วนบุญที่เรากุศลไปให้เพราะการกรวดน้ำถึงกันนั้น ผู้ที่เรากรวดน้ำไปให้นั้นจะต้องรับรู้และอนุโมทนาด้วย จึงจะเกิดประโยชน์ที่หวังกัน ซึ่งท่านเรียกว่า “ปัตตานุโมทนามัย บุญที่เกิดขึ้นเพราะอนุโมทนาส่วนบุญ” สำหรับเวลาที่เป็นพิธีแล้ว จึงน่าจะว่ากันเป็นคำไทยๆ มากกว่า เพราะเหตุว่า....

แน่ใจว่าญาติที่ตายไปแล้ว คงจะรู้และอนุโมทนาถูก หากพูดเป็นภาษาบาลี ถ้าญาติที่ตายไปไม่เคยเรียนบาลี ก็คงจะ 모르ความหมายเหมือนกัน

กรวดน้ำด้วยบท อิมินา... หรือบท ยังกิณฺณจิ... ยาวเกินไปที่จะใช้เวลาเช่นนั้น เพราะพระอาจอนุโมทนาเสร็จแล้ว แต่โยมยังกรวดน้ำกันอยู่ไม่เสร็จคือการลักลั่น การกรวดน้ำด้วยบทเหล่านั้น ถ้าหากว่ามีศรัทธาจะใช้อยู่ก็อาจทำได้ในโอกาสอื่นเช่น เวลาไหว้พระสวดมนต์เสร็จแล้วเป็นต้น ซึ่งมีเวลามากพอที่จะทำได้

การกรวดน้ำด้วยบท อิมินา.. นั้น ถ้าแปลดูแล้ว อาจจะรู้สึกกระดากใจอยู่เหมือนกัน เพราะกรวดน้ำให้หมดทั้งพระอาทิตย์ พระจันทร์ ซึ่งเป็นสิ่งที่เป็นไปไม่ได้ ในเมื่อดาวทั้งสองนั้น ไม่ใช่สิ่งมีชีวิตที่จะรับรู้และอนุโมทนาได้

บางท่านเพื่อต้องการจะรักษาทั้งภาษาบาลี และเพื่อตัดปัญหา กลัวญาติพี่น้องจะฟังไม่รู้เรื่อง จึงแปลความหมายออกมาด้วย ซึ่งเป็นคำที่กระต๊อดและกินความหมายได้กว้างขวางที่สุดว่า

สพฺเพ สตฺตา สทา โหนตุ อเวรา สุขชีวิโน
ขอสัตว์ทั้งปวง จงเป็นผู้ไม่มีเวร อยู่เป็นสุขทุกเมื่อเกิด

กตํ ปุณฺณผลํ มยฺหํ สพฺเพ ภากี ภวสฺส เต
ขอสัตว์ทั้งปวงทั้งสิ้นนั้น

จงเป็นผู้มีส่วนแห่งบุญที่ข้าพเจ้าได้กระทำแล้วเกิด

อิทํ เม ญฺาติโน โหตุ สุขิตา โหนตุ ญฺาตโย

ขอผลบุญนี้จงมีแก่ญาติของข้าพเจ้า

ขอให้ญาติทั้งหลายจงมีความสุข

จึงเห็นได้ว่ากระต๊อครัดมาก และครอบคลุมไปได้ทั้งคนตาย
และคนที่มีชีวิตอยู่ เมื่อไม่ทราบว่าการรดน้ำด้วยบทไหน ก็น่าจะลอง
ใช้ดู

การกรวดน้ำที่ไม่ถูกต้อง

การกรวดน้ำและวิธีการรดน้ำนั้น เป็นการพูดในแง่ที่ควรจะเป็น
เท่านั้น ไม่จำเป็นที่จะต้องเหมือนหรือตรงกับการกระทำของใคร

อย่าลืมว่า ภาษาที่ใช้ในการกรวดน้ำที่แท้จริงนั้น คือเจตนาหรือ
ภาษาใจ

อนึ่ง ยังมีพุทธศาสนิกชนอีกเป็นจำนวนมากที่ไม่เคยศึกษา
จุดประสงค์ของการกรวดน้ำเป็นแต่เพียงเห็นเขาทำกันมาอย่างไร ก็ทำ
ไปอย่างนั้น เราจึงมักจะได้เห็นพฤติกรรมของพุทธศาสนิกชน

เวลากรวดน้ำ มักจะถือเคร่งครัด ถ้าไม่เอาน้ำไปร่อนน้ำ “ไม่ได้
เดียวไม่ได้บุญ หรือบุญไม่ถึงผู้ตาย” อะไรทำนองนี้

ดังนั้น เราจึงมักจะเห็นภาพที่น่าขันที่สุดเวลากรวดน้ำ หลายน
คน เพราะต่างคนต่างก็จะแย่งกันสอดนิ้วเข้าไปให้ถูกน้ำ ส่วนรายที่
เข้าไม่ถึง ก็จะจับเสื้อ จับตัวคนที่นั่งอยู่ข้างห่า ประหนึ่งว่าบุญจะได้
ไหลไปตามเสื้อไปตามตัวกระนั้นแหละ

การกระทำอย่างนั้น ผิดหลักของการอุทิศส่วนกุศล เพราะการอุทิศส่วนกุศลที่ถูกต่อนั้น หลักสำคัญอยู่ที่เจตนาตั้งใจอุทิศ ดังนั้น หากใครไม่มีน้ำกรวด ก็อธิษฐานใจเอา และก็ควรอธิษฐานเป็นภาษาไทย ด้วยข้อความอย่างไรก็ได้ แต่ให้มีเนื้อหาสาระ ต้องให้ญาติมิตรของตน ได้รับทราบในการทำความดีของตน ทราบแล้วอนุโมทนาในความดีเหล่านั้น และขอให้เขามีความสุขเจริญยิ่งขึ้นไปตามสมควรแก่คติภพที่ได้ปฏิบัติแล้ว

เคยพบคำกรวดน้ำ ที่ท่านแต่งเป็นคำกลอนไว้ แต่ไม่ทราบว่าใครแต่ง มีข้อความกระชับดี ถ้าท่องได้ก็ง่ายดีเหมือนกัน

ท่านแต่งไว้ ดังนี้

ขอเดชะ	ตั้งจิต	อุทิศผล
บุญกุศล	นี้ไป	ให้ไพศาล
ถึงบิดา	มารดา	และอาจารย์
ทั้งลูกหลาน	ญาติมิตร	สนิทกัน
คนที่เคย	ร่วมรัก	สมัครใคร่
จงมีส่วนได้	ในกุศล	ผลของฉัน
ทั้งเจ้ากรรม	นายเวร	และเทวัญ
ขอให้ท่าน	ได้กุศล	ผลนี้เทอญ ฯ

พิธีบรรพชาอุปสมบทแบบเอสาหัง

(แบบใหม่)

กุลบุตร ผู้มีศรัทธามุ่งอุปสมบท พึงรับผ้าไตรอุ้มประนมมือ
เข้าไปในท่ามกลางสงฆ์ (สังฆสันนิบาต) วางผ้าไตรไว้ข้างตัวด้านซ้าย
รับเครื่องสักการะถวายพระอุปัชฌาย์ แล้วกราบลงด้วยเบญจางค-
ประดิษฐ์ ๓ ครั้ง แล้วนั่งคุกเข่า อุ้มผ้าไตรประนมมือเปล่งวาจา
ถึงสรณะและขอบรรพชาด้วยคำมคธ หยุดตามจุตจุลภาค ว่า

(ท่องจำ)

เอสาหัง ภันเต, สุจิระปะรินิพพุตัมปิ, ตัง ภะคะวันตัง
สระระณัง คัจฉามิ, ัมมัมมัญจะ ภิกขุสังฆมัญจะ, ละเภยยาหัง
ภันเต, ตัสสะ ภะคะวะโต, ัมมะวินะเย ปัพพัชัง, ละเภยยัง
อุปะสัมปะทัง

ทุติยัมปาหัง ภันเต, สุจิระปะรินิพพุตัมปิ, ตัง ภะคะวันตัง
สระระณัง คัจฉามิ, ัมมัมมัญจะ ภิกขุสังฆมัญจะ, ละเภยยาหัง
ภันเต, ตัสสะ ภะคะวะโต, ัมมะวินะเย ปัพพัชัง, ละเภยยัง
อุปะสัมปะทัง

ตะติยัมปาหัง ภันเต, สุจิระปะรินิพพุตัมปิ, ตัง
ภะคะวันตัง สระระณัง คัจฉามิ, ัมมัมมัญจะ ภิกขุสังฆมัญจะ,
ละเภยยาหัง ภันเต, ตัสสะ ภะคะวะโต, ัมมะวินะเย
ปัพพัชัง, ละเภยยัง อุปะสัมปะทัง

อะหัง ภันเต, ปัพพัชชัง, ยาจามิ, อิมานิ กาสายานิ
วัตถานิ สะเหตวา, ปัพพาชอะ มัง ภันเต, อะนุกัมปัง
อุปาทาเย

ทุติยัมปิ อะหัง ภันเต, ปัพพัชชัง, ยาจามิ, อิมานิ
กาสาณิ วัตถานิ สะเหตวา, ปัพพาชอะ มัง ภันเต, อะนุกัมปัง
อุปาทาเย

ตะติยัมปิ อะหัง ภันเต, ปัพพัชชัง, ยาจามิ, อิมานิ
กาสาณิ วัตถานิ สะเหตวา, ปัพพาชอะ มัง ภันเต,
อะนุกัมปัง อุปาทาเย

(ถ้าบวชเป็นสามเณรให้ตัดคำว่า “ละเภยยัง อุปะสัมปะทัง” ออกเสีย)

เมื่อกล่าวจบแล้ว น้อมผ้าไตรเข้าไป ถวายพระอุปัชฌาย์อีกทีหนึ่ง
เมื่อท่านรับเอาผ้าไตรแล้ว นั่งพับเพียบลง ประนมมือไว้ ท่านจะกล่าว
สอนให้รู้ถึงคุณของพระรัตนตรัย เป็นต้น แล้วท่านจะบอก
พระกัมมัฏฐาน ๕ อย่าง (ตะจะปัญจะกะกัมมัฏฐาน) ให้ว่าตามท่านไป
ทีละบท โดยอนุโลมและปฏิโลม ดังนี้

(ท่องจำ)

เกสา โลมา นะขา ทันตา ตะโจ (อนุโลม)

ตะโจ ทันตา นะขา โลมา เกสา (ปฏิโลม)

ครั้นสอนแล้ว พระอุปัชฌาย์จะชักอังสะออกจากไตร ผู้บรรพชา
จึงนั่งคุกเข่าขึ้น แล้วพระอุปัชฌาย์จะสวมอังสะให้ เสร็จแล้ว ท่านจะ
บอกถึงธรรมเนียมการนุ่งห่มของพระภิกษุสามเณร นุ่งให้เป็น
ปริมณฑล คือเบื้องบนให้ปิดสะอาด เบื้องล่างให้เพียงครึ่งแข้ง แล้วผู้

บรรพชาออกกลับเดินออกไปนุ่งหรือครองผ้าจีวร เสร็จแล้ว เข้าไปหา
พระอาจารย์รับเครื่องสักการะถวายท่าน แล้วกราบ ๓ ครั้ง นั่งคุกเข่า
ประนมมือเปล่งวาจาขอสรณะและศีล ดังนี้

(ท่องจำ)

อะหัง ภันเต, สาระณะสีลัง ยาจามิ

พุทฺธัมปิ อะหัง ภันเต, สาระณะสีลัง ยาจามิ

ตะคิยัมปิ อะหัง ภันเต, สาระณะสีลัง ยาจามิ

ลำดับนั้น พระอาจารย์ จะกล่าวคำนมัสการนำ ให้ผู้มุ่งบรรพชา
ว่าตามไป ดังนี้

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธัสสะ

(ว่า ๓ ครั้ง)

จากนั้นท่านจะกล่าวด้วยคำว่า ยะมะหัง ะทามิ ตัง ะเทหิ
พึงรับว่า อามะ ภันเต

ครั้นแล้ว ท่านจะนำเปล่งวาจา ขอถึงพระรัตนตรัยว่าเป็นที่พึง
พึงว่าตามท่านไปที่ละบท ดังนี้

พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

ธัมมัง สาระณัง คัจฉามิ

สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ ธัมมัง สาระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ

ตะติยมปิ พุทัง สะระณัง คัจฉามิ

ตะติยมปิ ัมมัง สะระณัง คัจฉามิ

ตะติยมปิ สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ

เมื่อจบแล้ว ท่านจะบอกว่า ตีสะระณะคะมะนัง นิฏฐิตัง
ผู้บรรพชาพึงรับว่า อามะ ภันเต

ลำดับนั้นพระอาจารย์จะบอกให้รู้ว่า การบรรพชาเป็นสามเณร
สำเร็จด้วยศรัทธาเพียงเท่านี้ สามเณรพึงสมาทานสิกขาบท ๑๐
ประการ ว่าตามพระอาจารย์ไปที่ละข้อ ดังนี้

(ท่องจำ)

ปาณาติปาตา เวระมะณี

อะทินนาทานา เวระมะณี

อะพรหมจารียา เวระมะณี

มุสาวาทา เวระมะณี

สุราเมรัยเมษัชปะมาทัฏฐานา เวระมะณี

วิกาละโภชะนา เวระมะณี

นัจจะคิตะวาทิตะวิสุกะทัสสะนา เวระมะณี

มาลาคันธะวิเลปะนะทาระณะมัตตะนะวิภูสะนัฏฐานา
เวระมะณี

อุจจาสะยะนะมะหาสะยะนา เวระมะณี

ชาตะรุปะระชะตะปะฏิกคะหะณา เวระมะณี

อิมานิ ทะสะ สิกขาปะทานิ สะมาทียามิ ฯ

(สามเณรพึงกล่าวตาม ๓ จบ)

ต่อจากนั้น สามเณร พึงรับบาตรจากโยมพ่อโยมแม่ หรือ
ผู้ปกครอง แล้วอุ้มบาตรเข้าไปหาพระอุปัชฌาย์ในท่ามกลางสงฆ์
(สังฆสันนิบาต) วางไว้ด้านซ้ายมือของตัวเอง ถวายเครื่องสักการะ
พระอุปัชฌาย์ แล้วกราบ ๓ ครั้ง นิ่งคุกเข่าประนมมือ กล่าวคำขอนิสย
ดังนี้

(ท่องจำ)

อะหัง ภันเต, นิสสะยัง ยาจามิ
ทุตติยัมปิ อะหัง ภันเต, นิสสะยัง ยาจามิ
ตะตติยัมปิ อะหัง ภันเต, นิสสะยัง ยาจามิ
อุปัชฌาโย เม ภันเต, โหหิ (ว่า ๓ ครั้ง)

พระอุปัชฌายะกล่าวว่า ผู้อุปสมบทรับว่า
โอปาเยกัง, สาธุ ภันเต
ปะฏิฐุปัง, สาธุ ภันเต
ปาสาทิเกนะ สัมปาเทหิ สาธุ ภันเต
จากนั้นสามเณรพึงกล่าวรับเป็นธุระให้ท่านว่า ดังนี้
อัชชะตักเคทานิ เถโร, มัยหัง ภาโร, อะหัมปิ เถรสสะ ภาโร
(ว่า ๓ ครั้ง)

ลำดับนั้น พระอุปัชฌาย์ จะกล่าวแนะนำสามเณรไปตามระเบียบ
แล้วพระอาจารย์ผู้เป็นกรรมวาจา เอาบาตรมีสายคล้องตัวผู้มุ่ง
อุปสมบท แล้วพระอุปัชฌาย์จะบอกถึงบาตรและจีวร เป็นต้น ผู้มุ่ง
อุปสมบท พึงรับว่า อามะ ภันเต ๔ ครั้ง ดังนี้

คำบอกบาตรจีวร

คำรับ

- | | |
|------------------------|------------|
| ๑. อะยันเต ปัตโต | อามะ ภันเต |
| ๒. อะยัง สังฆาญิ | อามะ ภันเต |
| ๓. อะยัง อุตตะราสังโก | อามะ ภันเต |
| ๔. อะยัง อันตะระวาสะโก | อามะ ภันเต |

ต่อจากนั้น พระอาจารย์จะบอกให้ออกไปข้างนอก ด้วยคำว่า
 คัจฉะ อะมุหิ โอกาเส ติฏฐาหิ พิงถอยออกไปสักระยะหนึ่ง
 แล้วลุกขึ้นเดินประนมมือไปยืนอยู่ในที่ที่กำหนดไว้ พระอาจารย์คู่สวด
 จะสมมติตนเป็นผู้สอนซ่อม แล้วท่านจะออกไปสวดถามถึง
 อันตรายิกกรรม พึงรับว่า นัตถิ ภันเต ๕ ครั้ง และรับว่า อามะ ภันเต
 ๘ ครั้งดังนี้

พระอาจารย์ถามว่า

ผู้อุปสมบทพึงตอบว่า

- | | |
|------------------------------|-------------|
| ๑. กุญฺฐัง | นัตถิ ภันเต |
| ๒. คัณโฑ | นัตถิ ภันเต |
| ๓. กิลาโส | นัตถิ ภันเต |
| ๔. โสโส | นัตถิ ภันเต |
| ๕. อะปะมาโร | นัตถิ ภันเต |
| ๑. มะนุสฺสโลตี | อามะ ภันเต |
| ๒. ปรีโลตี | อามะ ภันเต |
| ๓. ภูษิตฺตโลตี | อามะ ภันเต |
| ๔. อะนะโณตี | อามะ ภันเต |
| ๕. นะสิ ราชะกะญุ | อามะ ภันเต |
| ๖. อะนุญญาโตตี มาตาปีตุนิ | อามะ ภันเต |
| ๗. ปะริปฺปณฺณะวีสะติวัสโสตี | อามะ ภันเต |
| ๘. ปะริปฺปณฺณเต ปัตตะจีวะรัง | อามะ ภันเต |

๑. กิณนาโมลิ

อะหัง ภันเต

๒. โก นามะ เต อุปัชฌาย

...(ฉายาผู้บวช)...นามะ

อุปัชฌาย เม ภัน เต

อายุัสมมา.....(ฉายา

พระอุปัชฌาย์)...นามะ

เมื่อสวดสอนซ้อมเสร็จแล้ว พระอาจารย์คู่สวด จะกลับเข้ามา
ท่ามกลางสงฆ์แล้วสวดเรียกผู้มุ่งอุปสมบท(อุปสัมปทาเปกข์) เข้ามา
และอุปสัมปทาเปกข์จึงเข้ามาในท่ามกลางสงฆ์ กราบพระอุปัชฌายะ
๓ ครั้ง นั่งคุกเข่าประนมมือเปล่งวาจาขออุปสมบท ดังนี้

สังฆมกันเต, อุปะสัมปะทัง ยาจามิ, อุลลุมปะตุ มัง ภันเต, สังโฆ
อะนุกัมปิง อุปาทายะ

ทุติยัมปิ ภันเต สังฆัง, อุปะสัมปะทัง ยาจามิ, อุลลุมปะตุ
มังสังฆมกันเต, อุปะสัมปะทัง ยาจามิ, อุลลุมปะตุ มัง ภันเต, สังโฆ
อะนุกัมปิง อุปาทายะ

ตะติยัมปิ ภันเต สังฆัง, อุปะสัมปะทัง ยาจามิ, อุลลุมปะตุ มัง
ภันเต, สังโฆ อะนุกัมปิง อุปาทายะ

ถ้าพร้อมกันให้เปลี่ยน ยาจามิ เป็นยาจามะ เปลี่ยน มัง เป็น โน

ต่อจากนั้น พระอุปัชฌาย์จะกล่าวแผ่สังฆม พระอาจารย์คู่สวด
ก็จะสวดสมมติตน ถ้ามถึงอันตราภิกรรม กะอุปสัมปทาเปกข์ ในท่าม
กลางสงฆ์อีกทีหนึ่ง ฟังรับว่า นัตถิ ภันเต ๕ ครั้ง และรับว่า อามะ ภันเต
๘ ครั้ง เหมือนกันกับที่ข้างนอก ขณะที่ยืนอยู่นั้น ทุกประการ จากนั้น
จึงนั่งประนมมือฟังท่านสวดกรรมวาจาไปจนจบ ครั้นจบแล้ว
ท่านก็จะเอาบาตรออกจากตัว แล้วกราบ ๓ ครั้ง จากนั้น ก็ถวาย
เครื่องไทยทานแด่พระสงฆ์ พระสงฆ์ทั้งปวงก็จะอนุโมทนาพระภิกษุ
ใหม่ฟังกรวดน้ำอุทิศ ส่วนบุญกุศลนี้ให้แก่บรรพชนและท่าน
ผู้มีพระคุณ เป็นลำดับต่อไป

จบพิธีบรรพชาอุปสมบทแบบเอสาหัง จบเพียงเท่านี้

คำขอบรรพชานาคคู่

ระเบียบหรือพิธีการบางอย่างก็เหมือนกับนาคเดียวแต่เปลี่ยน
บางอย่างคำขอบวช ดังที่กล่าวต่อไปนี้ (ขอให้ผู้บวชควรซ้อม
ว่าพร้อมกันเพื่อความเป็นระเบียบ)

(ท่องจำ)

เอเต มะยัง ภันเต, สุจิระปะรินิพพุตัมปิ, ตัง ภะคะวันตัง
สระระณัง คัจฉามะ, รัम्मัญจะ ภิกขุสังฆัญจะ, ละเภยยามะ มะยัง
ภันเต, ตัสสะ ภะคะวะโต, รัम्मะวินะเย ปัพพัชัง, ละเภยยามะ
อุปะสัมปะทัง

ทุติยัมปิ มะยัง ภันเต, สุจิระปะรินิพพุตัมปิ, ตัง ภะคะวันตัง
สระระณัง คัจฉามะ, รัम्मัญจะ ภิกขุสังฆัญจะ, ละเภยยามะ มะยัง ภันเต,
ตัสสะ ภะคะวะโต, รัम्मะวินะเย ปัพพัชัง, ละเภยยามะ อุปะสัมปะทัง

ตะติยัมปิ มะยัง ภันเต, สุจิระปะรินิพพุตัมปิ, ตัง ภะคะวันตัง
สระระณัง คัจฉามะ, รัम्मัญจะ ภิกขุสังฆัญจะ, ละเภยยามะ มะยัง
ภันเต, ตัสสะ ภะคะวะโต, รัम्मะวินะเย ปัพพัชัง, ละเภยยามะ
อุปะสัมปะทัง

มะยัง ภันเต, ปัพพัชัง ยาจามะ, อิมานิ กาสยานิ วัดถานิ
กะเหตฺวา, ปัพพาชเถ โน ภันเต, อะนุกัมปัง อุปาทายะ

ทุติยัมปิ มะยัง ภันเต, ปัพพัชัง ยาจามะ, อิมานิ กาสยานิ
วัดถานิ กะเหตฺวา, ปัพพาชเถ โน ภันเต, อะนุกัมปัง อุปาทายะ

ตะติยัมปิ มะยัง ภันเต, ปัพพัชัง ยาจามะ, อิมานิ กาสยานิ
วัดถานิ กะเหตฺวา, ปัพพาชเถ โน ภันเต, อะนุกัมปัง อุปาทายะ

คำขอนิสสัยนาครู้

(ท่องจำ)

มะยัง ภันเต, นิสสัยยัง ยาจามะ,
ทุติยัมปิ มะยัง ภันเต, นิสสัยยัง ยาจามะ,
ตะติยัมปิ มะยัง ภันเต, นิสสัยยัง ยาจามะ,

คำขออุปสมบทพร้อมกัน

(ท่องจำ)

สังฆัมภันเต, อุปะสัมปะทัง ยาจามะ, อุลลุมปะตุ โน ภันเต,
สังโฆ อะนุกัมปัง อุปาทายะ,
ทุติยัมปิ ภันเต, สังฆัง อุปะสัมปะทัง ยาจามะ, อุลลุมปะตุ โน
ภันเต, สังโฆ อะนุกัมปัง อุปาทายะ,
ตะติยัมปิ ภันเต, สังฆัง อุปะสัมปะทัง ยาจามะ, อุลลุมปะตุ โน
ภันเต, สังโฆ อะนุกัมปัง อุปาทายะ,

จบการขอบวชรู้

คำอาราธนา บุษบา ภาวนา ถวาย

(ก่อนอาราธนา บุษบา ภาวนา ถวาย ต้องภาวนาคัวย นะโม ๓ จบ ก่อนเสมอ)

คำบูชาพระรัตนตรัย

อิมิณา สักกาเรนะ พุทฺธัง ปุเชมิ

อิมิณา สักกาเรนะ ัมมมํ ปุเชมิ

อิมิณา สักกาเรนะ สังมมํ ปุเชมิ

คำอาราธนาศีล ๕

มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ

ติสสะระณะนะ สะหะ ปญฺจะ สีตานิ ยาจามะ

ทุติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ

ติสสะระณะนะ สะหะ ปญฺจะ สีตานิ ยาจามะ

ตะติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ

ติสสะระณะนะ สะหะ ปญฺจะ สีตานิ ยาจามะ

หมายเหตุ ถ้าศีล ๘ เปลี่ยน ปญฺจะ เป็น อัญญะ

คำอาราธนาพระปริตร

วิปตติปะฏิพาหายะ

สัพพะสัมปัตติสัทธิยา

สัพพะ ทุกขะ วินาสายะ

ปะริตตัง พรุธะ มังคะลัง

วิปตติปะฏิพาหายะ

สัพพะสัมปัตติสัทธิยา

สัพพะ ภัยะ วินาสายะ

ปะริตตัง พรุธะ มังคะลัง

วิปตติปะฏิพาหายะ

สัพพะสัมปัตติสัทธิยา

สัพพะ โรคะ วินาสายะ

ปะริตตัง พรุธะ มังคะลัง

คำอาราธนาธรรม

พรหมมา จะ โลกาธิปะตี สะหัมปะตี
กัตถัญชะลี อัมมริวะรัง อะยาจะละ
สันติระ สัตตาปปะระชัคกะชาติกา
เทเสตุ รัมมัง อะนุกัมปิมัง ปะชัง

คำถวายข้าวพระพุทธ

อิมัง สูปะพัยญะนะสัมปันนัง สาลีนัง โภชะนัง
อุทะกัง ะรัง พุทธัสสะ ปูเชมิ

คำถวายข้าวพระพุทธ

เสสัง มังคะลา ยาจามิ

คำถวายสังฆทาน (สามัญญ)

อิมานิ มะยัง ภันเต ภัตตานิ สะปะริวารานิ
ภิกขุสังฆัสสะ โอโณชะยามะ สาธุ โน ภันเต ภิกขุสังโฆ อิมานิ
ภัตตานิ สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ อัมหากัง ทีฆะรัตตัง
หิตายะ สุขายะ

คำถวายสังฆทาน (อุทิส)

อิมานิ มะยัง ภันเต มะตะกะภัตตานิ สะปะริวารานิ
ภิกขุสังฆัสสะ โอโณชะยามะ สาธุ โน ภันเต ภิกขุสังโฆ อิมานิ
มะตะกะภัตตานิ สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ อัมหากัญเจะ
มาติปิตุอาทีนัญจะ เปตานัง ญาตะกานัง กาสะกะตานัง
ทีฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

คำถวายสังฆทาน (นิยม)

อิมานิ มะยัง ภันเต สังฆทานานิ สะปะริวารานิ
ภิกขุสังฆัสสละ โอลฺหะยามะ สาธุ โน ภันเต ภิกขุสงฺโฆ อิมานิ
สังฆทานานิ สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ อัมहाกัง
ทิฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

คำถวายพระพุทธรูป

อิมัง ภันเต พุทธะรูปัง สังฆัสสละ โอลฺหะยามะ อายะติง
สาสะนัสสละ อะติโรจะนายะ จะ ถาวะรายะ จะ สาธุ โน
ภันเต สงฺโฆ อิมัง พุทธะรูปัง ปะฏิคคัณหาตุ อัมहाกัง
ทิฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

คำถวายผ้าวัสสิกสาฎก (ผ้าอาบนํ้าฝน)

อิมานิ มะยัง ภันเต วัสสิกะสาฎิกานิ สะปะริวารานิ
ภิกขุสังฆัสสละ โอลฺหะยามะ สาธุ โน ภันเต ภิกขุสงฺโฆ อิมานิ
วัสสิกะสาฎิกานิ สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ อัมहाกัง
ทิฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

คำถวายเทียนพรรษา

อิมัง ภันเต พุทธะปฺปายะ วัสสะคะตัง ปะทีปัง สังฆัสสละ
โอลฺหะยามะ สาธุ โน ภันเต อิมัง วัสสะคะตัง ปะทีปัง
ปะฏิคคัณหาตุ อัมหากัณฺเฐวะ มาตาปีตุอาทีนัณฺเฐวะ เปตานัง
สัพเพสสัณฺเฐวะ เทวะตานัง ทิฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

คำถวายสลากภัตต์

เอตานิ มะยัง ภันเต สลากะภัตตานิ สะปะริวารานิ
อะสุกัณฺฐาเน ชฺฐะปีตานิ ภิกขุสังฆัสสะ โอโณชะยามะ สาธุ โน
ภันเต ภิกขุสังโฆ เอตานิ สลากะภัตตานิ สะปะริวารานิ
ปะฏิคคัณหาตุ อัมหากัง ทีฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

คำถวายผ้าป่า

อิมานิ มะยัง ภันเต ปังสุกฺคละจีวะราणि สะปะริวารานิ
ภิกขุสังฆัสสะ โอโณชะยามะ สาธุ โน ภันเต ภิกขุสังโฆ อิมานิ
ปังสุกฺคละจีวะราणि สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ อัมหากัง
ทีฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

คำถวายผ้ากฐิน

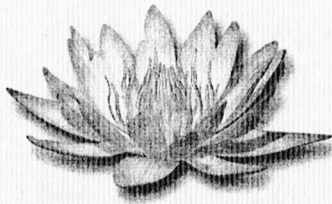
อิมัง ภันเต สะปะริวารัง กะฐิณะจีวะระทุสสัง สังฆัสสะ
โอโณชะยามะ สาธุ โน ภันเต สังโฆ อิมัง สะปะริวารัง
กะฐิณะทุสสัง ปะฏิคคัณหาตุ ปะฏิคคเหตวา จะ อิมินา
ทุสเสนะ กะฐินัง อัตถะระตุ อัมหากัง ทีฆะรัตตัง หิตายะ
สุขายะ

คำถวายผ้าไตรอุทิศแก่ผู้ตาย

อิmani มะยัง ภันเต ตีจีวระrani อัยยัสสะ เทมะ สาธุ โน
ภันเต อะยัง ตีจีวระระปูชาวิปาโก อัมหากัง มาตาปิตุอาทีนัง
ญาคีนัง กาคะกะตานัง สังวัตตะตุ อัมหากัง มาตาปิตุอาทะโย
ญาคะกา ทานะ ปัตตัง สะกันตุ อัมหากัง เจตะสาฯ

คำถวายผ้าจํานำพรรษา(ถวายวันออกพรรษา)

อิmani มะยัง ภันเต, วัสสาवाฎิกานิ สะปะริวารานิ, ภิกขุ
สังฆัสสะ, โอโณชะยามะ, สาธุ โน ภันเต, ภิกขุ สังโฆ, อิmani
วัสสาवाฎิกานิ, สะปะริวารานิ, ปะฏิคคัณหาตุ, อัมมากัง
ทีมะรัตตัง หิตายะ สุขายะ



กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

มี นาย สมชาย วัฒนชัย เป็นอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
มี นาย อภิชาติ พลดี เป็นรองอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
มี นาย อภิชาติ พลดี เป็นรองอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
มี นาย อภิชาติ พลดี เป็นรองอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

(กระทรวงพาณิชย์) กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

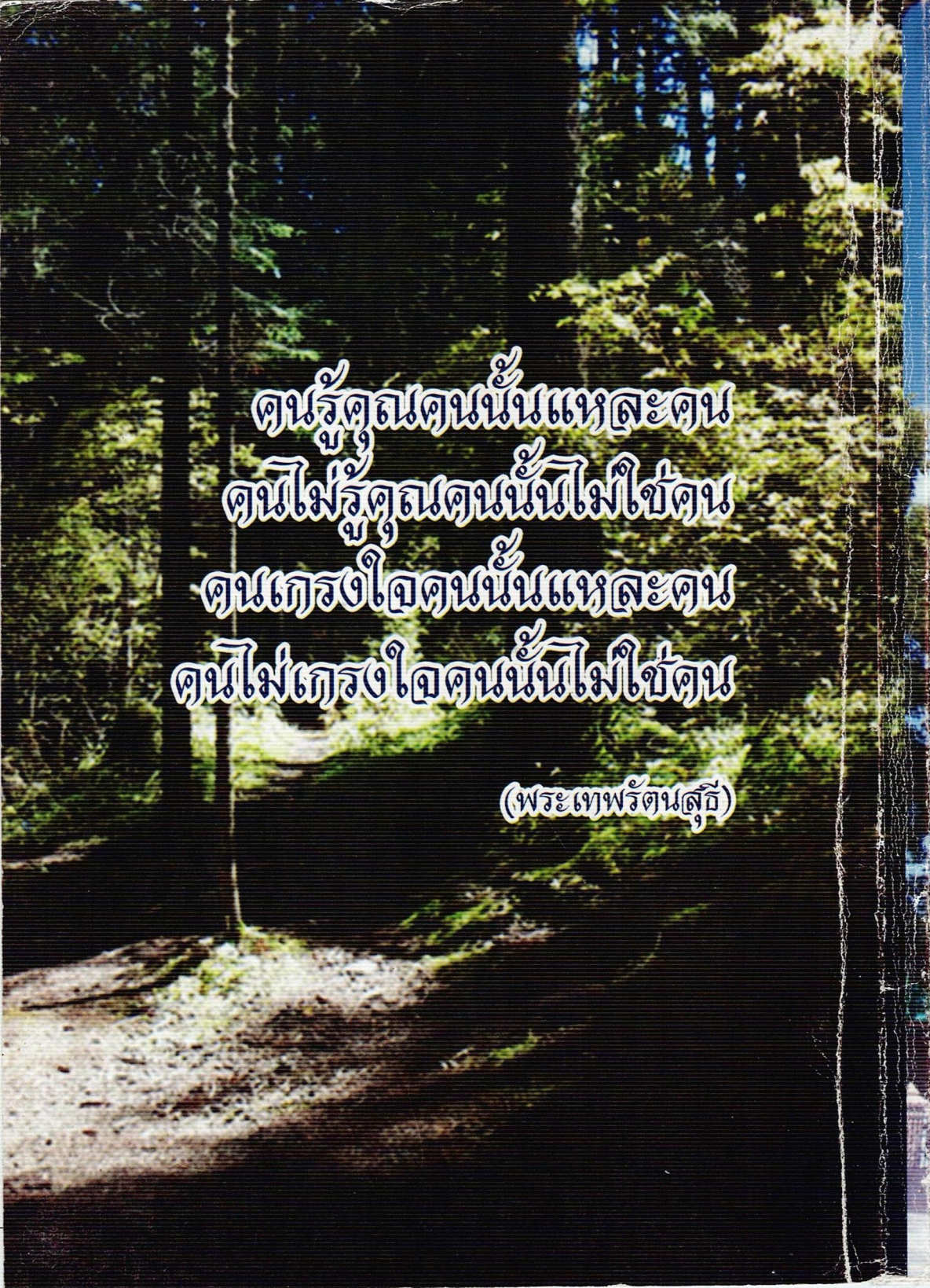
มี นาย สมชาย วัฒนชัย เป็นอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
มี นาย อภิชาติ พลดี เป็นรองอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
มี นาย อภิชาติ พลดี เป็นรองอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
มี นาย อภิชาติ พลดี เป็นรองอธิบดี กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

พิมพ์ที่ กรุงเทพมหานคร

94/21 หมู่ 15 ตำบลบางคู อำเภอบางบัวทอง จังหวัดนนทบุรี

โทร. 0-3664-5301, 0-3664-5302, 08-1838-0565, 08-1734-4764

Email: rujapa_kt@hotmail.com



คนรู้คุณคนนั้นแหละคน
คนไม่รู้คุณคนนั้นไม่ใช่คน
คนเกรงใจคนนั้นแหละคน
คนไม่เกรงใจคนนั้นไม่ใช่คน

(พระเทพรัตนสุธี)